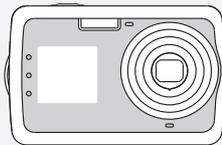


LSJ ENManual 80P銅版紙,騎馬釘,共16面.
列印時設定一次印兩面且150%即可印出1:1

105mm+-2



Benutzerhandbuch

1.0 Inhaltsverzeichnis

1. Übersicht	01	8. Sprachaufzeichnungsmodus	09
2. Warnhinweise	02	8.1 Sprachaufnahme	09
3. Allgemeine Einführung	02	9. Wiedergabemodus	09
3.1 Zubehör	02	9.1 Bildvorschau	09
3.2 Aussenansicht	03	9.2 Erweiterung	09
3.3 Bildschirminformationen	03	9.3 Miniaturbild	10
4. Vorbereitungen	04	9.4 Wiedergabemenü	10
4.1 An- und Ausschalten der Kamera	04	9.4.1 Vorschau	10
4.2 Einsetzen der Batterien	04	9.4.2 Drehen	10
4.3 Einsetzen und Entfernen einer Speicherkarte	04	9.4.3 DPOF	10
4.4 Anbringen der Handschlaufe	04	9.4.4 Schutz	10
5. Tasten und Funktionen	04	10. Setup	11
5.1 Fern- und Nahaufnahmetaste	04	10.1 Einführung	11
5.2 Fokuswechsel	04	10.2 LCD	11
5.3 Pfeiltaste Rechts / Blitztaste	05	10.3 Pieptöne	11
5.4 Pfeiltaste Links / Selbstauslöser und Voranzeige	05	10.4 Energieeinsparung	11
5.5 UP / Stimmaufnahmetaste	05	10.5 Aufdruck	12
5.6 Pfeiltaste Unten / Aufnahme/ Löschtaste	06	10.6 Datum und Uhrzeit	12
6. Standbildermenü	06	10.7 Sprache	12
6.1 Aufnahmemodus	06	10.8 Ordner	12
6.2 Größe	06	10.9 USB	13
6.3 Qualität	06	10.10 Frequenz	13
6.4 Weißabgleich	07	10.11 Zurücksetzen der Einstellungen	13
6.5 Belichtung	07	10.12 Formatieren	13
6.6 Aufnahme	07	11. PictBridge	14
6.7 Schärfe	07	11.1 Bildauswahl	14
6.8 Effekte	07	11.2 Größe	14
6.9 OSD Info	08	11.3 Layout	14
6.10 Gesichtserkennung	08	11.4 Druck	14
7. Filmaufnahmemodus	08	12. USB-Anschluss	15
7.1 Filmaufnahme	08	12.1 Computer/Notebook verbindung	15
7.2 Filmmenü	08	12.2 Drucker	15
7.2.1 Videogröße	08	12.3 Webcam	15
7.2.2 Belichtung	08	13. Anhang	16
7.2.3 Effekte	08	13.1 Spezifikationen	16
7.2.4 OSD Info	08		

150mm+-2

2.0 Warnhinweise

- Versuchen Sie nicht die Kamera selbst auseinander zu bauen, da Sie dadurch die Kamera beschädigen oder einen elektrischen Schlag bekommen können.
- Benutzen Sie den Blitz nicht in nächster Nähe (weniger als 1 Meter); dies könnte Ihre Augen verletzen.
- Halten Sie die Kamera außerhalb der Reichweite von Kindern oder Tieren, um sie vor dem Verschlucken von Batterien oder Zubehör zu bewahren.
- Verwenden Sie die Kamera nicht an Orten, an denen Arten von Flüssigkeiten oder Fremdkörper in die Kamera gelangen können.
- Sollte dies jedoch passieren, kontaktieren Sie Ihren Händler und bitten diesen um Hilfe. Verwenden Sie die Kamera nicht mit nassen Händen um einen Stromschlag zu vermeiden.
- Die Kamera kann in einer Umgebung mit hohen Temperaturen beschädigt werden.
- Nehmen Sie die Batterien aus der Kamera wenn Sie die Kamera voraussichtlich für längere Zeit nicht in Gebrauch nehmen, um deren Auslaufen zu verhindern.
- Ein Ansteigen der Temperatur des Kameragehäuses bei längerem Gebrauch ist unbedenklich.

Kleine, nützliche Tipps um Ihnen Kopfschmerzen zu ersparen
 Eine Digitalkamera ist in gewisser Weise sehr ähnlich mit einem Computer.
 Sollte sich die Digitalkamera während des Betriebs aufhängen, folgen Sie bitte den unten beschriebenen Anweisung und höchstwahrscheinlich können Sie sie danach normal weiterbenutzen.

