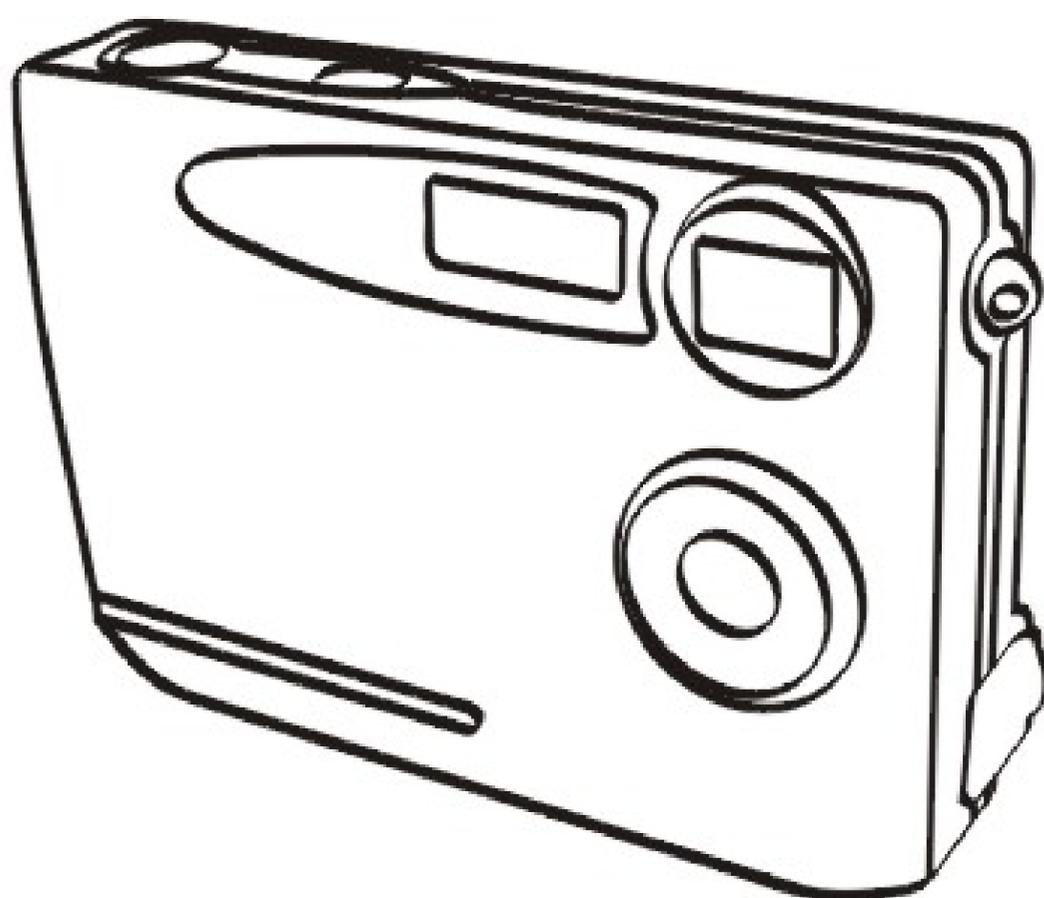


Ultra delgado Cámara digital



MANUAL DEL USUARIO

Índice

1.	Precauciones relacionadas con la cámara	3
2.	Preparación	7
	● Accesorios Estándar	7
	● Nombre de los componentes	8
	● Instalación de la batería	9
	● Insertar la tarjeta SD	10
	● Colocar la correa	11
3.	Inicio Rápido	12
	● Encender/Apagar la cámara	12
	● Toma de imágenes	13
	Sostener la cámara correctamente	13
	Capturar imágenes fijas	14
	Grabar Clips de Vídeo	14
	● Funciones básicas de disparo	15
	Uso del Zoom	15
	Configurar el Flash	15
4.	Modo avanzado	16
	● Modo Fijo	16
	Calidad de Imagen	16
	Valor de exposición	17
	Balance de Blanco	17
	Fotografía en ráfaga	18
	Temporizador	18
	● Modo de vídeo	19
	Resolución de vídeo	19
	Valor de exposición	20
	Balance de Blanco	20

Índice

●	Control de reproducción	21
	Reproducción de imágenes / clips de vídeo	21
	Eliminar un sólo clip de vídeo.....	22
	Miniatura.....	22
	Presentación.....	23
	Eliminar la imagen o clip de vídeo actual..	23
	Eliminar todo.....	24
	Protección.....	24
	Imprimir.....	25
	Zoom en reproducción	25
5.	Configuración.....	26
●	Idioma	26
●	Formatear almacenamiento.....	27
●	Salida TV.....	27
●	Apagado automático	28
●	Frecuencia de luz	28
●	Configuración predeterminada	29
●	Información de sistema.....	29
6.	Conexiones.....	30
●	Instalación de PhotoImpression.....	30
●	Instalación de VideoImpression.....	33
●	Conexión a un PC.....	36
●	Descarga de Imágenes y Películas	37
●	Conexión a la TV.....	37

Índice

7. Apéndices.....	38
● Especificaciones	38
● Requisitos del sistema.....	39
● Iconos e indicadores.....	40
● Número estándar de imágenes disponibles/Tabla de referencia de grabación	41

Bienvenido

Gracias por escoger esta cámara como dispositivo de fotografía. Ya desee crear recuerdos de sus amigos y familiares o explorar fantásticos paisajes, para conseguir el mejor comportamiento de su cámara digital deberá tomarse un momento para leer este manual. Sus contenidos le permitirán disfrutar de un educativo viaje por las diversas funciones de la cámara.

1. Precauciones relacionadas con la cámara

Antes de utilizar la cámara, asegúrese de leer y comprender las precauciones de seguridad descritas a continuación. Asegúrese siempre de que utiliza la cámara correctamente.

- No utilice la cámara en el interior de un avión o en cualquier otro lugar en el que se encuentre restringido el uso de tales dispositivos. Su uso incorrecto podría ser origen de serios accidentes.
- No apunte directamente con la cámara hacia el sol. Las fuentes de luz intensa podrían dañarle los ojos.
- No intente abrir la carcasa de la cámara ni intente modificar esta cámara de ningún modo. Los componentes internos de alto voltaje representan un riesgo de descarga eléctrica. Las operaciones de mantenimiento y reparación deben ser llevadas a cabo únicamente por proveedores de servicio autorizados.
- No dispare el flash demasiado cerca de los ojos de animales o personas, especialmente en el caso de niños pequeños. Podría provocar lesiones oculares. Concretamente, permanezca al menos a un metro de los niños al utilizar el flash.

- Mantenga la cámara alejada del agua y otros líquidos. No toque la cámara con las manos mojadas. No utilice la cámara bajo la lluvia o en la nieve. La humedad representa un peligro de incendio y descarga eléctrica.
- Mantenga la cámara y sus accesorios alejados del alcance de los niños y animales para evitar accidentes o dañar la propia cámara.
- Si percibe humo o algún olor extraño proveniente de la cámara, apáguela inmediatamente. Lleve la cámara al centro autorizado más cercano para su reparación. No intente reparar la cámara personalmente.
- Utilice únicamente los accesorios de alimentación recomendados. El uso de fuentes de alimentación no recomendadas explícitamente para este equipo podría producir excesos de temperatura, distorsión del equipo, incendios, descargas eléctricas u otros peligros.
- No aplique demasiada fuerza al limpiar la superficie de la lente. Si lo hace podría arañarla y provocar el mal funcionamiento de la cámara.
- Es posible que la cámara se caliente durante el uso. No se trata de una avería.
- Si el exterior de la cámara necesita limpieza, límpiela con un paño suave y seco.

Nota de la comisión FCC

Este equipo ha sido probado y es compatible con los límites de un dispositivo digital de Clase A, según el párrafo 15 del Reglamento de FCC. Estos límites han sido diseñados para ofrecer un nivel de protección razonable frente a interferencias perjudiciales en una instalación residencial. Este dispositivo genera, utiliza e irradia energía en radiofrecuencia. Si no se instala y utiliza de acuerdo con sus instrucciones, podría producir interferencias perjudiciales en la recepción de ondas de radio. No obstante, no es posible garantizar que no se produzcan interferencias en una instalación particular. Si este equipo causa interferencias perjudiciales en la recepción de radio o televisión, lo cual podrá determinar encendiendo y apagando el equipo, animamos al usuario a intentar corregir la interferencia llevando a cabo una o más de las siguientes medidas

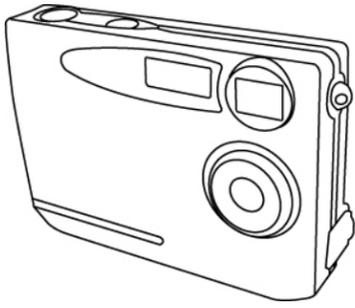
- Reorientar o recolocar la antena receptora.
- Aumentar la separación entre el equipo y el receptor.
- Conectar el equipo a una toma eléctrica diferente a aquélla a la que se ha conectado el receptor.
- Consultar con un técnico experimentado en radio o televisión para obtener más ayuda.

PRECAUCIÓN

Para cumplir con los límites de un dispositivo digital de Clase B según la Sección 15 de la Normativa FCC, este dispositivo deberá ser instalado únicamente en equipos informáticos que satisfagan los límites de la Clase B.