1. Entfernen Sie die Batterien
2. Laden Sie die Batterien erneut auf.
3. Schalten Sie die Kamera erneut ein.

3.0 Allgemeine Einführung

3.1 Zubehör

Benutzerhandbuch



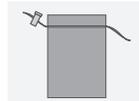
USB-Kabel



Handschlaufe



Kameratasche



Li-ion Batterien

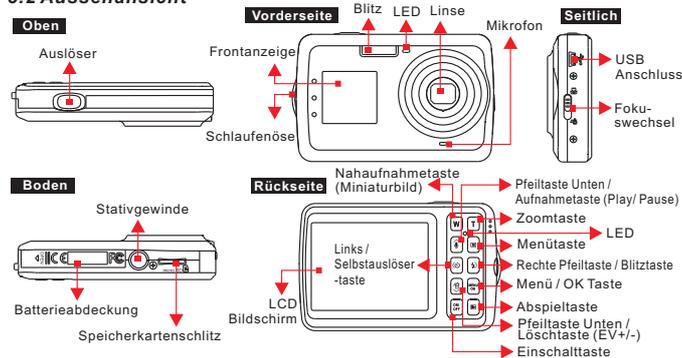


Adapter (Optional)

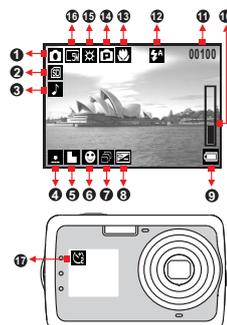


3.0 Allgemeine Einführung

3.2 Aussenansicht



3.3 Bildschirm- informationen



- | | | |
|---|---|--|
| <p>1 Modus
 <input type="radio"/> Fotoaufnahmemodus
 <input type="radio"/> Filmaufnahmemodus
 <input type="radio"/> Sprachaufnahmemodus
 <input type="radio"/> Abspielmodus</p> <p>2 Speicherkarte
 <input checked="" type="checkbox"/> Speicherkarte eingesetzt
 <input type="checkbox"/> Keine Speicherkarte vorhanden</p> <p>3 Sprachaufnahme
 <input checked="" type="checkbox"/> Sprachaufnahme</p> | <p>4 Qualität
 <input checked="" type="checkbox"/> Hochauflösend
 <input type="checkbox"/> Genau
 <input type="checkbox"/> Normal</p> <p>5 Schärfe
 <input type="checkbox"/> Matt
 <input type="checkbox"/> Normal
 <input type="checkbox"/> Klar</p> <p>6 Gesichtserkennung
 <input type="checkbox"/> An
 <input checked="" type="checkbox"/> Aus</p> <p>7 Aufnahme
 <input type="checkbox"/> Einzel
 <input checked="" type="checkbox"/> Serienaufnahme</p> <p>8 Belichtung +/-2EV (0.5EV / Stufen)
 <input checked="" type="checkbox"/> +/-2EV (0.5EV / Stufen)</p> <p>9 Batteriestatus
 <input checked="" type="checkbox"/> Die Batterien sind voll
 <input type="checkbox"/> Die Batterien sind halb entleert
 <input type="checkbox"/> Die Batterien sind leer</p> <p>10 Zoomstatus-Anzeige
 <input type="checkbox"/> Digital Zoom</p> <p>11 Verfügbare Aufnahmen / Filmzeit</p> <p>12 Blitzmodus
 <input checked="" type="checkbox"/> Auto Blitz
 <input type="checkbox"/> Manueller Blitz
 <input type="checkbox"/> Kein Blitz</p> | <p>13 Fokusbereich () Macro</p> <p>14 Aufnahmemodi
 <input type="checkbox"/> Auto Modus
 <input type="checkbox"/> Selbsterkennungsmodus
 <input type="checkbox"/> Portrait Modus
 <input type="checkbox"/> Nachtmodus
 <input type="checkbox"/> Programmmodus
 <input type="checkbox"/> Landschaftsmodus
 <input type="checkbox"/> Transformmodus
 <input type="checkbox"/> Hintergrundbeleuchtungsmodus
 <input type="checkbox"/> Aktionsmodus
 <input type="checkbox"/> Sportmodus</p> <p>15 Weißabgleich
 Automatisch
 <input checked="" type="checkbox"/> Tageslicht
 <input type="checkbox"/> Bewölkt
 <input type="checkbox"/> Wolfram
 <input type="checkbox"/> Fluoreszierend</p> <p>16 Bildgröße
 <input type="checkbox"/> 4000x3000
 <input type="checkbox"/> 2592x1944
 <input type="checkbox"/> 2048x1536
 <input type="checkbox"/> 1280x960</p> <p>Auflösung bei Filmaufnahmen
 <input type="checkbox"/> 320x240
 <input type="checkbox"/> 640x480
 <input type="checkbox"/> 720x480</p> <p>17 Selbstauslöser
 <input type="checkbox"/> Selbstauslösung bei Drücken des Knopfes
 <input type="checkbox"/> 2 Sekunden
 <input type="checkbox"/> 10 Sekunden
 <input type="checkbox"/> Doppelt</p> |
|---|---|--|

4.0 Vorbereitungen

4.1 An- und Ausschalten der Kamera

- + Drücken Sie die Anschaltetaste (etwa 2 Sekunden lang) um die Kamera anzuschalten.
- + Drücken Sie die Taste erneut um die Kamera auszuschalten.

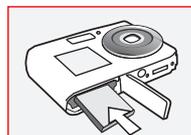


4.2 Einsetzen der Batterien

1. Schalten Sie die Kamera aus.
2. Öffnen Sie die Batterieabdeckung.
3. Setzen Sie die Batterien ein.
4. Schließen Sie das Batteriefach.

- + Die Anzeige des Batteriestatus
 : Die Batterien sind voll.
 : Die Batterien sind halb entleert.
 : Die Batterien sind leer. Ersetzen Sie diese.

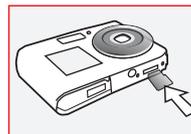
- + Die Batterien können auslaufen, falls sie für längere Zeit in der Kamera verbleiben.
- + Die Batterien funktionieren im Bereich von unter 0°C und über 40°C nicht wie gewohnt.



4.3 Einsetzen und Entfernen einer Speicherkarte

1. Schalten Sie die Kamera aus.
2. Setzen Sie die Speicherkarte in den Speicherkartenslot und drücken Sie sie nach unten bis ein Klickton zu hören ist.
3. Drücken Sie die Karte erneut nach unten um sie zu entnehmen. Auch dabei werden Sie einen Klickton hören.

Anmerkung: Es ist keine Speicherkarte im Lieferumfang enthalten.



4.4 Anbringen der Handschlaufe

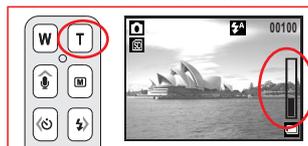
Beim Anbringen der Handschlaufe bewegen sie Längenanpassungsschnalle etwas weg vom Ende des Armbandes.



150mm+-2

5.0 Tasten und Funktionen

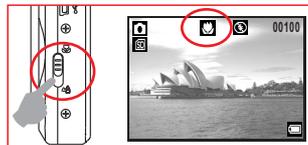
5.1 Fern- und Nahaufnahmetaste



Drücken Sie die Taste und der Zoombalken wird auf der rechten Seite des LCD Monitors erscheinen. Dieser zeigt den momentanen Zoomstatus an.

Fotoaufnahme: Bis zu 8x.

5.2 Fokuswechsel



Schärfbereich : Normal : 1.2M ~ ungegrenzt
Macro : 20 cm

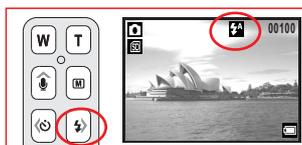
Anmerkung : Bitte stellen Sie sicher, dass der Fokus richtig eingestellt ist. Andernfalls wird das Bild unscharf werden. Bitte drücken Sie den Fokus-Schalter um die Makro-Funktion zu starten. Das Makro-Symbol " " wird auf dem LCD-Monitor angezeigt.

5.0 Tasten und Funktionen

5.3 Pfeiltaste Rechts / Blitztaste

Durch Herunterdrücken der Blitztaste können Sie zwischen verschiedenen Optionen wählen:

	Auto Blitz	Der Blitz funktioniert automatisch. Erforderlich ist die Einstellung des Aufnahmemodus.
	Manueller Blitz	Dieser Modus ermöglicht den Blitz unter allen Umständen betätigen zu können.
	Kein Blitz	Dieser Modus untersagt die Benutzung des Blitzes unter allen Umständen.



5.4 Pfeiltaste Links / Selbstausslöser und Voranzeige

1. Wählen Sie die Selbstausslöser-Funktion durch Betätigen der Selbstausslösertaste (links).
Bei diesem Vorgang wird sich das Frontdisplay einschalten und gleichzeitig wird das 2.7" TFT LCD Display ausgeschaltet.

2. Wählen der Selbstausslöser-Varianten

* **Selbstausslösen durch Drücken des Auslösers.** 

Der Benutzer kann kontinuierlich Bilder aufnehmen bis er eine andere Taste betätigt. Drückt der Benutzer

den Selbstausslöserknopf erneut startet die Kamera den 2-Sekunden-Selbstausslösermodus.

Drückt der Benutzer eine andere Taste als die Selbstausslösertaste wird die Kamera das Frontdisplay ausschalten und das 2.7" (Haupt-) Display gleichzeitig wieder einschalten.

* **2 Sekunden Modus.** 

Das Bild wird 2 Sekunden nach Drücken der Auslösetaste aufgenommen.

* **10 Sekunden Modus.** 

Das Bild wird 10 Sekunden nach Drücken der Auslösetaste aufgenommen.

* **Doppel Modus.** 

Die Kamera startet zuerst den 10 Sekunden Modus und anschließend den 2 Sekunden Timer.

3. Die Kamera wird ihr Gesicht automatisch erkennen (Im Selbstausslöser-Modus ist die Gesichtserkennung bereits voreingestellt)

4. Im 2 Sekunden-, 10 Sekunden- und Doppel- Selbstausslösermodus wird die Kamera automatisch nach Beendigung der Aufnahme das Frontdisplay ausschalten und das 2.7" (Haupt-) Display gleichzeitig wieder einschalten.