2. Preparación

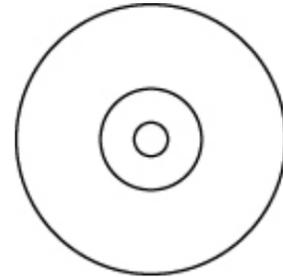
Accesorios Estándar



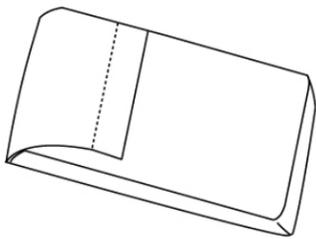
Cámara



Manual



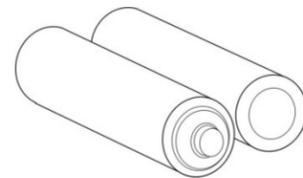
CD



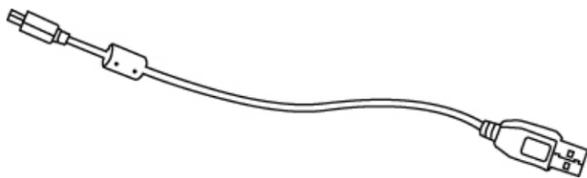
Funda



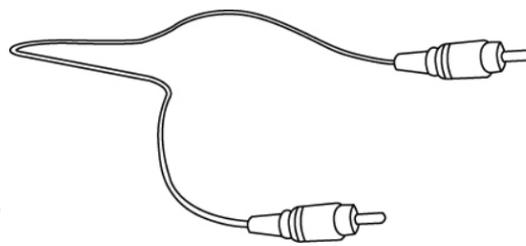
Correa



2x Batería AAA



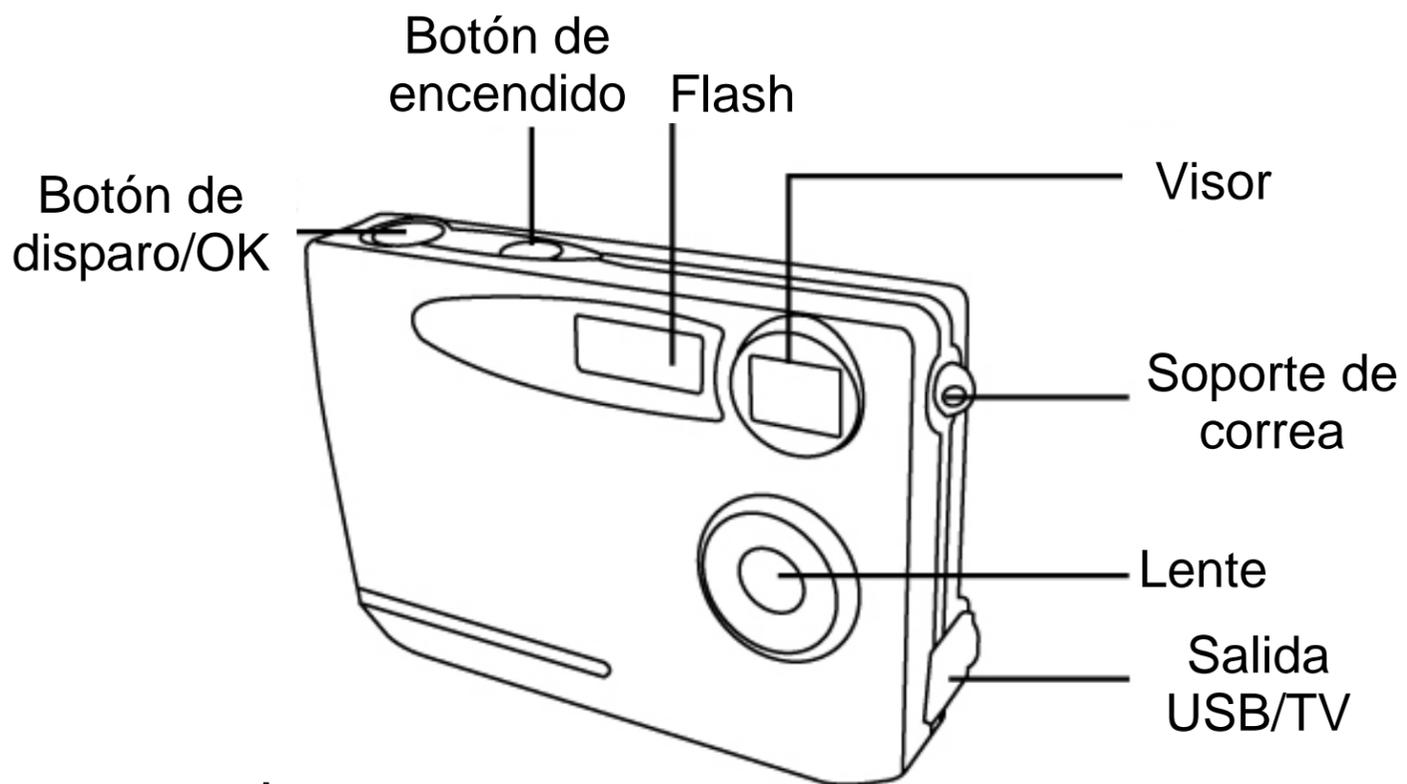
Cable USB



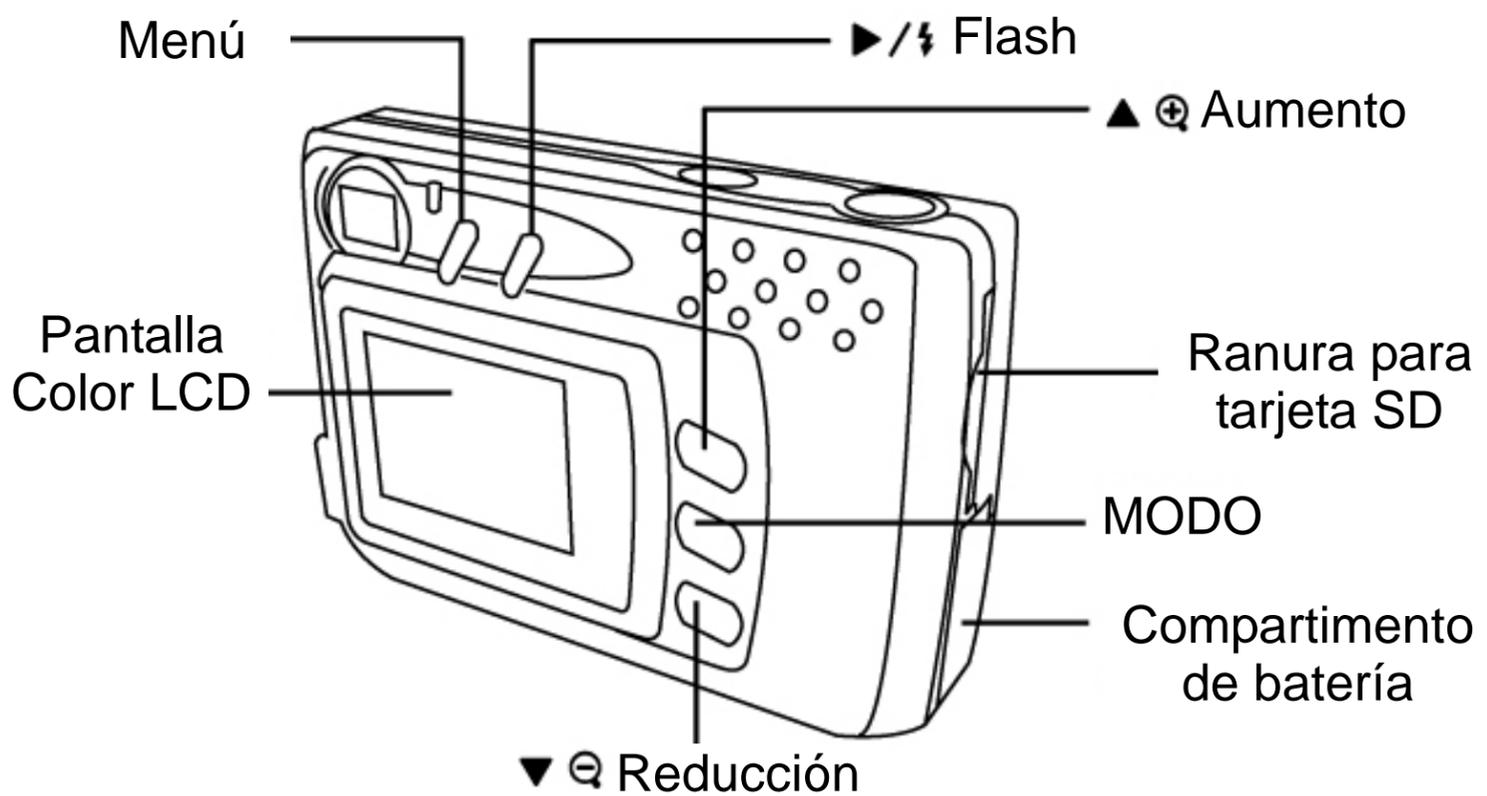
Cable TV

Nombre de los componentes

Vista frontal

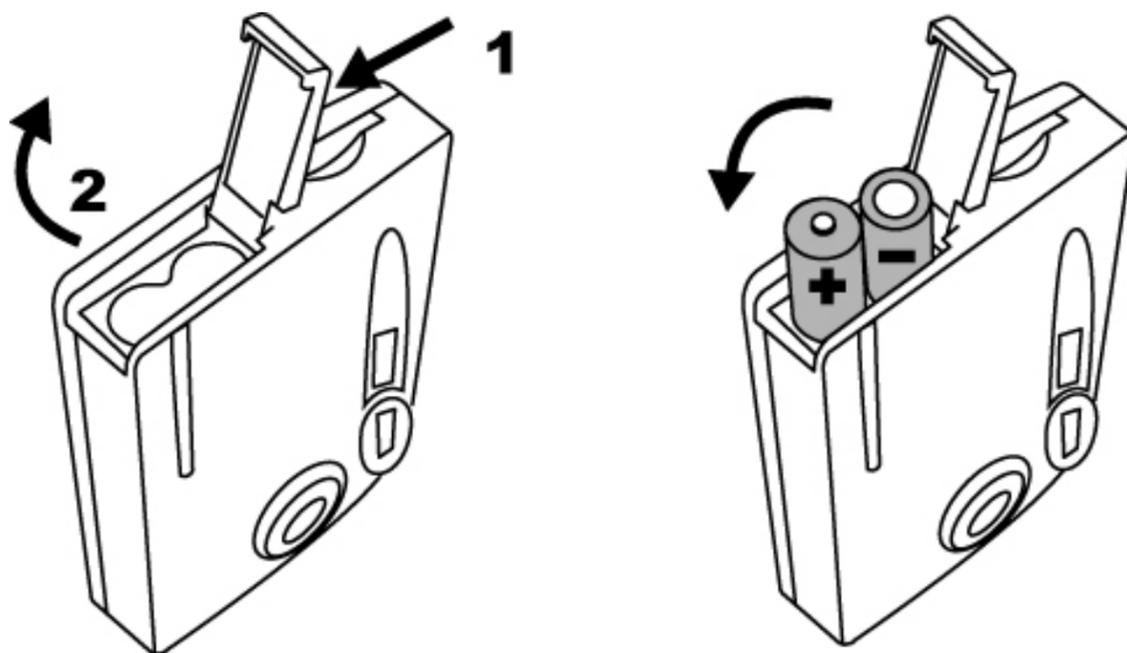


Vista posterior

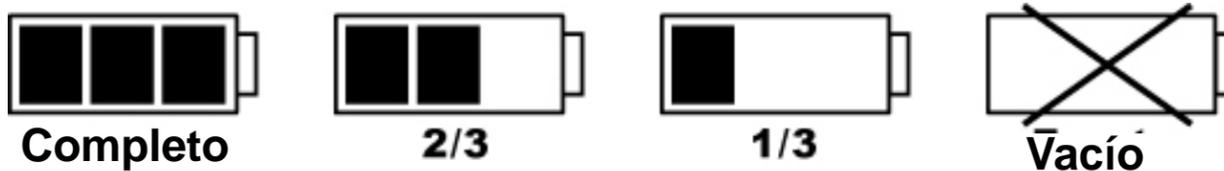


Instalación de las baterías

1. Deslice la tapa del compartimento de las baterías.
2. Inserte 2 baterías AAA con la polaridad correcta (+ y -), como se muestra en el diagrama situado en el interior del compartimento de las baterías.
3. Cierre la tapa del compartimento de las baterías.



Estado de la Batería

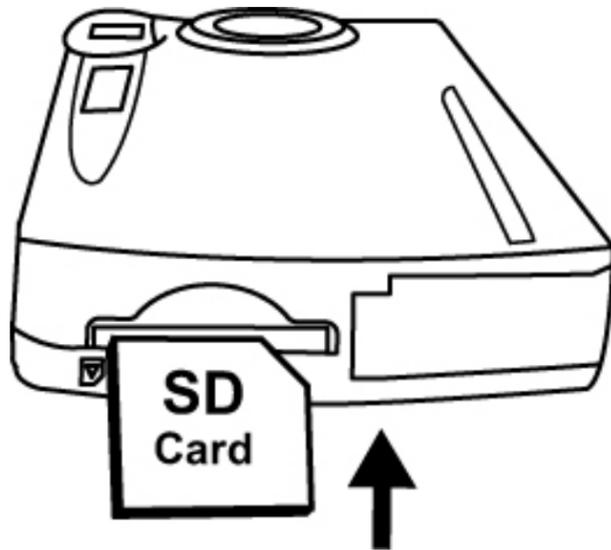


PRECAUCIÓN

- * No mezcle distintos tipos de baterías (utilice únicamente un tipo de batería a la vez), ya que podría repercutir sobre el comportamiento de la cámara, provocar incendios o explosiones.
- * Coloque las baterías en el compartimento de baterías con la polaridad correcta.
- * Reemplace las baterías cuando el indicador muestre el icono “+” “-”.
- * Para mejorar la duración de la batería, reemplace ambas baterías al mismo tiempo.
- * Extraiga las baterías si no piensa utilizarlas durante un periodo largo de tiempo.

Insertar la Tarjeta SD

Inserte la tarjeta SD en la ranura para tarjetas de memoria empujándola hasta el fondo. La pantalla LCD mostrará el indicador de tarjetas SD cuando la tarjeta se encuentre en la ranura.

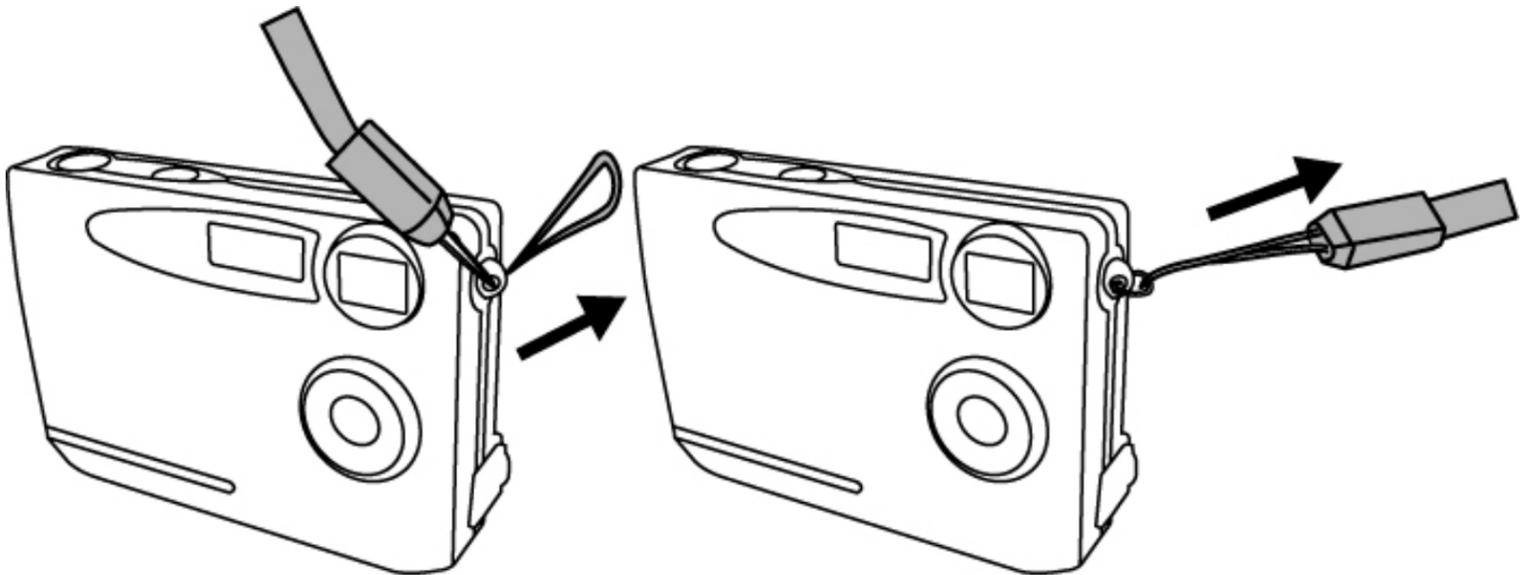


Si está instalada la tarjeta SD opcional:

- * Todas las imágenes / películas se almacenarán de forma predeterminada en la tarjeta SD
- * Puede que sea necesario formatear la tarjeta SD si ha sido utilizada en otros dispositivos a parte de su cámara. Para formatearla, consulte Formatear Almacenamiento en la página 27.
- * Se mostrará "0" en la esquina inferior derecha de la pantalla LCD si la tarjeta SD está llena o protegida, o bien si existe un error de escritura en la tarjeta. No podrá tomar imágenes. Para tomar una fotografía, descargue las imágenes a su ordenador o elimine imágenes de la tarjeta SD.

Colocar la correa

1. Pase el lazo pequeño por el soporte de la correa.
2. Pase entonces el lazo pequeño sobre sí mismo y tire con firmeza.

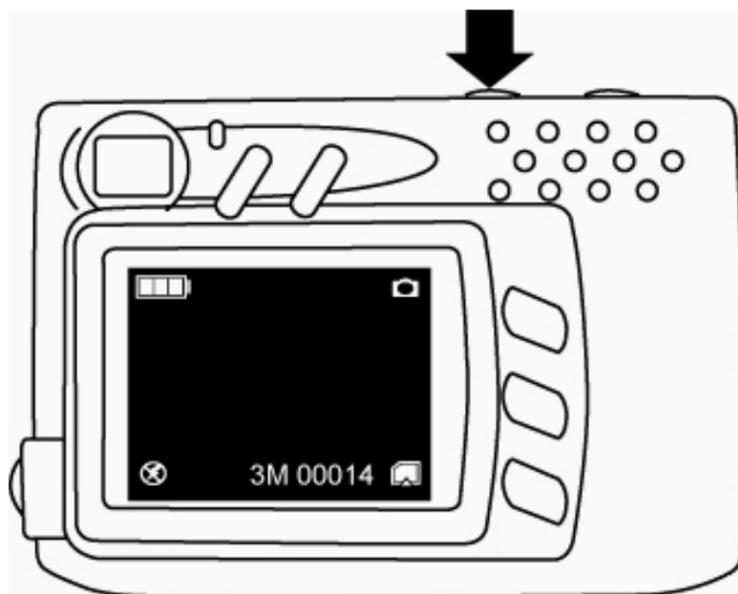


3. Inicio rápido

Encender/Apagar la cámara

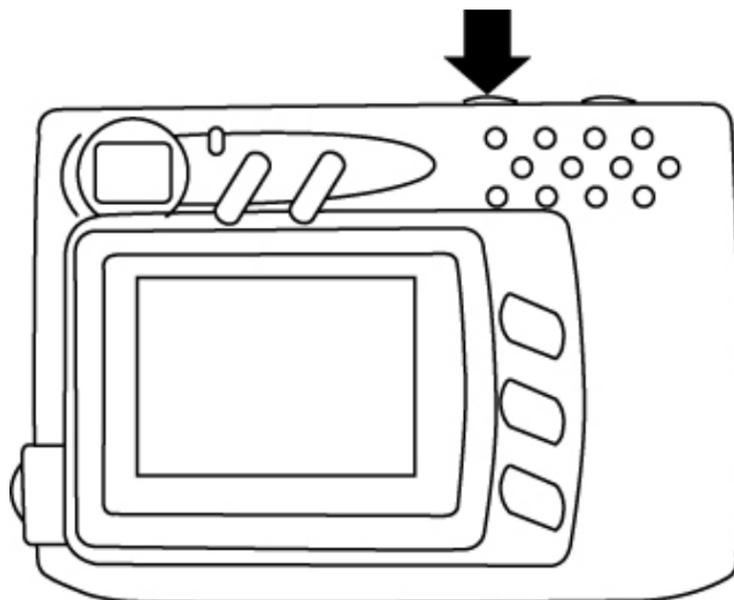
Encendido

1. Pulse el Botón de Encendido para encender la cámara. El LED rojo se encenderá para indicar que ha activado la alimentación.
2. Si se activa el Monitor LCD, indicará que la cámara está preparada para su uso.



Apagado

1. Pulse de nuevo el Botón de Encendido para apagar la cámara.
2. La cámara se apagará también automáticamente para ahorrar energía. Para configurar el Apagado Automático, consulte la página 28.