5.5 UP / Stimmaufnahmetaste

Sie können auf zwei verschiedene Arten Sprachnotizen für Ihre Aufnahmen aufnehmen.

Im Bildaufnahmemodus:

1. Während Sie die Sprachaufnahmetaste nach unten drücken wird das Voice Memo Symbol () auf der linken Seite des Monitors erscheinen.

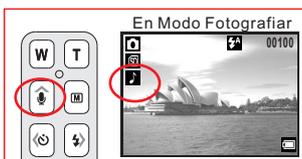
2. Drücken Sie den Auslöser um ein Bild aufzunehmen.

3. Direkt nach der Aufnahme des Bildes kann eine Sprachnotiz (max. 10 Sekunden) aufgenommen werden. Drücken Sie den Auslöseknopf um die Sprachaufnahme früher zu beenden.

Im Abspielmodus:

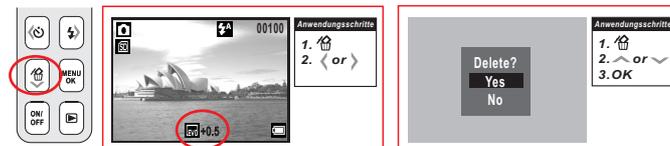
1. Drücken Sie die Sprachaufnahmetaste.

2. Drücken Sie den Auslöser um die Aufnahme zu beginnen/ beenden.



5.0 Tasten und Funktionen

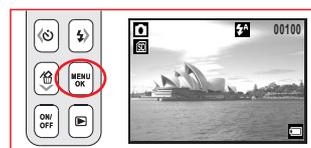
5.6 Pfeiltaste Unten / Aufnahme/ Löschtaste



Im Bildaufnahmemodus:
Drücken Sie zuerst die Löschtaste und wählen Sie anschließend mit den Pfeiltasten rechts beziehungsweise links den Einstellenden Wert (-2EV--+2EV , 0.5EV/Stufen)

Im Wiedergabemodus :
Drücken Sie die Löschtaste um einzelne Bilder zu löschen.

6.0 Standbildermenü



Im Standbild- oder Filmaufnahmemodus gelangen Sie durch Drücken des OK/Menü Knopfes zu den Menüeinstellungen.

6.1 Aufnahmemodus (Standard: Auto)



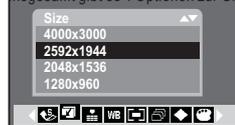
Es gibt 10 verschiedene Aufnahmemodus aus denen Sie auswählen können.

- | | |
|---------------------------|----------------------------------|
| [D] Auto Modus | [L] Landschaftsmodus |
| [S] Selbsterkennungsmodus | [T] Transformmodus |
| [A] Portrait Modus | [H] Hintergrundbeleuchtungsmodus |
| [N] Nachtmodus | [A] Aktionsmodus |
| [P] Programmmodus | [S] Sportmodus |

PS : Sobald ein Programmmodus ausgewählt wurde können weitere Einstellungen vorgenommen werden wie beispielsweise der Weißabgleich, Belichtung, Aufnahmeeinstellungen und Effekte.

6.2 Größe (Standard: 5M)

Insgesamt gibt es 4 Optionen zur Größeneinstellung.



- 12M(4000x3000)(Interpolation)
- 5M (2592x1944)
- 3M (2048x1536)
- 1M (1280x960)

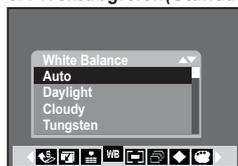
6.3 Qualität (Standard: Genau)



- Insgesamt stehen 3 Qualitätsstufen zur Auswahl
- [H] Hochoflösend
 - [G] Genau
 - [N] Normal

6.0 Standbildermenü

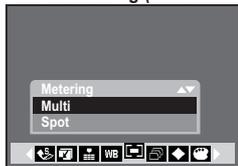
6.4 Weißabgleich (Standard: Auto)



Unter dem Punkt "☑" im Menü können Einstellungen am Weißabgleich vorgenommen werden.

AWB	Auto	Der Weißabgleich wird automatisch vorgenommen.
☒	Tageslicht	Bei stark belichteter Umwelt
☒	Bewölkt	Bei bewölkter Umwelt
☒	Wolfram	Bei wolframbedingungen
☒	Fluoreszierend	Unter fluoreszierenden Bedingungen.

6.5 Belichtung (Standard: Multi)



Unter dem Punkt "☑" im Menü können Einstellungen bezüglich der Belichtung vorgenommen werden

Multi-Belichtung: Die Belichtung wird entsprechend dem Durchschnitt der zur Verfügung stehenden Lichtquellen im Bildbereich ausgewertet. Dieser Modus ist für den normalen Gebrauch.

Spot-Belichtung: Falls das Motiv sich im Gegenlicht befindet oder wenig Kontrast vorliegt können Sie diese Funktion verwenden, um das Motiv heller zu machen.

6.6 Aufnahme (Standard: Single)



Unter dem Punkt "☑" im Menü können Sie Aufnahmeeinstellungen vornehmen.

Single: Einzelaufnahme.