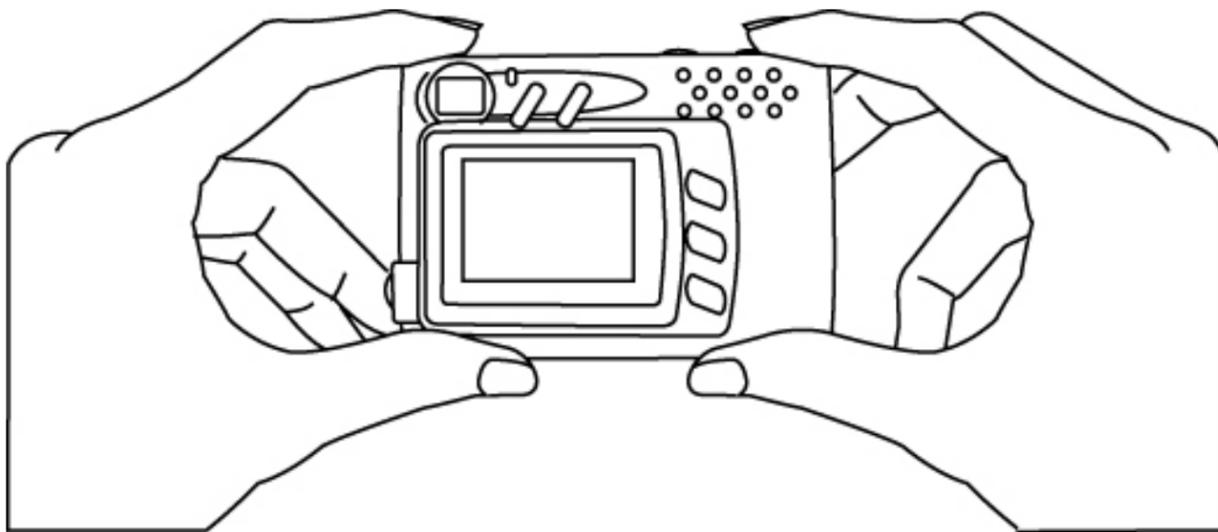


Toma de imágenes

Sostener la cámara correctamente

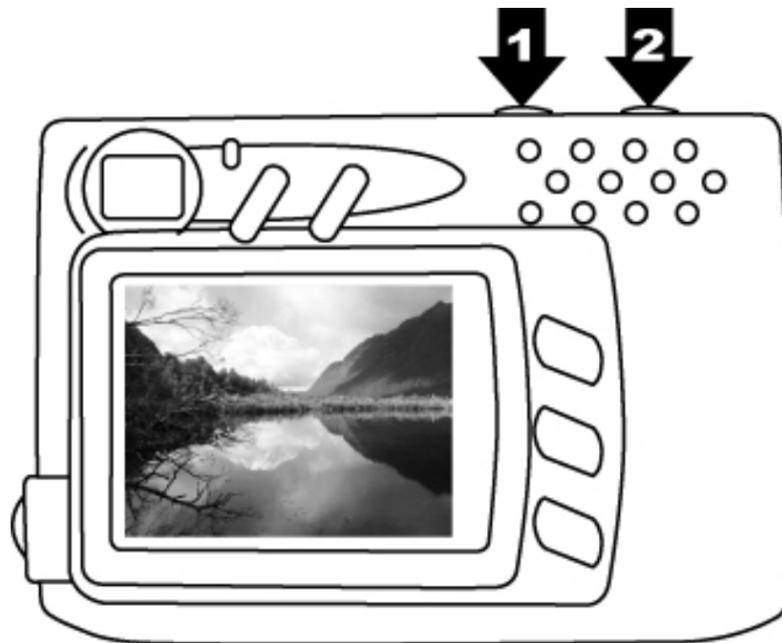
Debido a su tamaño extremadamente compacto y al ligero peso de la cámara, es fundamental que sostenga la cámara con firmeza para evitar que las fotografías salgan movidas. La cámara es particularmente sensible a las sacudidas en entornos con bajo nivel de iluminación. Hacer una fotografía con baja iluminación requiere un tiempo de exposición más largo para capturar la imagen, y cualquier movimiento durante este periodo podría producir una imagen borrosa.

Al hacer una fotografía con baja iluminación, el flash debe activarse. Antes de que ocurra, asegúrese de no colocar los dedos frente al frontal de la cámara. Sostenga la cámara por los lados para que la luz del flash no se refleje en sus dedos y haga que la lente quede deslumbrada.



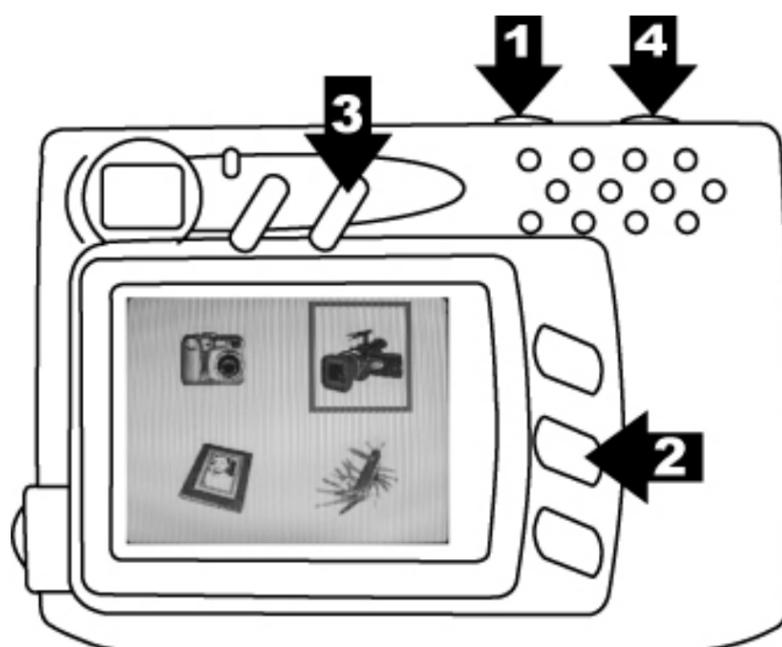
Capturar imágenes fijas

1. Encienda la cámara.
2. Pulse el Botón de Disparo para tomar una fotografía.



Grabar Clips de Vídeo

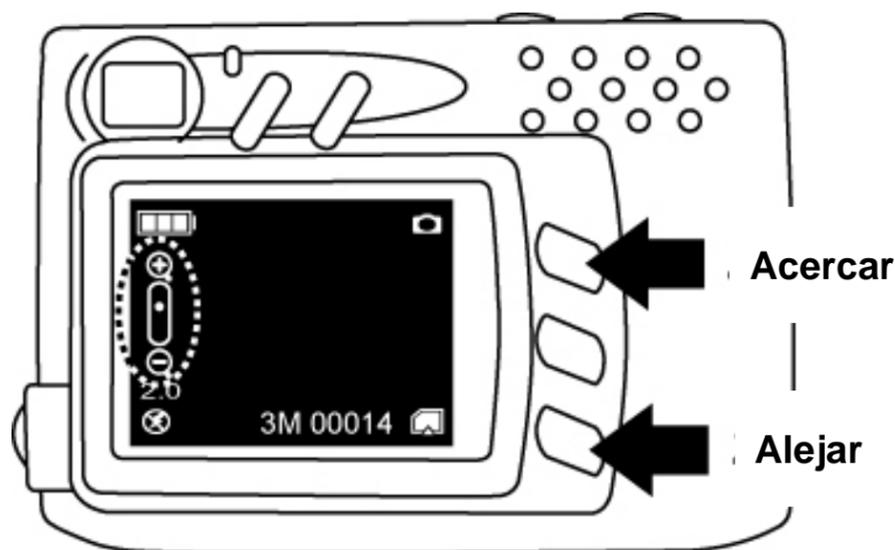
1. Encienda la cámara.
2. Deslice el Botón de Modo y seleccione el Modo Video. Pulse el botón OK para confirmar.
3. Pulse el Botón de Disparo para comenzar la grabación de una película.
4. Pulse el Botón de Disparo de nuevo para detener la grabación.



Funciones básicas de disparo

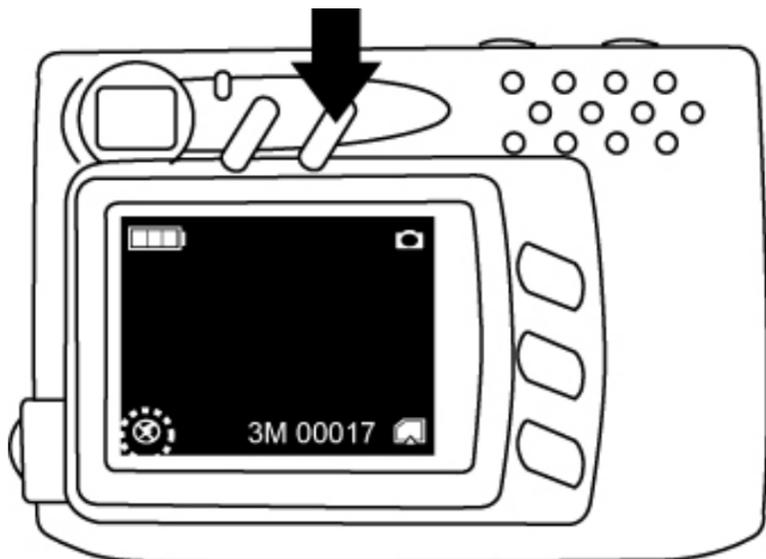
Uso del Zoom

1. En los modos Still (Fijo) y Movie (Película).
2. Utilice el monitor LCD para encuadrar la escena.
3. Pulse el botón de ▲ zoom más/menos ▼ para tomar una fotografía o grabar un clip de vídeo.



Configurar el Flash

1. En el modo Still (Fijo).
2. Pulse el botón Flash/▶ directamente para cambiar el modo de flash entre las opciones auto (automático)/ force on (activar forzado) / force off (desactivar forzado).
El LED rojo parpadeará rápidamente hasta que el flash se haya cargado por completo.



Flash Automático



Forzado Activado

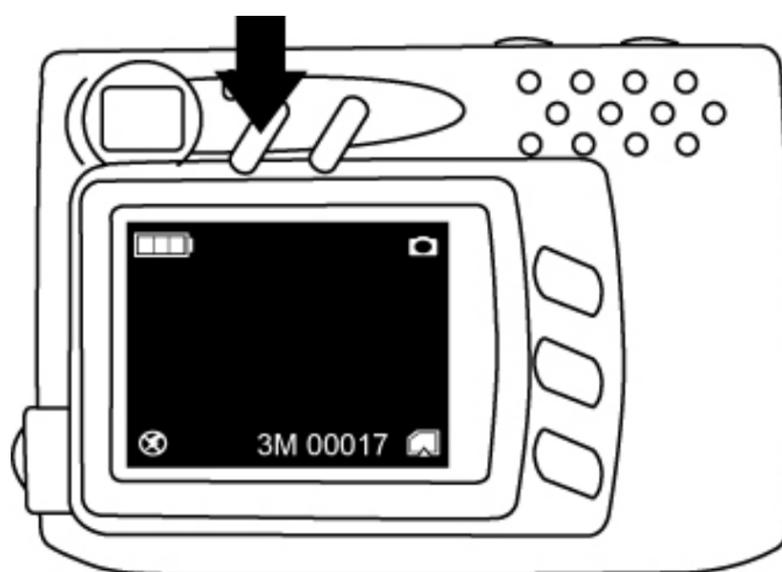


Forzado Desactivado

4. Modo Advance (Avanzar)

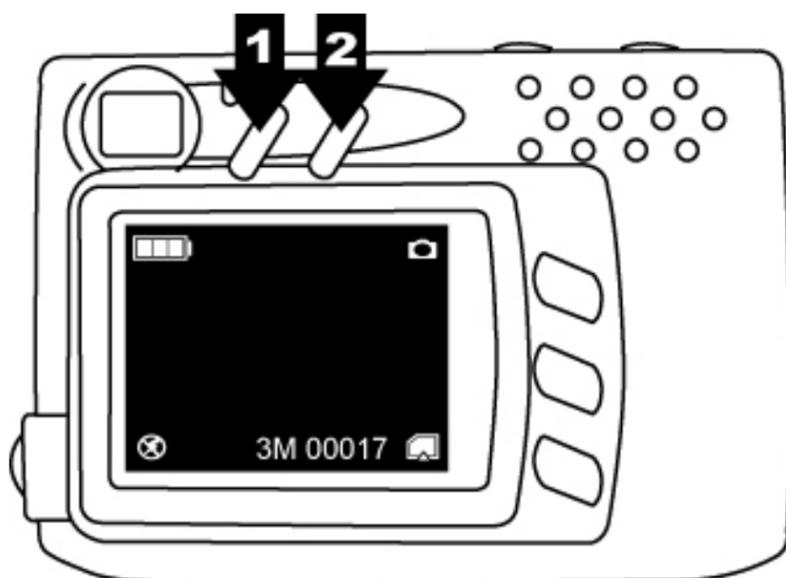
Modo Fijo

La cámara se encenderá de forma predeterminada en el Modo Fijo. Para pulsar el Botón de Menú y configurar los modos, pulse de nuevo el Botón de Menú para volver al modo de captura.



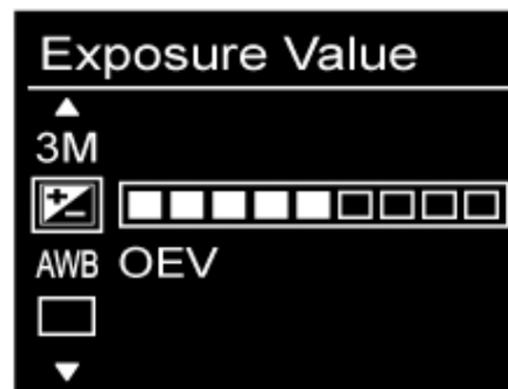
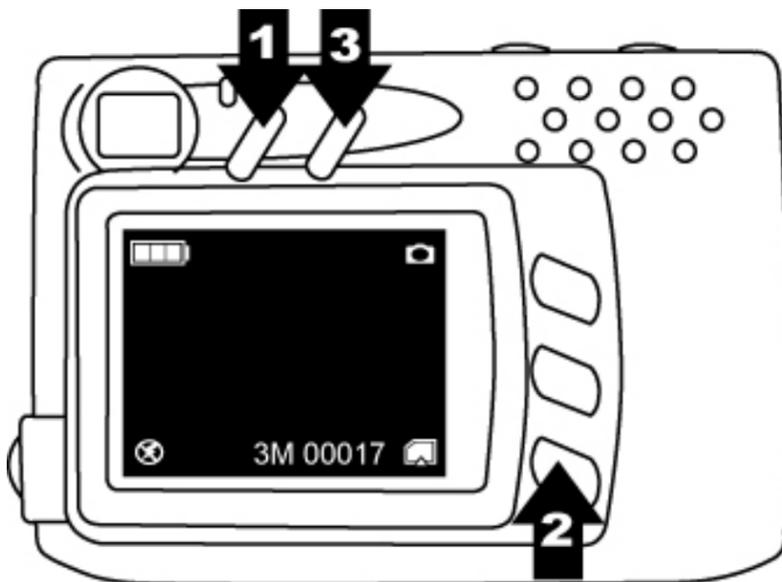
Calidad de Imagen

1. En el modo Still (Fijo).
2. Pulse el Botón de Menú.
3. Pulse ► para cambiar entre 1M(1280x960)/ 3M(2048x1536)/ 12M (4032x3024 por interpolación).
4. Pulse ▼ para configurar el modo o el Botón de Menú para volver al modo de captura.



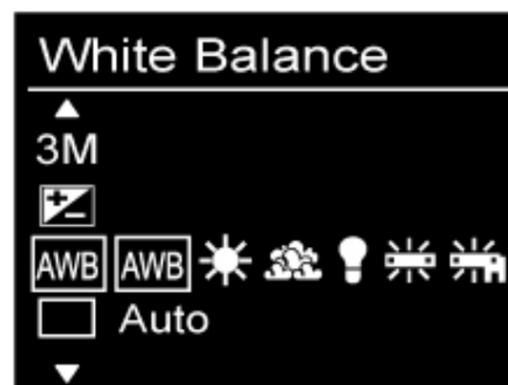
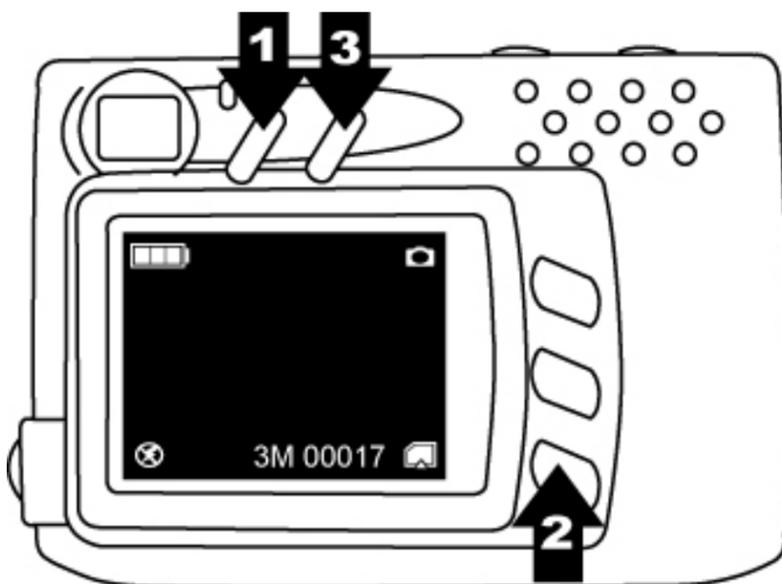
Valor de exposición

1. En el modo Still (Fijo).
2. Pulse el Botón de Menú y después ▼ para seleccionar el Valor de Exposición.
3. Pulse ► para ajustar la compensación de exposición entre -2 y +2 en pasos de 0,5.