Kontinuierlich: Wählen Sie zuerst den Modus Serienaufnahmen. Wenn die Kamera zum Aufnahmemodus zurückkehrt drücken Sie den Auslöser um Fotos zu machen. 3 aufeinanderfolgende Fotos werden aufgenommen. (Kein Blitz ist Voreingestellt)

6.7 Schärfe (Standard: Normal)



Unter dem Punkt "☑" im Menü können Sie Schärfereinstellungen vornehmen.

☑	Matt	Dieser Effekt kann den Rand des Bildes weicher erscheinen lassen, was besonders für die Bearbeitung am PC nützlich ist.
☑	Normal	Dieser Effekt lässt den Rand des Bildes normal aussehen, was vor allem beim Drucken der Bilder optimal ist.
☑	Klar	Dieser Effekt lässt den Rand der Bilder schärfer aussehen, kann aber auch zu mehr Bildrauschen führen.

6.8 Effekte (Standard: Normal)



Unter dem Punkt "☑" im Menü können Sie Effekte auswählen.

Normal	Keine Spezialeffekte werden verwendet
B&W	Das Bild wird in Schwarz und Weiß angezeigt.
Sepia	Das Bild wird in der Farbe Sepia angezeigt.
Negative	Die Negativaufnahme wird angezeigt.

6.0 Standbildermenü

6.9 OSD Info. (Standard: Detail)



Es gibt 3 Auswahlmöglichkeiten für die OSD Information.

Aus : Keine OSD Information

Basis : Basisinformation.

Detail : Detaillierte (alle) Informationen.

6.10 Gesichtserkennung (Standard: An)



Die Gesichtserkennung macht es möglich, den Fokus auf Gesichter zu legen. Die Gesichtserkennung kann nur bei Standbildern eingesetzt werden.

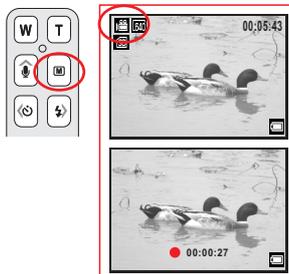
Gesichtserkennung kann nicht angewendet werden wenn

1. Das Gesicht durch eine Brille, einen Hut oder Haare verdeckt ist.
2. Die Person sich zur Seite dreht oder den Kopf hebt.
3. Der Gegenstand zu weit entfernt ist um als Gesicht erkannt zu werden.

Anmerkung: Das Gesichtserkennungssymbol "👤" wird am unteren Rand des LCD Monitors angezeigt.

7.0 Filmaufnahmemodus

7.1 Filmaufnahme



1. Drücken Sie den Anschaltknopf der Kamera.
2. Drücken Sie die Modustaste (**M**) um in den Filmmodus zu gelangen (**📹**).
3. Drücken Sie die Aufnahmetaste um eine Aufnahme zu beginnen oder zu beenden.
4. Drücken Sie die Pfeiltaste nach unten um die Aufnahme zu unterbrechen.
5. Drücken Sie die Pfeiltaste nach oben um das Video im Wiedergabemodus zu unterbrechen.

PS : Aufgrund der FAT32 spec Regulierung liegt das Maximalvolumen von einzelne Aufnahmen bei 4GB.

7.2 Filmmenü

7.2.1 Videogröße (Standard:640)



Es gibt 3 Optionen zur Einstellung der Größe..

- 320 (320 x 240)
- 640 (640 x 480)
- 720 (720 x 480)

7.2.2 Belichtung

Bitte beziehen Sie sich auf Punkt 6.5 auf Seite 7

7.2.3 Effect

Bitte beziehen Sie sich auf Punkt 6.8 auf Seite 7

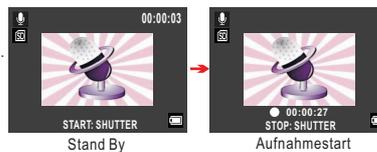
7.2.4 OSD Info

Bitte beziehen Sie sich auf Punkt 6.9 auf Seite

8.0 Sprachaufnahmemodus

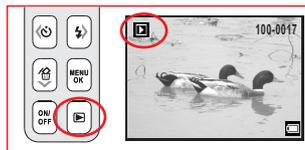
8.1 Sprachaufnahme

1. Drücken Sie die Mode (M) Taste um in den Sprachaufnahmemodus zu wechseln ().
2. Drücken Sie den Auslöser um eine Aufnahme zu starten und drücken Sie ihn erneut um diese zu beenden.

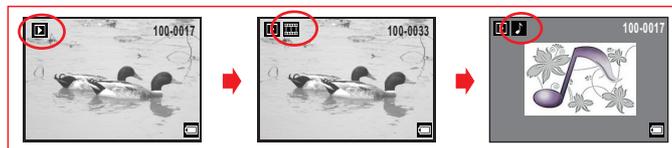


9.0 Wiedergabemodus

9.1 Bildvorschau



1. Drücken Sie die Bildvorschautaste "  " um Standbilder, Filmaufnahmen und Sprachaufnahmen anzuzeigen.
2. Die Kamera wird die gespeicherten Bilder, Filme und Sprachaufnahmen anzeigen.
3. Drücken Sie die Pfeiltaste nach rechts oder links um die Datei auszuwählen, welche Sie abspielen oder sehen möchten.
 - a. Standbilder : Werden ohne Symbol angezeigt.
 - b. Filme : "  " Drücken Sie die Pfeiltaste nach oben um die Aufnahme abzuspielen/ zu pausieren.
 - c. Sprachaufnahmen : "  " Bitte verbinden Sie die Kamera per USB mit ihrem PC um Sprachaufnahmen anzuhören.