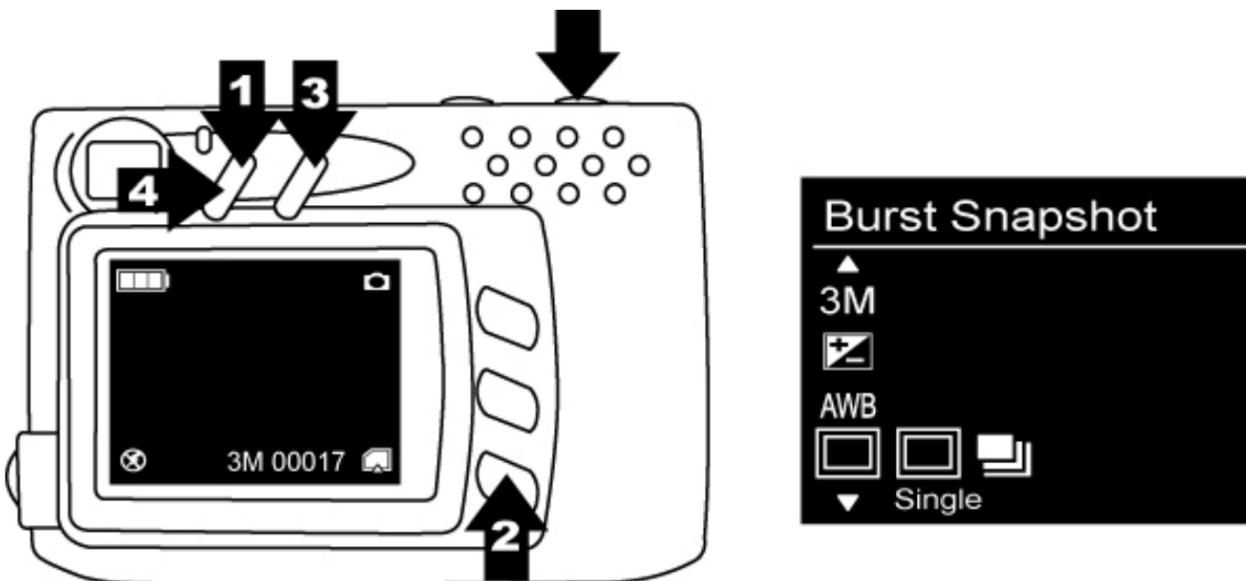
Balance de blanco

1. En el modo Still (Fijo).
2. Pulse el Botón de Menú y después ▼ para seleccionar el modo de Balance de Blanco.
3. Pulse ► para seleccionar Auto (Automático) / Sunny (Soleado) / Cloudy (Nublado) / Tungsten (Tungsteno) / Fluorescent1 (Fluorescente 1) / Fluourscent2 (Fluorescente 2) según las condiciones de iluminación.



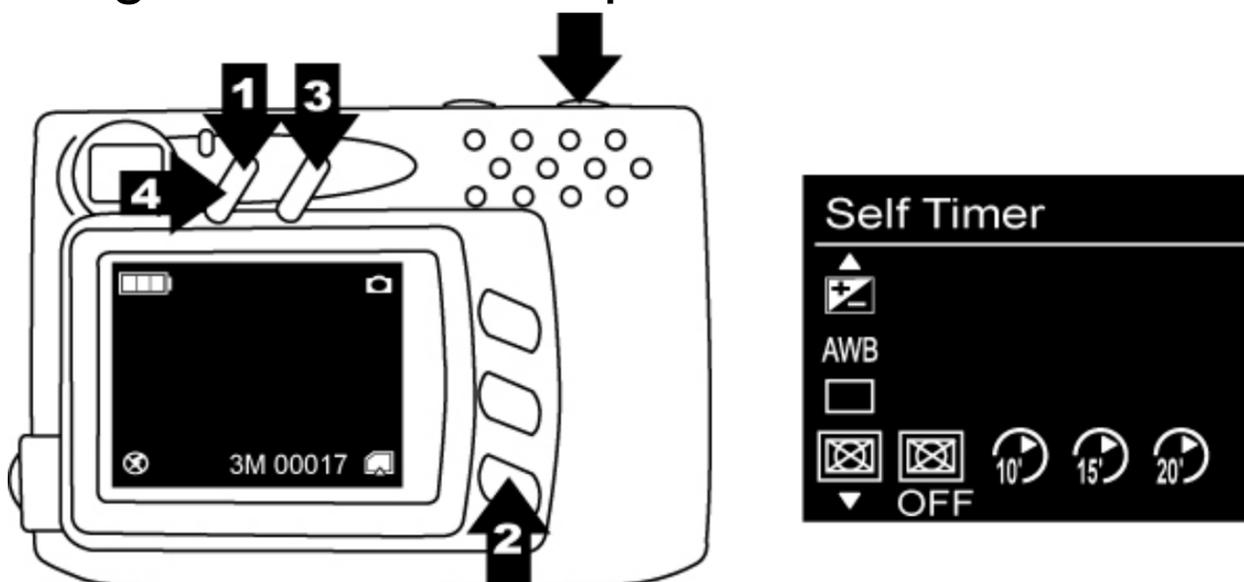
Fotografía en ráfaga

1. En el modo Still (Fijo),
2. Pulse el Botón de Menú y después ▼ para seleccionar el modo de Fotografía en Ráfaga.
3. Pulse ► para seleccionar Single (Una) / Burst (Ráfaga).
4. Pulse el Botón de Menú para volver al modo de captura y después el Botón de Disparo para capturar 3 imágenes de forma continua.



Temporizador

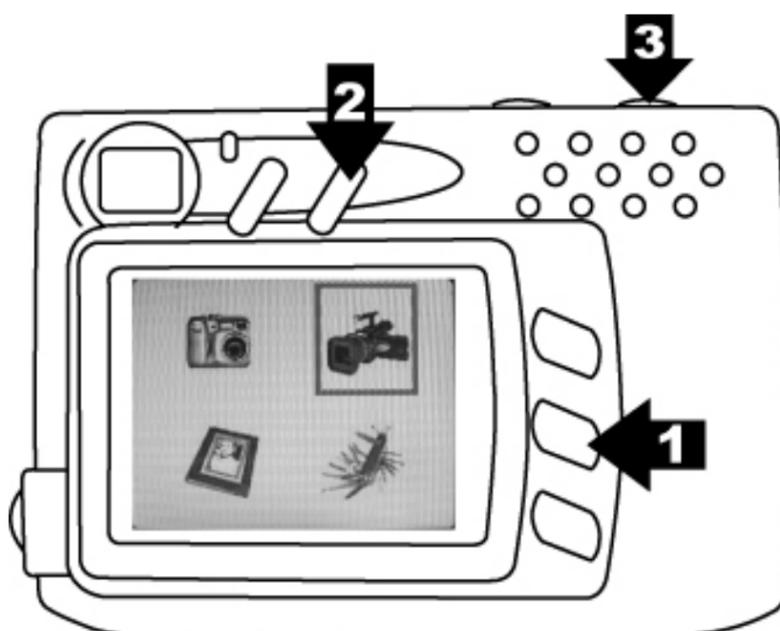
1. En el modo Still (Fijo).
2. Pulse el Botón de Menú y después ▼ para seleccionar el modo de Temporizador.
3. Pulse ► para seleccionar entre Off (Desactivado) / 10 sec (10 segundos) / 15 sec (15 segundos) / 20 sec (20 segundos).
4. Pulse el Botón de Menú para volver al modo de captura y después el Botón de Disparo para capturar imágenes con el temporizador.



Modo de vídeo

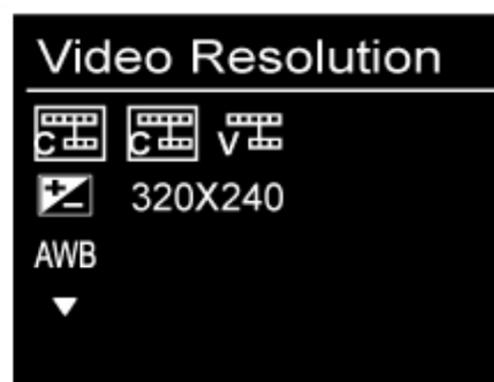
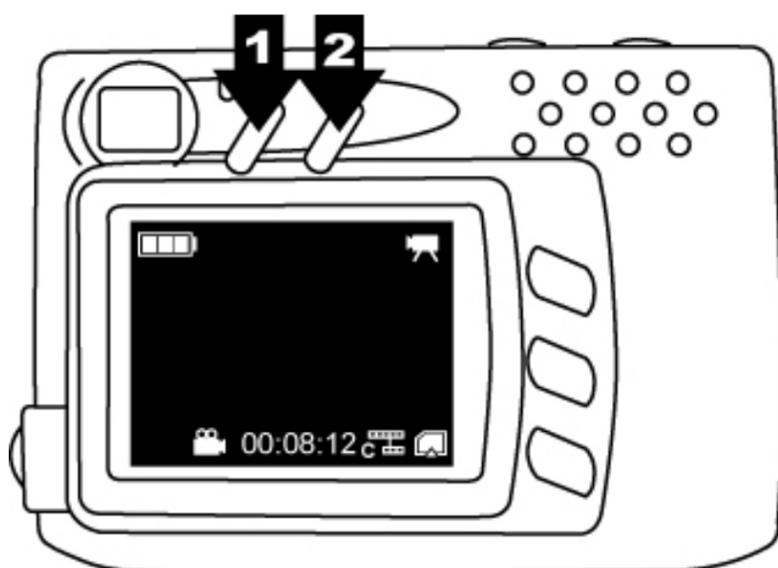
Pulse el botón de Modo y después ► para seleccionar el modo de **Vídeo**. Pulse el botón de disparo/OK para confirmar.

Pulse el botón Menú para cambiar de modo. Pulse de nuevo el botón de Menú para volver al modo de grabación.



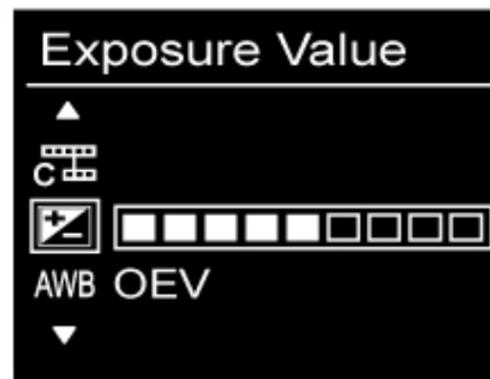
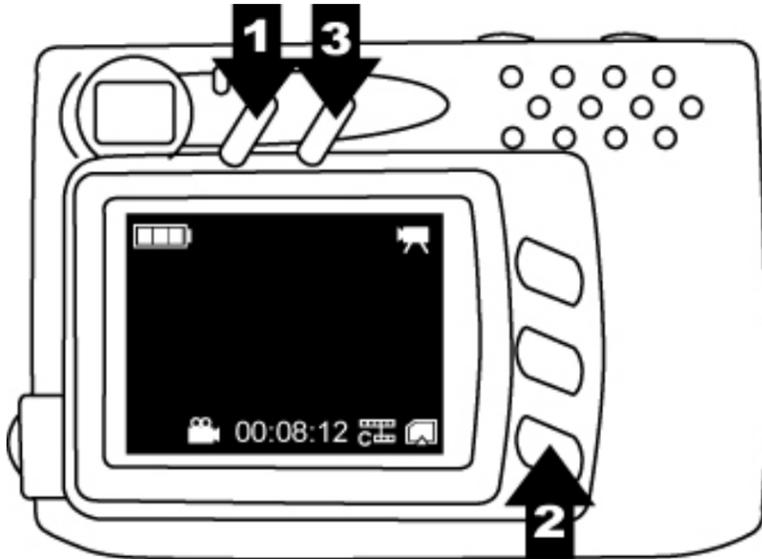
Resolución de vídeo

1. En el Modo de Vídeo.
2. Pulse el Botón de Menú.
3. Pulse ► para seleccionar el formato de película 320x240 / 640x480 al que desee cambiar.
4. Pulse ▼ para configurar el modo o el Botón de Menú para volver al modo de captura.



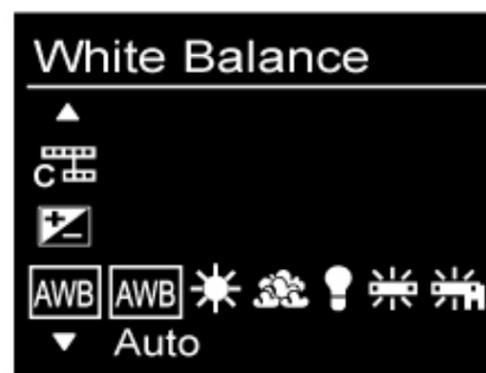
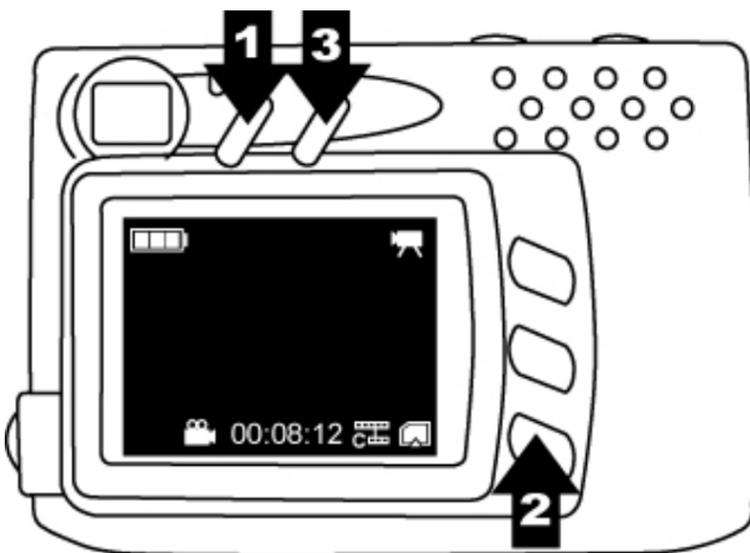
Valor de exposición

1. En el Modo de Vídeo.
2. Pulse el Botón de Menú y después ▼ para seleccionar el Valor de Exposición.
3. Pulse ► para ajustar la compensación de exposición entre -2 y +2 en pasos de 0,5.



Balance de blanco

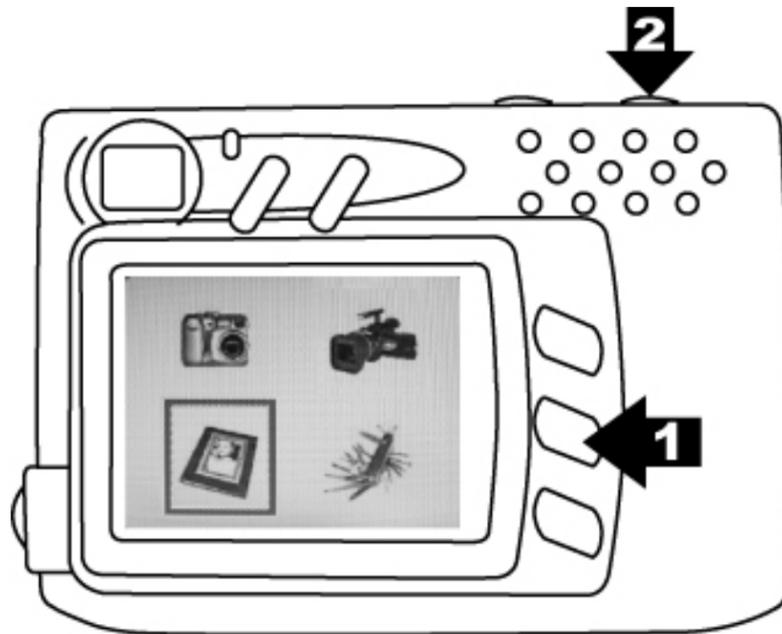
1. En el Modo de Vídeo.
2. Pulse el Botón de Menú y después ▼ para seleccionar el modo de Balance de Blanco.
3. Pulse ► para seleccionar Auto (Automático) / Sunny (Soleado) / Cloudy (Nublado) / Tungsten (Tungsteno) / Fluorescent1 (Fluorescente 1) / Fluourscent2 (Fluorescente 2) según las condiciones de iluminación.



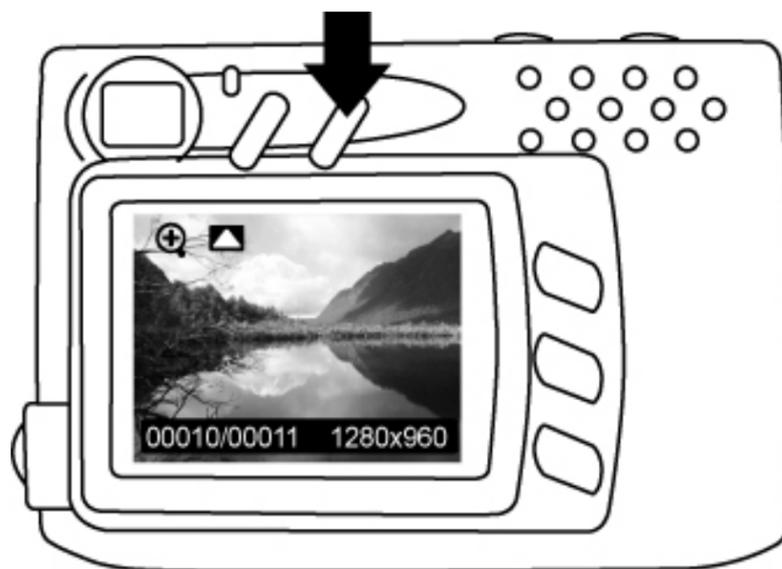
Control de reproducción

Reproducción de imágenes / clips de vídeo

1. Pulse el Botón de Modo y seleccione el Modo **Playback (Reproducción)**.
2. Pulse el botón de disparo / OK para confirmar.

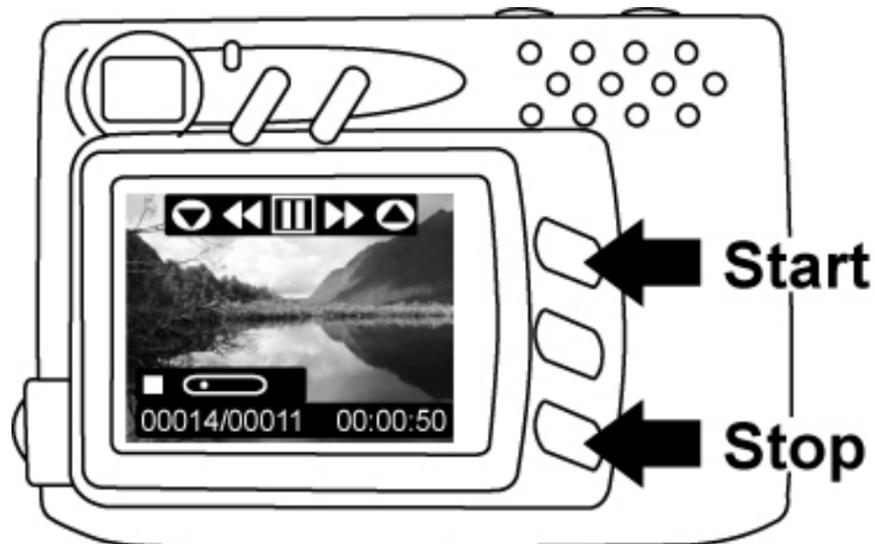


3. Pulse ► hacia delante para seleccionar las imágenes / clips de vídeo que desee revisar.



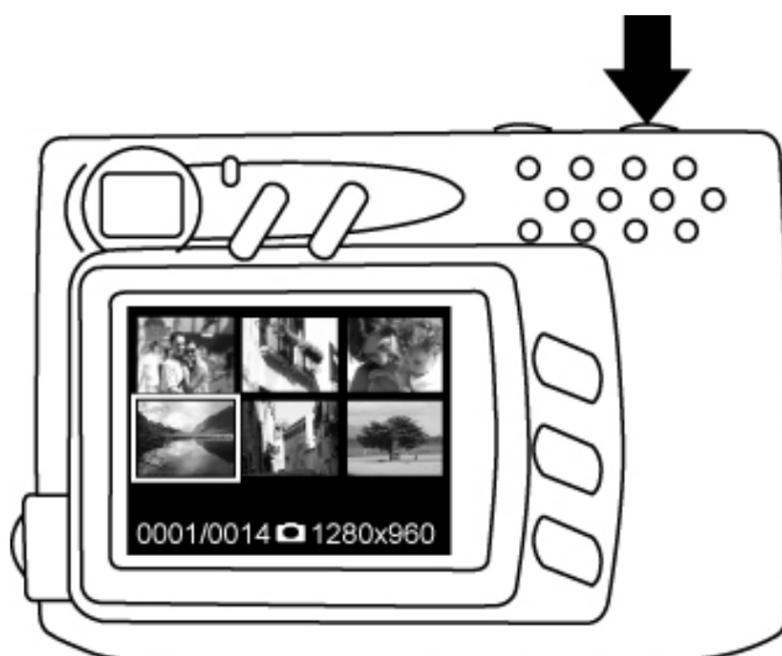
Reproducir un sólo clip de vídeo

1. Pulse ▲ para reproducir. Púlselo dos veces para reproducir rápidamente.
2. Pulse ▼ para detener la reproducción. Púlselo dos veces para reproducir hacia atrás.



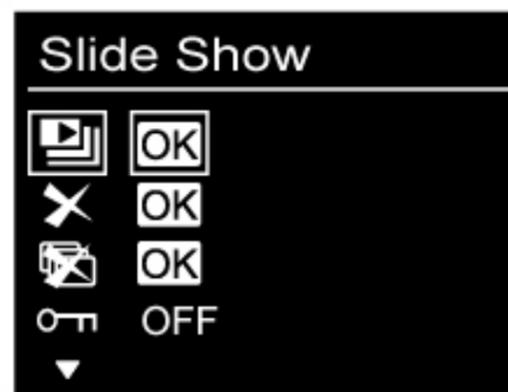
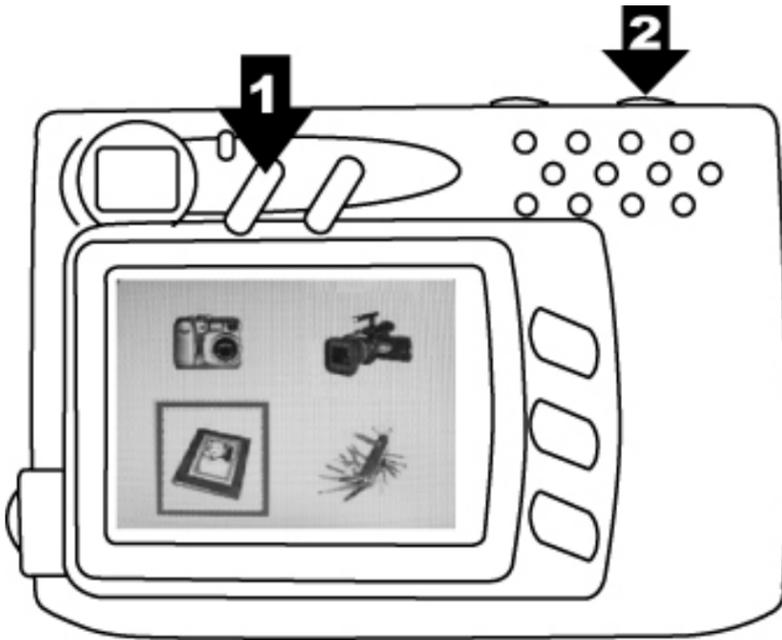
Miniatura

1. Pulse el botón de disparo / OK para entrar en el modo de Miniaturas y mostrar 6 imágenes o clips de vídeo al mismo tiempo en la pantalla TFT.
2. Pulse el botón de disparo / OK para volver al estado de reproducción de imagen o vídeo original.



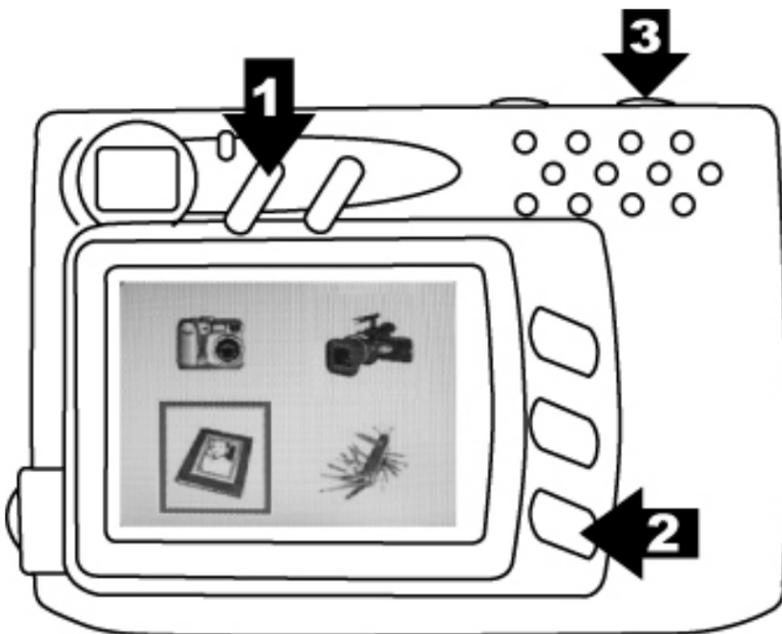
Presentación

1. En el modo de Reproducción.
2. Pulse el Botón de Menú.
3. Pulse el botón de disparo / OK para iniciar la presentación. Pulse de nuevo el botón de disparo / OK para detenerla.



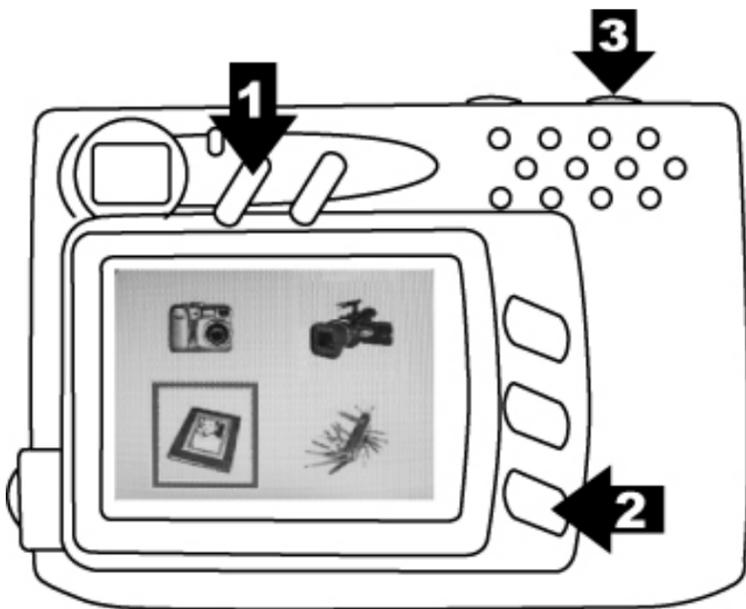
Eliminar la imagen o clip de vídeo actual

1. En el modo de Reproducción.
2. Pulse el Botón de Menú y después ▼ para seleccionar el modo Delete (Eliminar).
3. Pulse el botón de disparo / OK para eliminar la imagen o clip de vídeo actual.
4. Pulse el botón de disparo / OK de nuevo para confirmar. Pulse el botón Menú para salir.



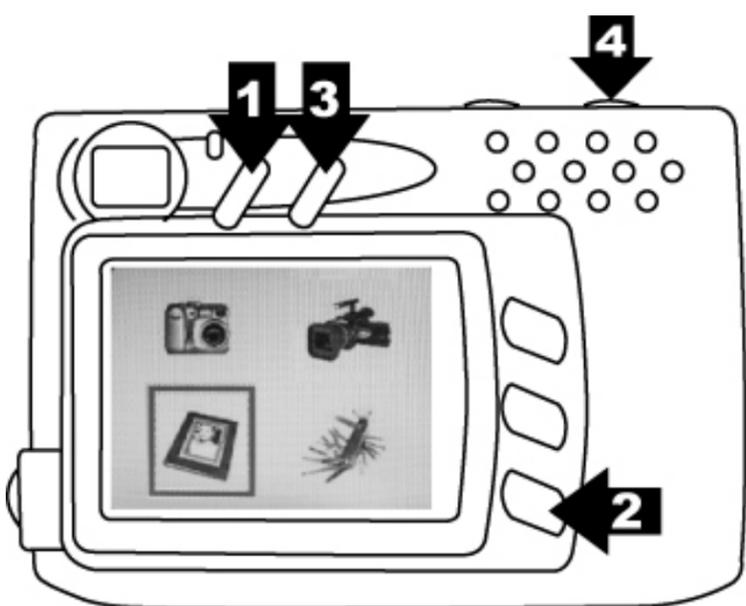
Eliminar todo

1. En el modo de Reproducción.
2. Pulse el Botón de Menú y después ▼ para seleccionar el modo Delete All (Eliminar todo).
3. Pulse el botón de disparo / OK para eliminar todas las imágenes y clips de vídeo.
4. Pulse el botón de disparo / OK de nuevo para confirmar. Pulse el botón Menú para salir.



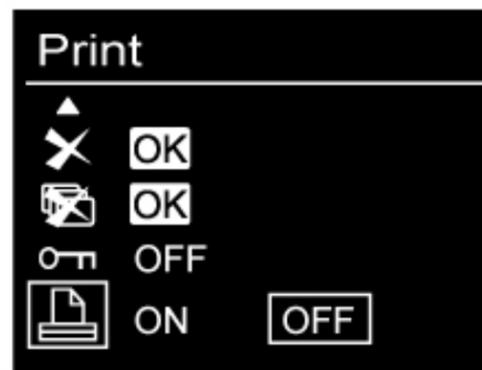
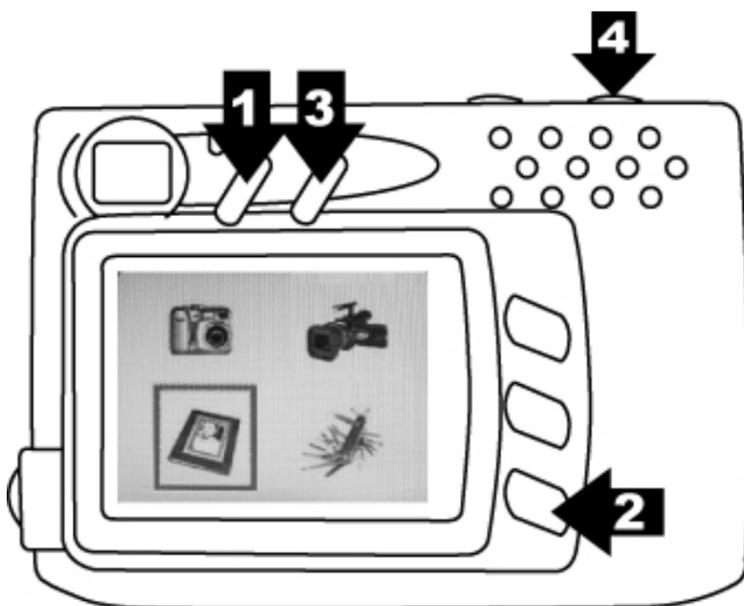
Protección

1. En el modo de Reproducción.
2. Pulse el Botón de Menú y después ▼ para seleccionar el modo Protect (Proteger).
3. Pulse ► para seleccionar ON (Activado) y proteger la imagen o video actual.
4. Se mostrará el símbolo de protección en la esquina superior derecha de la imagen o clip de vídeo.