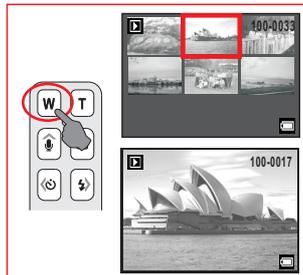
9.2 Erweiterung



1. Wählen Sie im Wiedergabemodus ein gespeichertes Standbild aus. Drücken Sie die TELE Taste um das Standbild bis zu 5x zu vergrößern (je nach Originalgröße der Aufnahme).
2. Benutzen Sie die Pfeiltaste nach oben/unten/links/rechts um das Bild zu erforschen und überprüfen Sie den Fokus.
3. Drücken Sie die OK Taste um zur Aufnahme in der Originalgröße zurück zu kehren.

9.0 Wiedergabemodus

9.3 Miniaturbild



1. Drücken Sie die WIDE Taste im Wiedergabemodus um die gespeicherten Bilder in der Miniaturansicht anzuzeigen.
2. Drücken Sie die OK oder TELE Taste um zum Wiedergabemodus zurück zu gelangen.

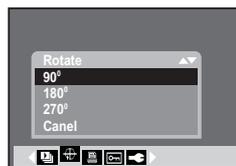
9.4 Wiedergabemenü

9.4.1 Vorschau



Diese Funktion ermöglicht es Ihnen Fotos in einer Diashow anzusehen.

9.4.2 Drehen



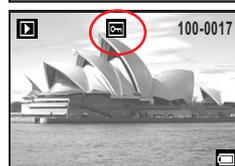
Benutzen Sie diese Funktion um Fotos zu drehen

9.4.3 DPOF



Diese Funktion kann nur verwendet werden, wenn eine Speicherkarte in Gebrauch ist. Diese Option ermöglicht es Ihnen eine Druckmenge (max. 99 Stück) auf Ihre Speicherkarte zu setzen.
<Ein Bild> - Gibt die Anzahl der Kopien für ein ausgewähltes Bild an. Durch Drücken der Pfeiltaste nach oben/ unten und dann nach links/ rechts gelangen Sie zum nächsten Bild.
<Alle Bilder> - Gibt die Anzahl der Kopien für alle Bilder an. Ausgenommen von Film- und Sprachaufnahmen.

9.4.4 Schutz



1. Drücken Sie im Wiedergabemodus die Menu Taste und wählen Sie anschließend die "Protect" Funktion.
2. Wählen Sie Ja um diese auszuwählen.
3. "Protect" wird auf dem Bildschirm angezeigt.
4. Sie können die "Nein" Taste drücken um die Einstellungen bezüglich "Schutz" zu beenden.

10.0 Setup

10.1 Einführung

Drücken Sie die OK/Menu Taste und wählen Sie den Setup Modus aus .



1. LCD
2. Pieptöne
3. Energieeinsparung
4. Aufdruck
5. Datum und Uhrzeit
6. Sprache
7. Ordner
8. USB
9. Frequenz
10. Zurücksetzen der Einstellungen
11. Formatieren

10.2 LCD (Standard: Normal)



Es stehen 3 Optionen zur Auswahl um die Helligkeit des LCD Monitors zu wählen.

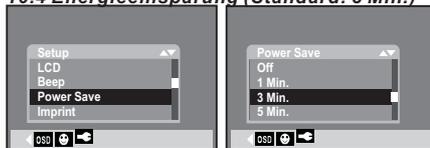
1. Dunkel
2. Normal
3. Hell

10.3 Pieptöne (Standard: An)



Diese Funktion ermöglicht es Ihnen das Sound-System an- oder auszuschalten.

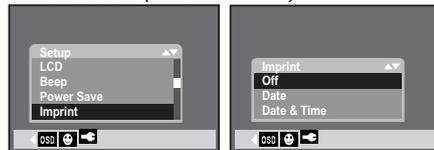
10.4 Energieeinsparung (Standard: 3 Min.)



1. Sie können einen Zeitraum von 1,3,5 oder 10 Minuten wählen bis der Energiesparmodus sich einschaltet.
2. Oder wählen Sie die Option "Aus" um diese Funktion zu deaktivieren. Bitte beachten Sie, dass die Kamera sich dann nicht mehr automatisch abschaltet. Die Batterien können sich dabei schnell entladen, wenn die Kamera für längere Zeit angeschaltet ist.

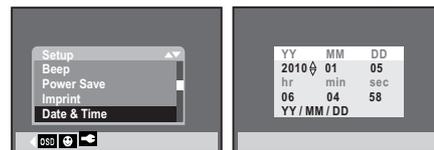
10.0 Setup

10.5 Aufdruck(Standard: Aus)



Diese Funktion ermöglicht Ihnen das Datum und die Uhrzeit auf die Bilder zu drucken.

10.6 Datum und Uhrzeit (Standard: Aus)



Diese Funktion ermöglicht es Ihnen zwischen verschiedenen Datumsanzeigen zu wählen und das genaue Datum und Uhrzeit einzustellen.

10.7 Sprache



Sie haben 12 Sprachen zur Auswahl :

1. Englisch
2. Japanisch
3. Deutsch
4. Französisch
5. Spanisch
6. Italienisch
7. Türkisch
8. Russisch
9. Thailändisch
10. Portugiesisch
11. Vereinfachtes Chinesisch
12. Traditionelles Chinesisch

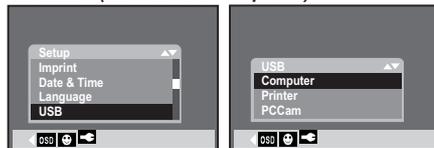
10.8 Ordner (Standard : Serie)



Diese Serie ermöglicht es Ihnen, Ihren Daten Namen zu geben. Ist "Serie" ausgewählt, wird der Dateiname gemäß des nächsten ausgewählten Dateinamen lauten. Ist "Reset" ausgewählt, wird der Dateiname beginnend mit 0001 auch nach dem Formatieren, dem Zurücksetzen der Einstellungen oder dem Einsetzen einer neuen Speicherkarte festgelegt.

10.0 Setup

10.9 USB (Standard: Computer)



Sie können ein externs Gerät auswählen um die Kamera mittels USB Kabel anzuschließen.

Computer :

Ist Computer ausgewählt, wird der LCD Monitor der Kamera automatisch ausgeschaltet und die Kamera wird mit dem PC verbunden. Nun können Sie Sprachaufnahmen oder Bilder auf Ihren PC laden.

Drucker :

Ist Drucker ausgewählt, ermöglicht es die Kamera Details zu den Druckeinstellungen festzulegen. Dabei verwendet sie die PictBridge Funktion wenn der Drucker angeschlossen ist.

PC-Kamera:

Wählen Sie PC-Kamera in den USB Einstellungen aus. Verbinden Sie nun die Kamera und mit Ihrem PC oder Notebook um Sie als Webcam zu verwenden.

10.10 Frequenz (Standard: 50Hz)

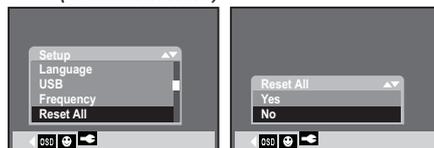


Die Frequenz Einstellung ist für Anti-Flicker.

60Hz: USA, Taiwan, Korea, Japan.

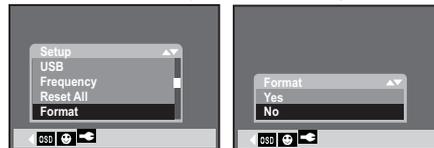
50Hz: UK, Deutschland, Italien, Spanien, Frankreich, Niederlande, China, Portugal.

10.11 Zurücksetzen der Einstellungen (Standard: Nein)



Diese Funktion ermöglicht es Einstellungen bezüglich dem Datum, der Zeit, der Sprache und der Lichtfrequenz zurück zu setzen.

10.12 Formatieren (Standard: Nein)

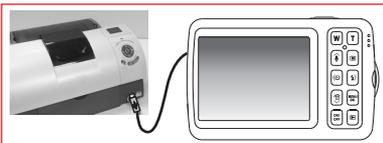


Diese Funktion erlaubt es Ihnen die Speicherkarte zu formatieren.

Anmerkung:

Alle Daten (inclusive der geschützten Dateien) welche sich auf der Speicherkarte befinden werden bei der Formatierung gelöscht.

11.0 PictBridge



Wenn Ihr Drucker die Schnittstelle mit PictBridge unterstützt können Sie die Kamera mittels USB Kabel mit dem Drucker verbinden und gespeicherte Bilder werden direkt ausgedruckt.

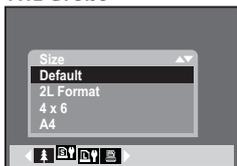
1. Schalten Sie sowohl die Kamera als auch den Drucker ein.
2. Drücken Sie die OK/Menü Taste um in den SETUP Mode zu gelangen.
3. Wählen Sie USB und einen geeigneten Drucker für die Verbindung aus.
4. Verwenden Sie das mitgelieferte USB Kabel um die Kamera an den PictBridge unterstützten Drucker anzuschließen wie oben gezeigt.

11.1 Bildauswahl



Sie können zwischen dem Drucken einzelner oder aller Bilder auswählen. Egal welchen Modus sie wählen, die Anzahl können Sie nicht bestimmen, dies ist eine Standardeinstellung.