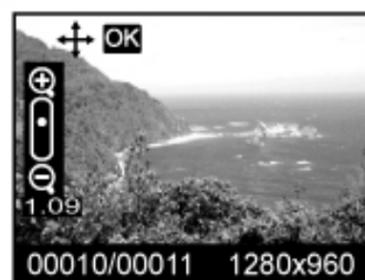
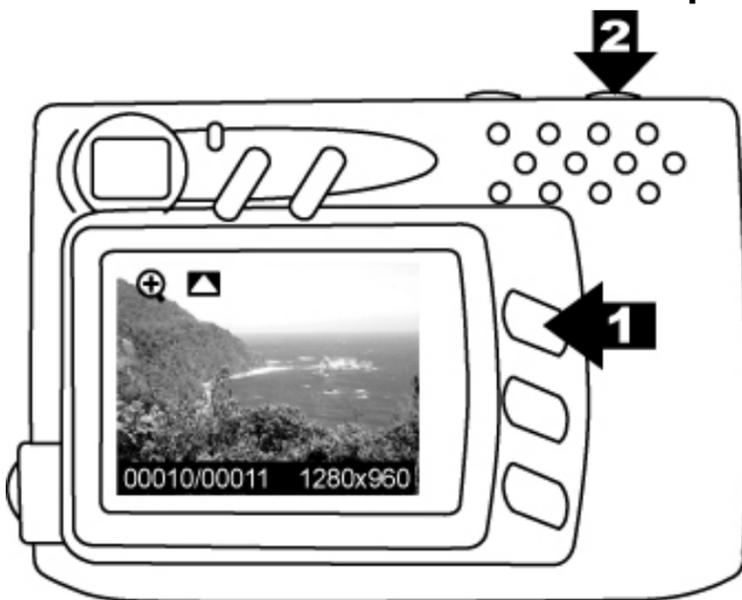
Imprimir

1. En el modo de Reproducción.
2. Pulse el Botón de Menú y después ▼ para seleccionar el modo Print (Imprimir).
3. Pulse ► para seleccionar ON (Activado) y marcar la imagen actual a imprimir.
4. Se mostrará el símbolo de impresión en la esquina superior derecha de la imagen.



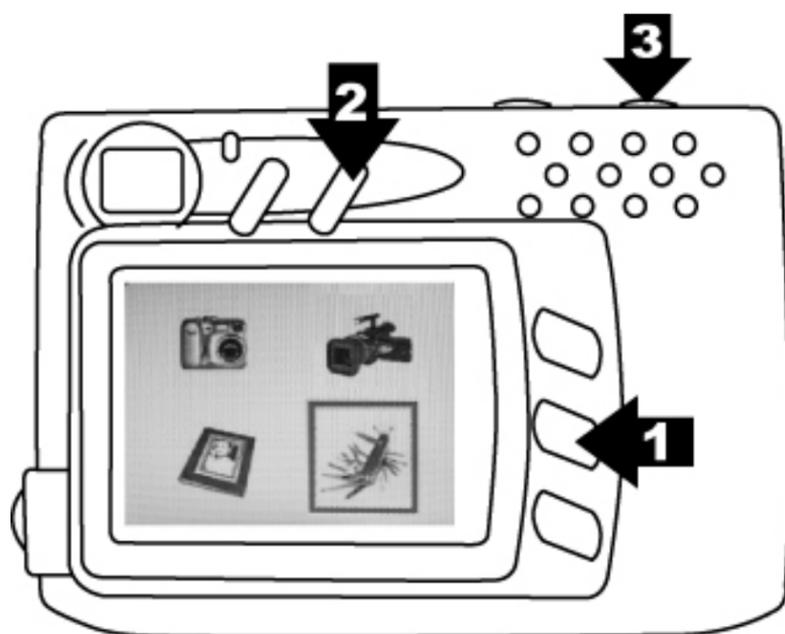
Zoom en reproducción

1. En el modo de Reproducción de Imagen.
2. Pulse ▲ para desplazar el centro de la imagen a visualizar.
3. Pulse el botón de Disparo/OK para fijar el marco de zoom. Pulse ▲ ▼ para desplazarse al área específica que desee.
4. Pulse de nuevo el botón de disparo / OK para volver al modo de zoom en reproducción de imágenes.



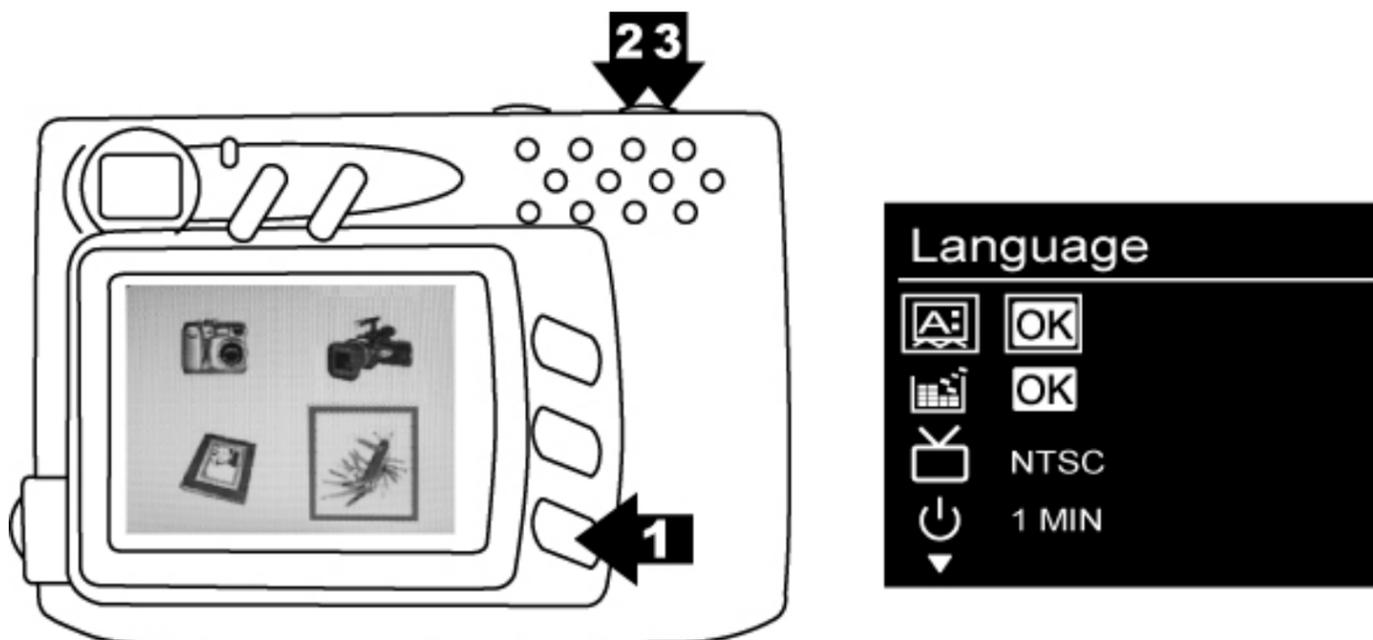
5. Configuración

Pulse el botón de Modo y después el botón ► para seleccionar el modo **Configuración**. Pulse el botón de disparo/OK para confirmar. Pulse de nuevo el botón de modo para volver al estado de Modo.



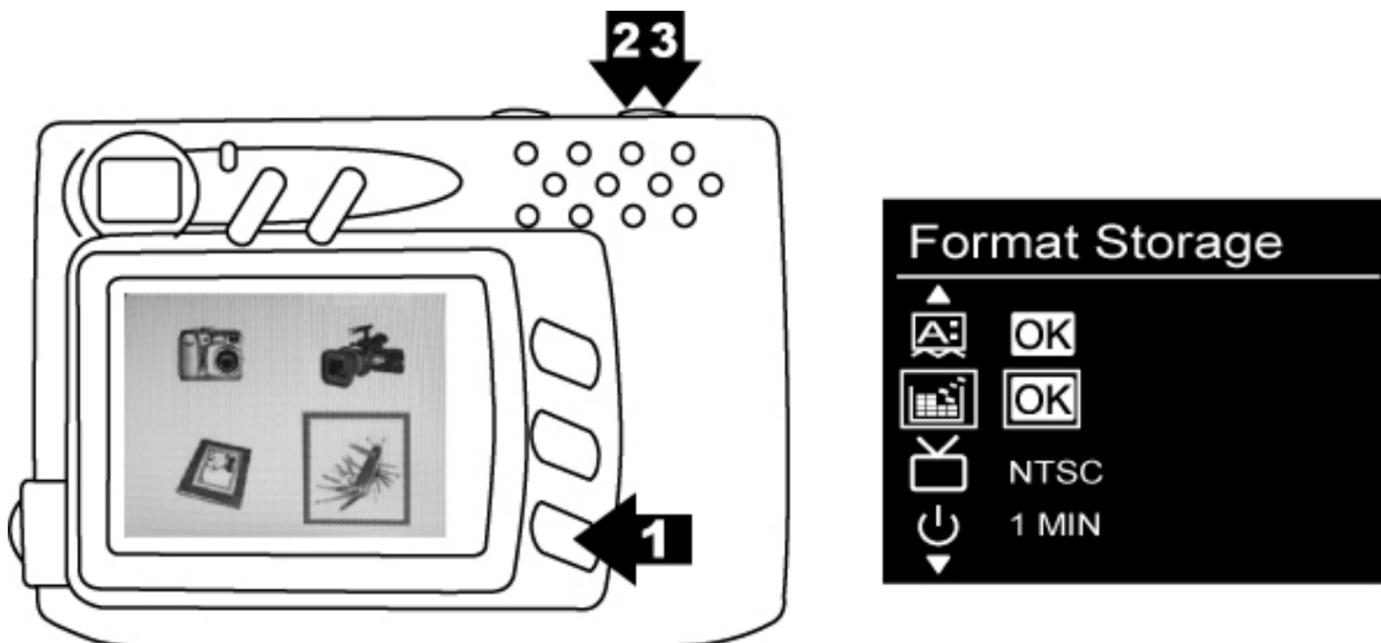
Idioma

1. En el modo Setting (Configuración).
2. Pulse el botón de disparo / OK.
3. Pulse ▼ para seleccionar entre las opciones English (Inglés) / French (Francés) / German (Alemán) / Spanish (Español) / Dutch (Holandés) / Italian (Italiano) / Chinese (Chino) que desee cambiar. Pulse el botón de disparo / OK para activar. Pulse el botón de menú para salir.



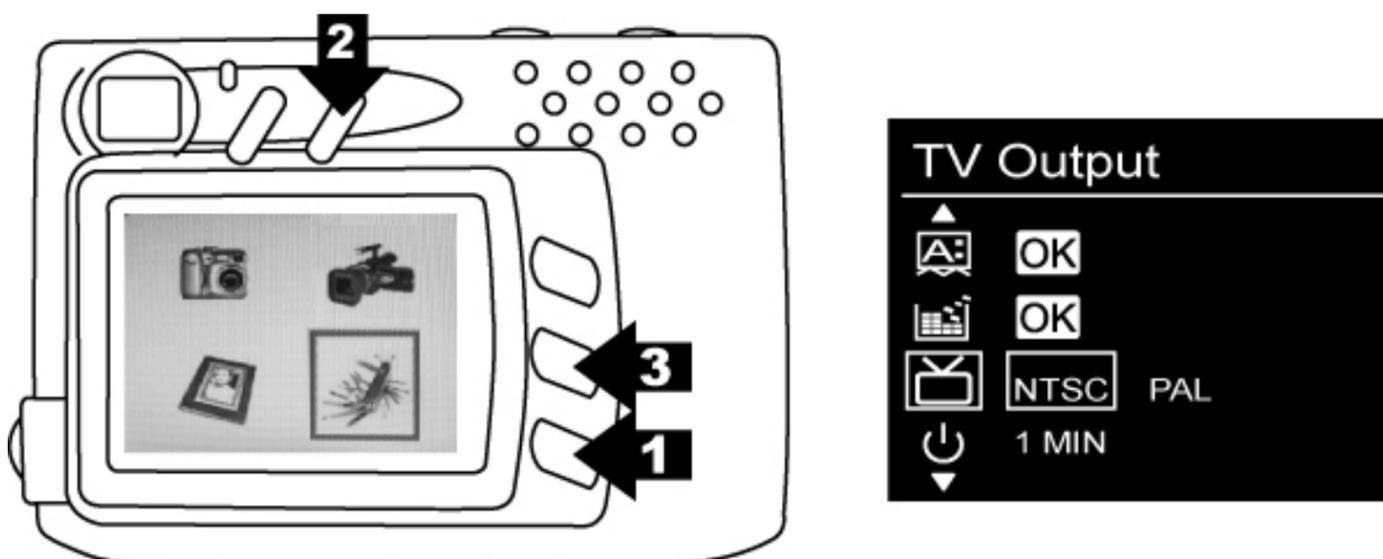
Formatear Almacenamiento

1. En el modo Setting (Configuración).
2. Pulse ▼ para seleccionar el modo Format Storage (Formatear Almacenamiento).
3. Pulse el botón de disparo / OK para formatear la tarjeta de memoria. Pulse el botón de menú para salir.



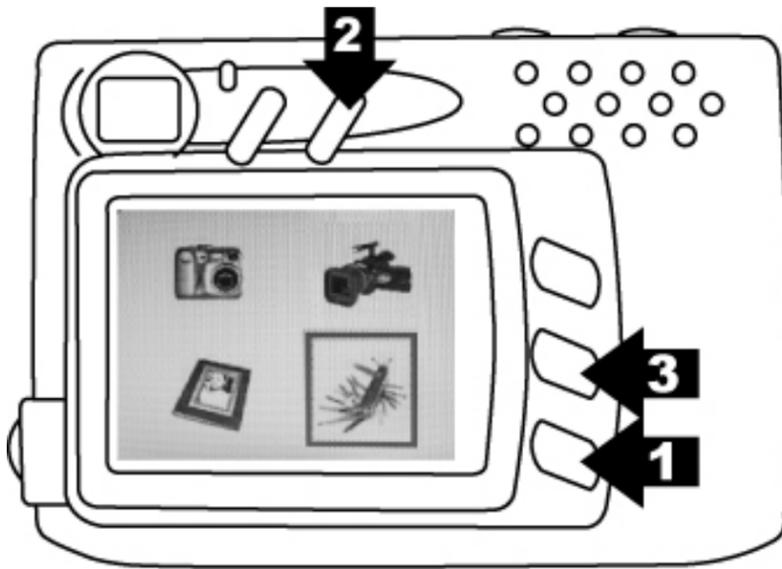
Salida TV

1. En el modo de Configuración.
2. Pulse ▼ para seleccionar el modo de salida TV.
3. Pulse ▶ para cambiar entre los modos NTSC/ PAL, y después el botón de modo para volver al estado de Modo.