11.2 Größe



Sie können die Größe des Druckpapiers einstellen.

1. Standard
2. 2L Format
3. 4X6
4. A4

11.3 Layout



Diese Kamera bietet nur Standard-Layout.

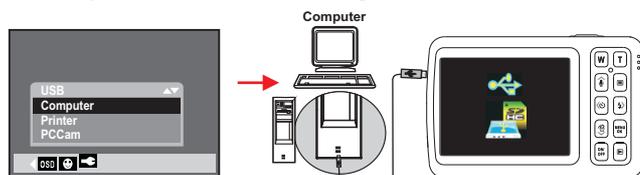
11.4 Druck



Sie können die Druckaktion durchführen.

12.0 USB-Anschluss

12.1 Computer / Notebook Verbindung

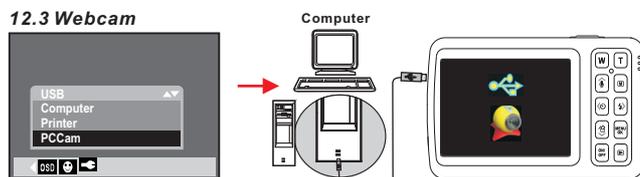


1. Im Setup Mode wählen Sie das USB Symbol und wählen dann den Computer aus.
2. Verwenden Sie das USB Kabel um die Kamera mit dem PC oder Notebook zu verbinden.
3. Nun können Sie bilder von der Kamera auf den PC oder das Notebook laden.

12.2 Drucker

Bitte beziehen Sie sich auf Kapitel 11 (PictBridge) für ausführliche Informationen.

12.3 Webcam



1. Im Setup Modus gehen Sie zu den USB Einstellungen und wählen Webcam aus.
2. Benutzen Sie das USB Kabel um die Kamera mit dem PC oder Notebook zu verbinden.

Anmerkung : UVC driver untestützt XP(SP2) / Vista / Win7

105mm+-2

13.0 Anhang

13.1 Spezifikationen

Bildsensor	5 Mega Pixels CMOS Sensor (Max. 12.0M via interpolation)
Linse	Fixed Focus (F3.2 / f=5.23mm)
Digitaler Zoom	Standbildmodus: 1X ~ 8X, Abspielmodus: 1X ~ 8X
LCD	Haupt: 2.7" TFT LCD, Front: 1.44" TFT LCD
Fokusweite	Normal: 1.2M ~ unbegrenzt, Macro: 20 cm
Auslösegeschwindigkeit	Normal: 1/2 sec 1/2000 sec, Nachtmodus: 3 sec 1/2000 sec
Blitzmodi	Auto, Manuell, Kein Blitz
Selbstausröser	Selbstausrösen beim Drücken des Auslöser 2 Sek, 10 Sek oder Doppelt.
Weißabgleich	Auto, Tageslicht, Bewölkt, Fluoreszierend, Wolfram
Effekte	Normal, B&W, Sepia, Negative
Schärfe	Matt, Normal, Klar
Aufnahmemodi	Auto, Selbsterkennung, Portrait, Nacht, Programm, Landschaft, Transform, Rückenlicht, Aktion, Sport
Bildgröße	12M, 5M, 3M, 1M
Filmaufnahmen	720x480(D1), 640x480(VGA), 320x240(QVGA)
Sprachaufnahmen	Ja
PictBridge	Kompatibel
Speichermedium	Unterstützt Micro SD Karten(bis32GB), Interner Speicher: N/A,
Schnittstellen	USB 2.0 High Speed, Built-in Microphone, Buzzer out
Energiequellen	BL-5B Li-ion Batterien , aufladen mittels der USB Schnittstelle
Dimensionen	94mm x 61mm x 18.4mm
Gewicht	Ca.. 80g (ohne Batterien und Speicherkarte)
Besondere Merkmale	<ol style="list-style-type: none"> 1. Frontplatte plus für Selbstausröser 2. Gesichtserkennung 3. Bis zu D1 Videoaufnahmen 4. Smart-Modus unterstützt(Portrait, Nacht and Gegenlicht werden automatisch erkannt) 5. Transform-Modus unterstützt(Horizontal & Vertical Erweiterung) 6. 12M Slim type design DSC
Systemvoraussetzungen	
Systemvoraussetzungen für Windows	<ul style="list-style-type: none"> • PC mit Prozessoren besser als Pentium II (500MHz) • Massenspeicherfunktion unterstützt 2000 / ME / XP / Vista / 7, Mac OS X 10.4 oder später • Webcam-Funktion unterstützt Windows XP (SP2) / Vista / 7 • Minimum 256MB • USB port (1.1 or 2.0 Standard interface) • 800x600 pixels, 24-bit color kompatibler Monitor
Systemvoraussetzungen für Macintosh	<ul style="list-style-type: none"> • Power Mac G4 oder später • Mac OS X 10.4 oder später • Minimum 256MB RAM • USB Port

Spezifikationen und Produkt-Design können sich ohne vorherige Ankündigung für weitere Verbesserungen ändern

150mm+-2