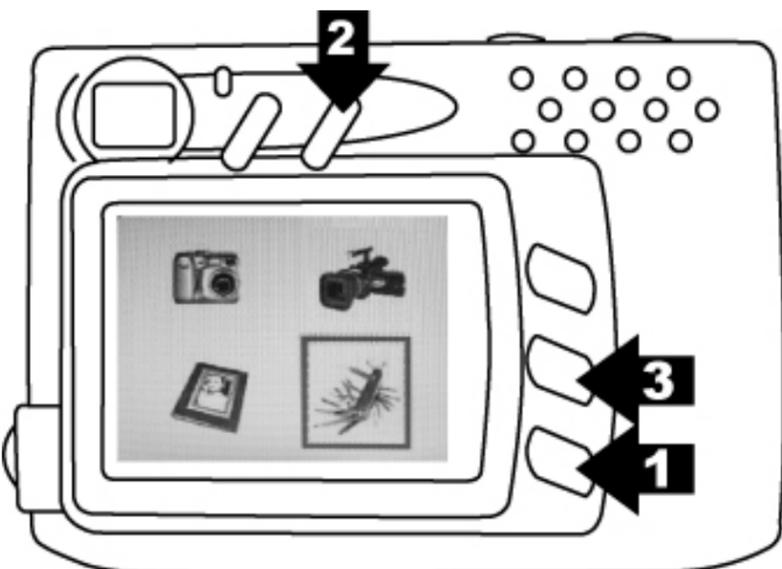
Apagado automático

1. En el modo Setting (Configuración).
2. Pulse ▼ para seleccionar el Modo Auto Power Off (Apagado Automático).
3. Pulse ► para elegir entre las opciones 30 sec (30 segundos) / 1min (1 minuto)/ 3min (3 minutos) / 5min (5 minutos), y pulse el botón de Modo para volver al estado de Modo.



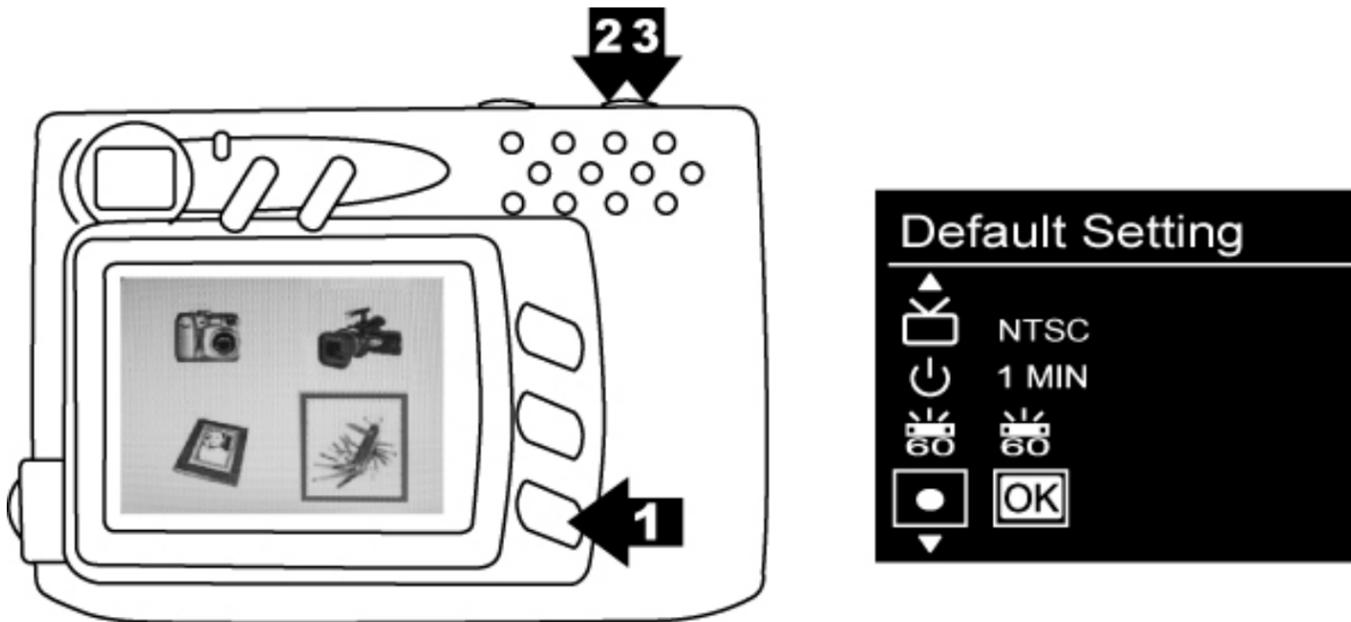
Frecuencia Luminosa

1. En el modo Setting (Configuración).
2. Pulse ▼ para seleccionar el Modo Light Freq. (Frecuencia luminosa).
3. Pulse ► para seleccionar la frecuencia entre las opciones 50Hz/ 60Hz según el sistema de suministro de su territorio al tomar imágenes en interiores. Pulse el botón de Modo para volver al estado de Modo.



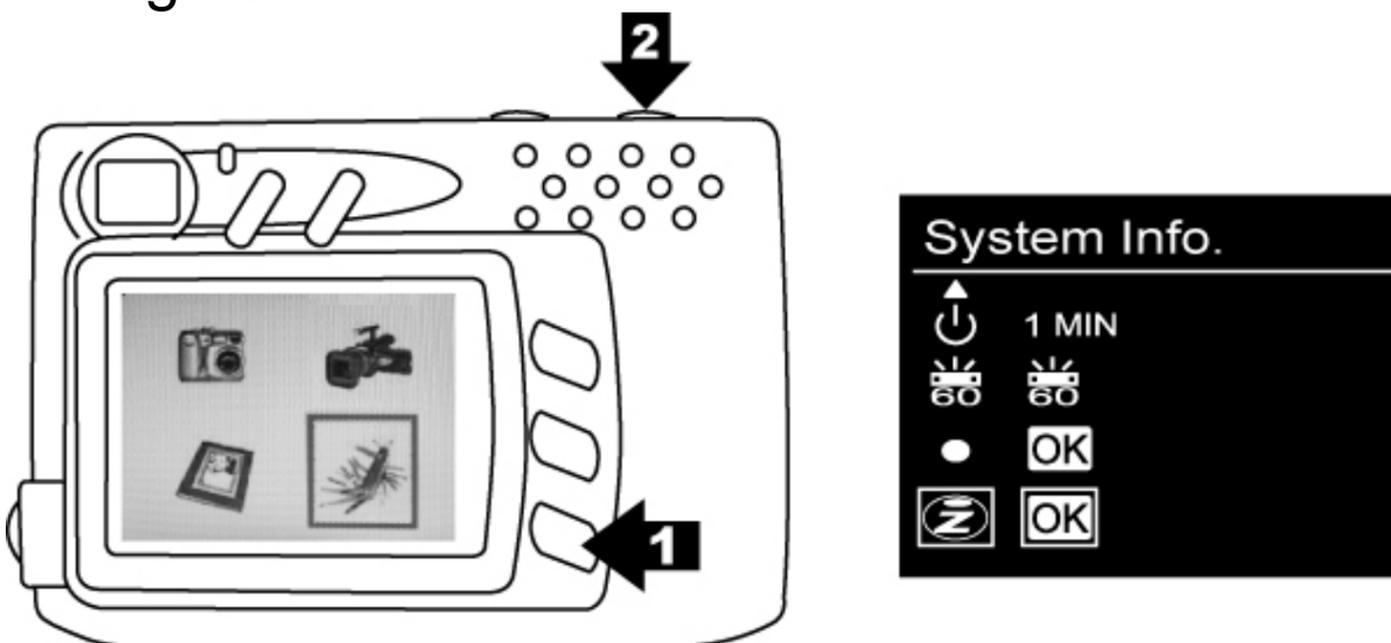
Configuración predeterminada

1. En el modo Setting (Configuración).
2. Pulse ▼ para seleccionar el modo Default Setting (Configuración Predeterminada).
3. Pulse el botón de disparo / OK para restaurar la configuración predeterminada del sistema. Pulse el botón de menú para salir.



Información de sistema

1. En el modo Setting (Configuración).
2. Pulse ▼ para seleccionar el modo System Info (Información de Sistema).
3. Pulse el botón de disparo / OK para mostrar la versión del firmware de la cámara. Pulse de nuevo el botón de Disparo / OK para volver al modo de configuración.



6. Conexiones

Instalación de PhotoImpression

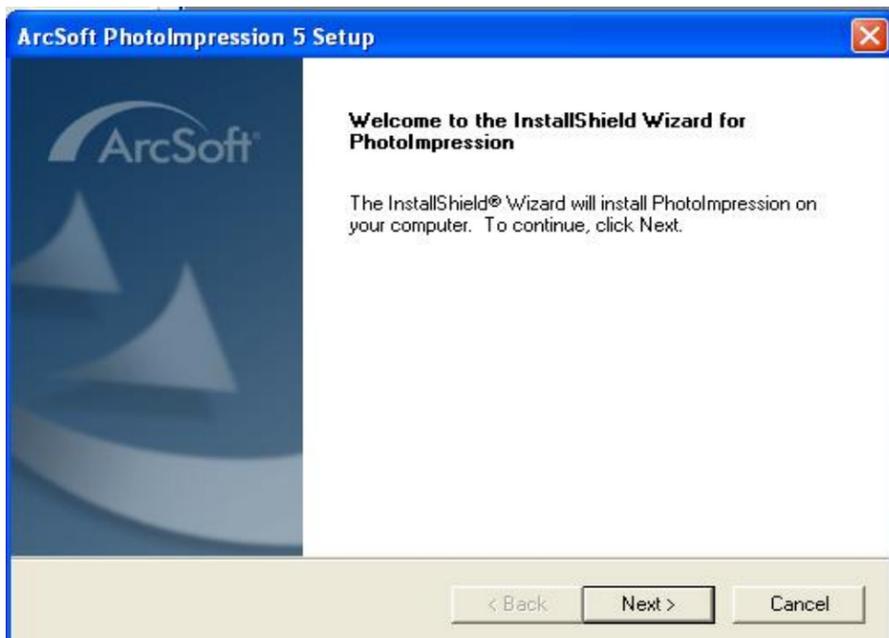
1. Inserte el CD de instalación en la unidad CD-ROM de su PC.
2. Aparecerá automáticamente la pantalla de introducción.
3. Haga clic en "ArcSoft PhotoImpression"



4. Seleccione un idioma de instalación



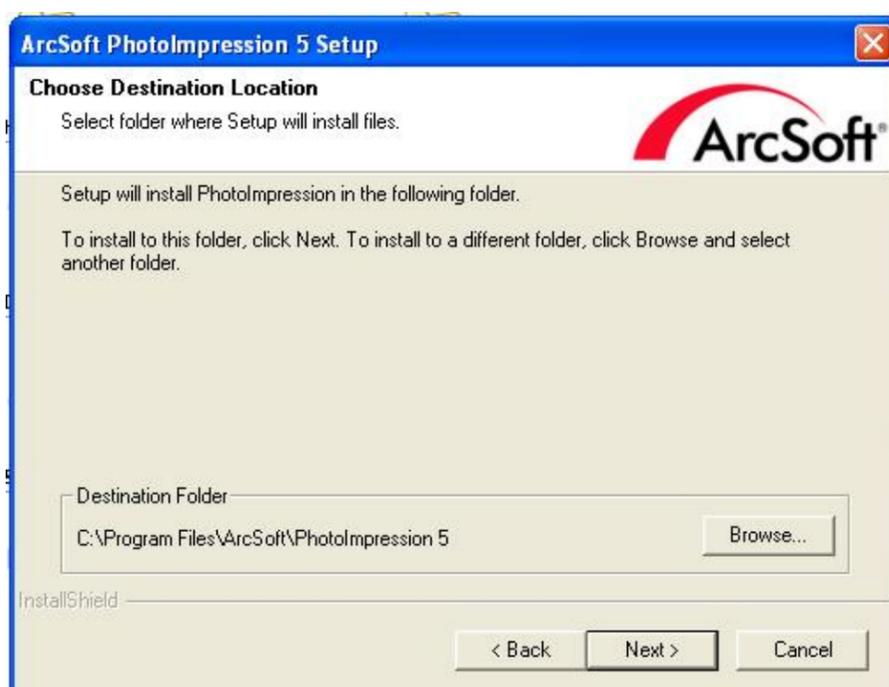
5. Haga clic en "NEXT" (Siguiente).



6. Haga clic en "YES" (Sí).



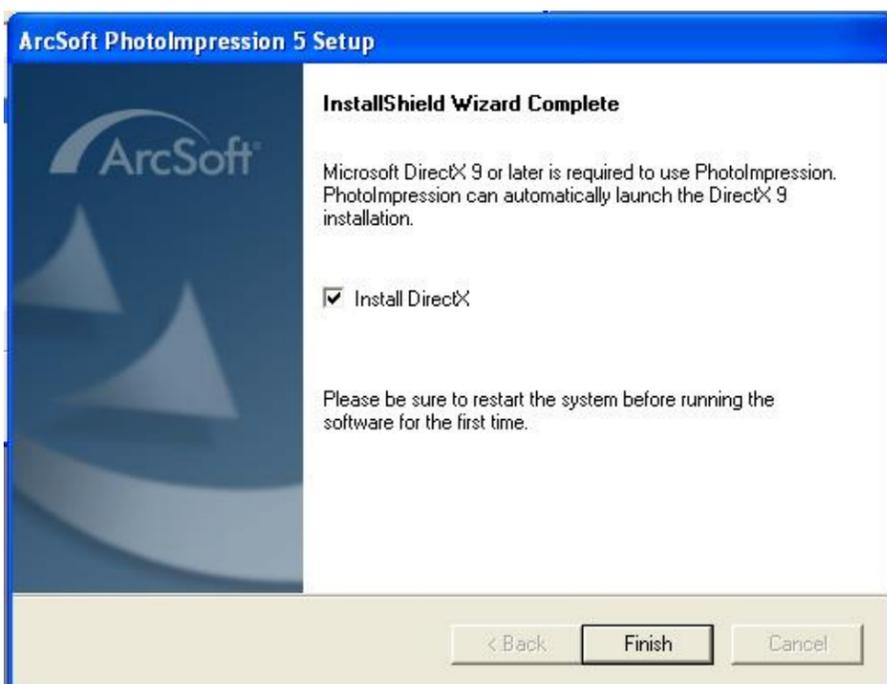
7. Haga clic en "NEXT" (Siguiente).



8. Haga clic en "NEXT" (Siguiente).



9. Haga clic en "Finish" (Finalizar).



Nota: Para más información acerca de Photolmpression 5.0 y cómo utilizarlo, consulte la ayuda en línea haciendo clic en el icono "?" en la barra de menú superior o en la página web www.acrosoft.com

Instalación de VideoImpression

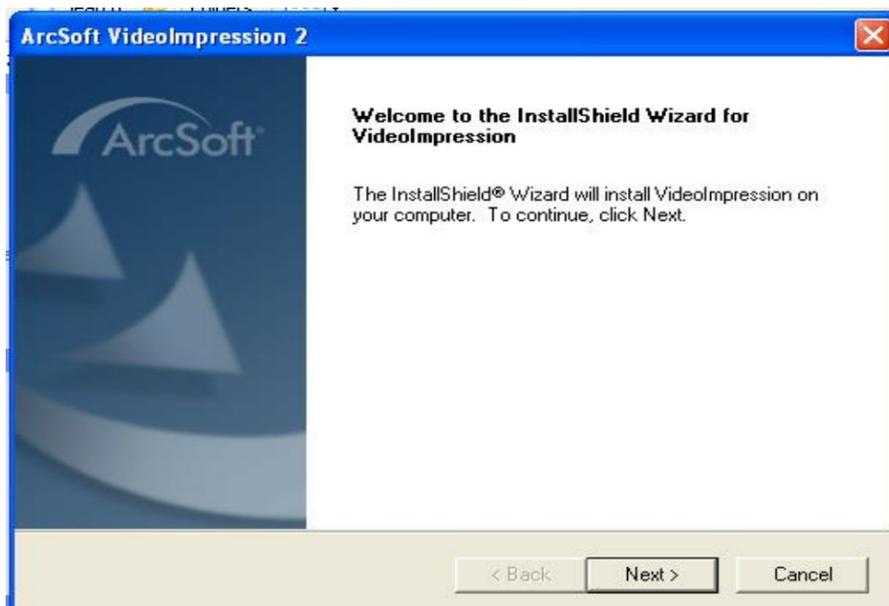
1. Inserte el CD de instalación en la unidad CD-ROM de su PC.
2. Aparecerá automáticamente la pantalla de introducción.
3. Haga clic en "ArcSoft VideoImpression"



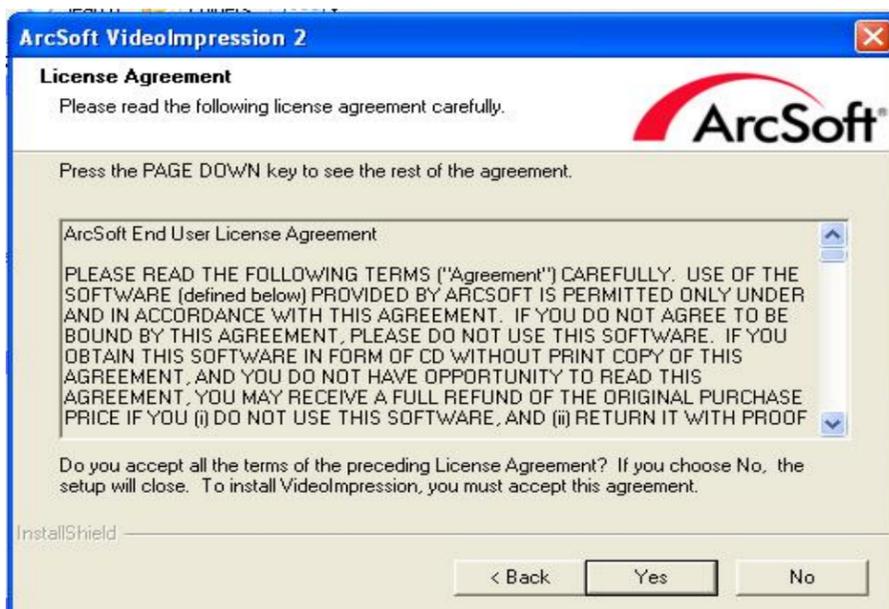
4. Seleccione un idioma de instalación



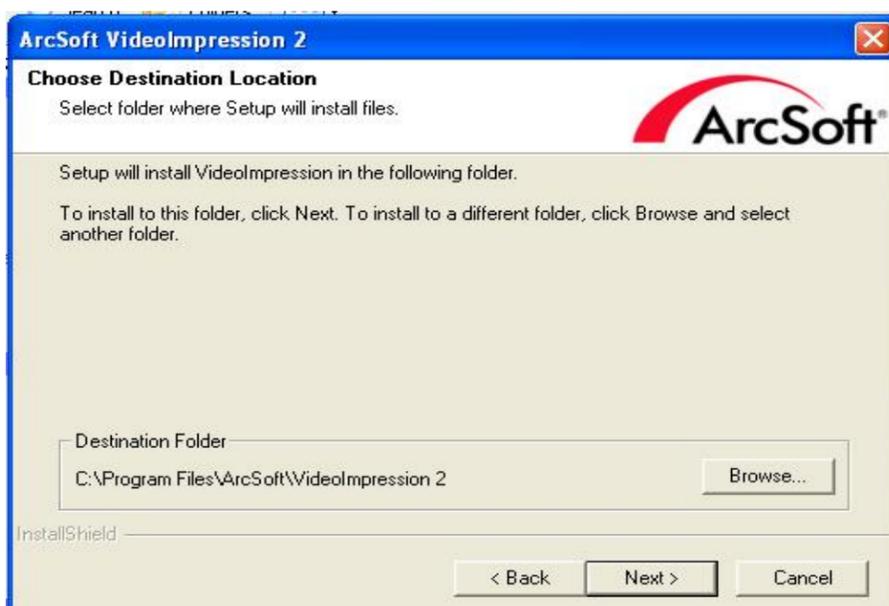
5. Haga clic en "NEXT" (Siguiente).



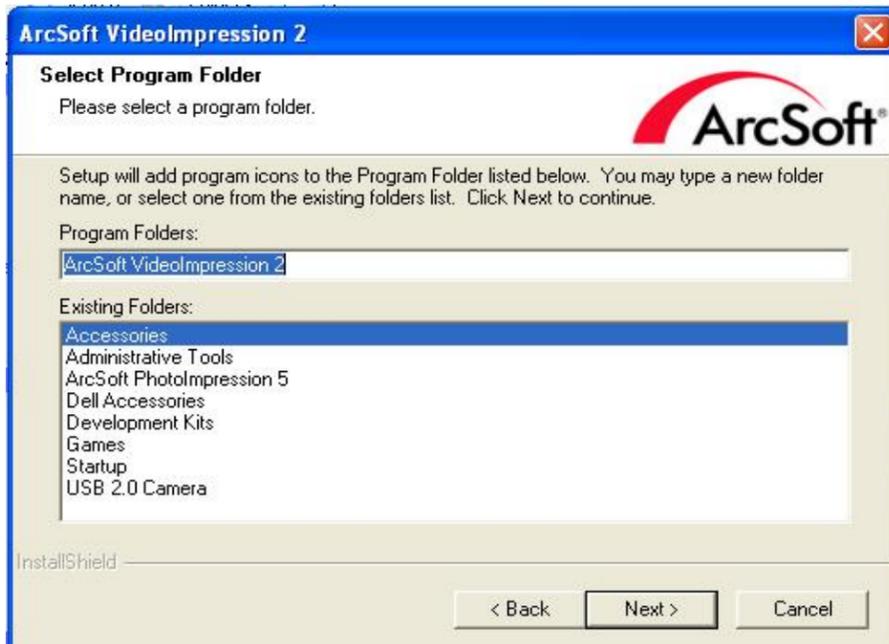
6. Haga clic en "YES" (Sí).



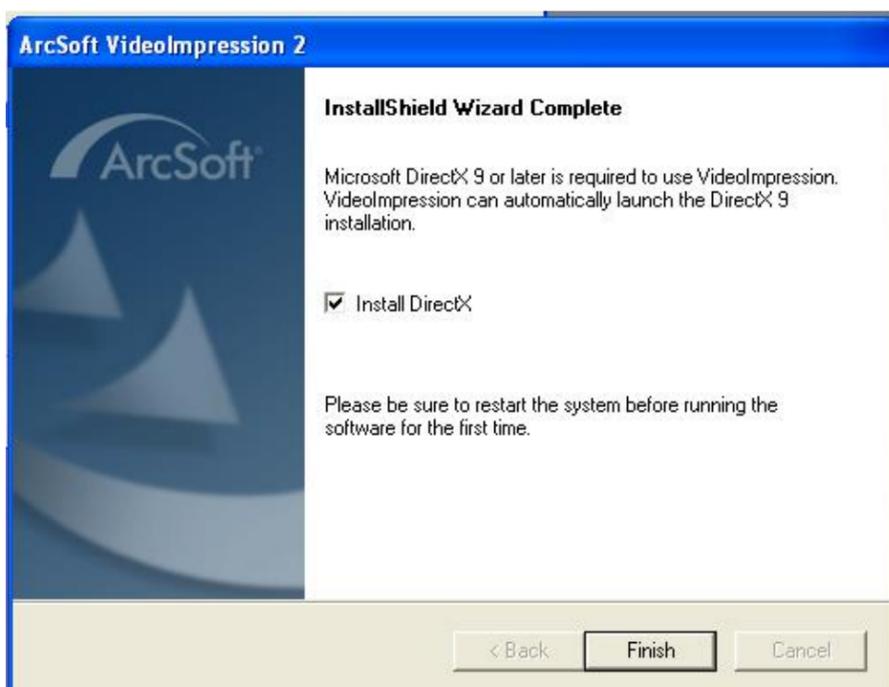
7. Haga clic en "NEXT" (Siguiente).



8. Haga clic en "NEXT" (Siguiente).



9. Haga clic en "Finish" (Finalizar).

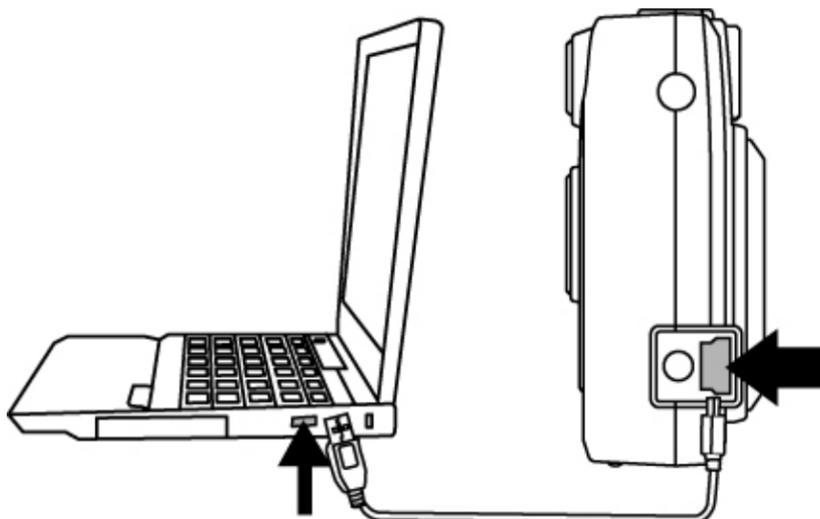
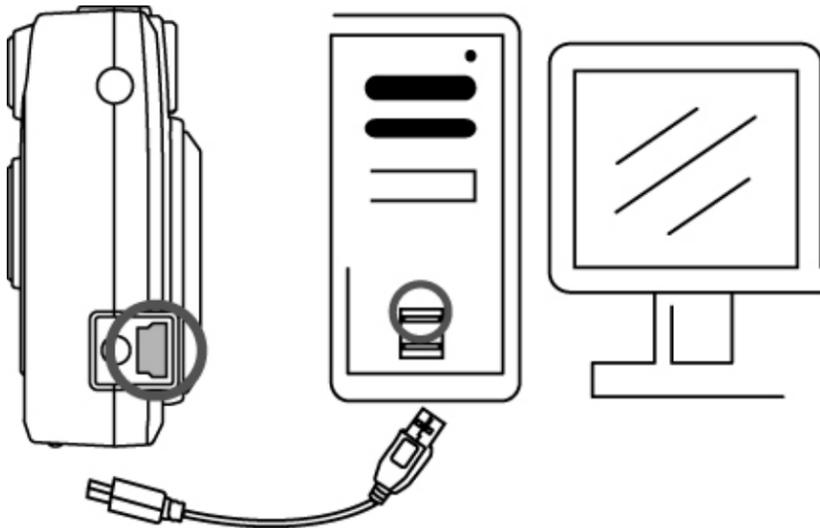


Nota: Para más información acerca de Videolmpression y cómo utilizarlo, consulte la ayuda en línea haciendo clic en el icono " ? " en la barra de menú superior o en la página web www.acrosoft.com

Conexión a un PC

Windows 2000/ XP/ Vista - No es preciso instalar controladores:

1. Encienda la cámara.
2. Conecte el cable USB a la cámara y al ordenador.

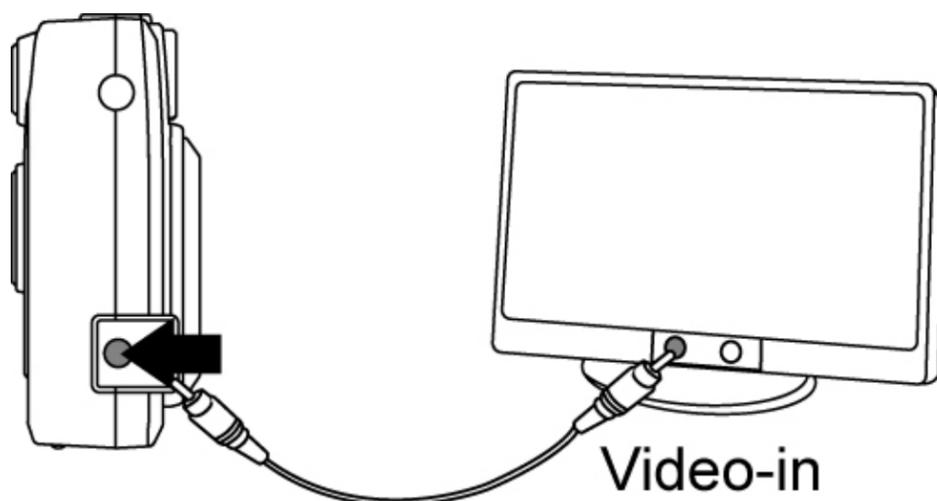


Descarga de imágenes, vídeos

1. Encienda la cámara y conecte el cable USB
2. **Para Windows 2000:**
Haga doble clic en el icono de "Mi PC" en el Escritorio de Windows.
En Windows XP/ Vista:
Seleccione "Abrir carpeta para ver archivos utilizando el Explorador de Windows" y haga clic en "Aceptar".
3. Haga doble clic en la carpeta **DCIM** para abrirla.
4. Haga doble clic en la carpeta **100CRESI** que contiene imágenes, películas y mensajes de voz.
5. Puede copiar las imágenes, películas y mensajes de voz a la carpeta o álbum designado.

Conexión a una TV

1. Antes de conectar la cámara a una TV, asegúrese de seleccionar la norma de vídeo correcta (NTSC o PAL).
2. Conecte el cable de TV suministrado (con el extremo negro) en el puerto AV de la cámara y el extremo amarillo en el puerto de entrada de vídeo de su TV.
3. Encienda la cámara y la TV.



7. Apéndice

Especificaciones	
Sensor de imagen	CMOS 2048x1536 píxels
Memoria Integrada	Ninguno
Memoria Externa	Ranura de tarjeta SD
Especificaciones de lente	F2.8, f=6.3mm
Foco de lente	Fijo, 1,5 m a infinito
Estrobo de Flash	Automático, Forzado activado, Forzado desactivado
Distancia de flash	Aprox. 1,3m ~ 2,8m
Balance de blanco	Automático, Soleado, Nublado, Tungsteno, Fluorescente
Exposición	Automático, ± 2.0 EV, en pasos de 0,5 EV
Resolución de imagen fija	12M (4032x3024) píxels por interpolación 3M (2048x1536) píxels 1M (1280x960) píxels
Modo de vídeo	640x480, 320x240
Compresión	Fija – JPEG/ Película - AVI
Zoom	Zoom digital 4X
Pantalla	Pantalla color TFT de 1,5"
Interfaz PC	USB 1.1
S.O.	Windows 2000 / XP/ Vista
Alimentación	2X Baterías AAA
Dimensiones	88 x 60x 20 mm
Peso	80 g
Las especificaciones se encuentran sujetas a cambios sin aviso previo.	

Requisitos del sistema informático

- Windows 2000 o XP o Vista
- Pentium a 266 MHz o superior
- 32 MB de RAM
- 200MB de espacio disponible en Disco Duro
- Unidad de CD-ROM o DVD
- Monitor Color
- Puerto USB disponible

Iconos e indicadores

	Indicador de tarjeta SD		Saludo
	Batería completa		Balance de blanco automático
	Batería 2/3		Soleado
	Batería 1/3		Nublado
	Batería vacía		Luz de tungsteno
	Modo Fijo		Luz fluorescente
	Modo de vídeo		Eliminar
	Resolución fija		Eliminar todo
	Resolución de vídeo		Ráfaga
	Flash Automático		Protección
	Forzado Activado		Imprimir
	Flash desactivado		Presentación
	Exposición		Acercar
	Temporizador		Alejar

Tabla de referencia de tiempo para el cálculo de número estándar de imágenes / grabaciones disponibles

El número de imágenes / grabaciones disponibles depende de los objetos fotografiados.

Imágenes fijas

RES. Tamaño	# de disparos disponibles				
	Tarjeta SD				
	16 MB	256 MB	512 MB	1G	2G
1M	40	726	1464	2890	5783
3M	15	283	571	1128	2258
12M	4	73	147	293	590

Película

RES. Tamaño	# de tiempo de grabación disponible				
	Tarjeta SD				
	16 MB	256 MB	512 MB	1G	2G
320x240	00:01:11	00:20:47	00:41:52	01:22:35	02:45:15
640x480	00:00:35	00:10:23	00:20:56	00:41:17	01:22:37