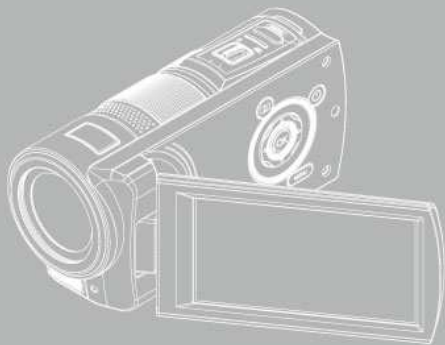


User's Manual



Contenu

<i>Avis de non-responsabilité</i>	6
Avertissements	7
<i>Avertissements généraux</i>	7
<i>Source d'alimentation</i>	8
1 Introduction générale	9
1.1 <i>Configuration système requise</i>	9
1.2 <i>Caractéristiques</i>	9
1.3 <i>Accessoires</i>	10
1.4 <i>Vue d'extérieur</i>	11
1.5 <i>Réglage de l'affichage LCD</i>	12
2 Prise en main	13
2.1 <i>Insérer une carte SD</i>	13
2.2 <i>Installer la batterie</i>	14
2.3 <i>Charger la batterie</i>	15
2.4 <i>Comment faire pour utiliser l'écran tactile</i> 16	
2.4.1 Presser une fois.....	16
2.4.2 Glisser	18
2.4.3 Tourner	18
2.5 <i>Boutons & Fonctions</i>	19
2.6 <i>A propos des voyants DEL</i>	20
2.7 <i>Réglages préliminaires avant l'utilisation</i> .21	
2.7.1 Réglage de la date et de l'heure	21
2.7.2 Régler la langue	22
3 Informations d'affichage LCD	23

3.1	<i>En mode DV</i>	23
3.2	<i>Mode d'enregistrement vocal</i>	25
3.3	<i>En mode DSC</i>	26
4	Utilisation du caméscope	28
4.1	<i>Enregistrer un clip vidéo</i>	28
4.2	<i>Pauser l'enregistrement d'un clip vidéo</i>	29
4.3	<i>Prendre une photo</i>	30
4.4	<i>Mode Enregistrement vocal</i>	30
4.5	<i>Lecture de clips vidéo/clips audio</i>	31
4.6	<i>Prendre / regarder des photos</i>	35
4.6.1	Prendre des photos	35
4.6.2	Regarder des photos	35
5	Informations d'affichage LCD	37
5.1	<i>Mode Lecture DV</i>	37
5.2	<i>Mode Lecture enregistrement vocal</i>	38
5.3	<i>Mode Lecture DSC</i>	39
6	Options du menu	40
6.1	<i>Options du menu du mode Clip vidéo</i>	40
6.1.1	Qualité	40
6.1.2	Résolution.....	41
6.1.3	Pré-enregistrement.....	42
6.1.4	Intervalle de temps	42
6.1.5	Double flux.....	43
6.1.6	Détection des visages.....	43
6.1.7	Mode Scène	44
6.1.8	Balance des blancs.....	45

6.1.9	Effet	46
6.1.10	Mesure de l'exposition	47
6.1.11	Compensation EV	48
6.1.12	Rétro-éclairage	48
6.1.13	Contraste	49
6.1.14	Netteté	50
6.1.15	Détection de mouvement.....	51
6.2	<i>Options du menu du mode Lecture Clip vidéo/Vocal.....</i>	53
6.2.1	Protection des fichiers	53
6.2.2	Options de lecture	54
6.2.3	Supprimer	55
6.3	<i>Options du menu du mode Appareil photo</i>	57
6.3.1	Qualité	57
6.3.2	Taille photo	58
6.3.3	Mode de capture.....	59
6.3.4	Vue instantanée.....	60
6.3.5	Détection des visages.....	60
6.3.6	Mode Scène	61
6.3.7	Balance des blancs.....	62
6.3.8	Effet	63
6.3.9	Mesure de l'exposition	64
6.3.10	AE ISO.....	65
6.3.11	Compensation EV	65
6.3.12	Rétro-éclairage	66
6.3.13	Contraste	67
6.3.14	Netteté	68
6.4	<i>Options du menu de lecture de photo.....</i>	69
6.4.1	Protection des fichiers	69

6.4.2	Paramétrage de diaporama	70
6.4.3	Effet de diaporama	70
6.4.4	Supprimer	71
6.4.5	DPOF.....	73
6.4.6	Rotation	74
6.5	Menu Réglage.....	75
6.5.1	Type de TV	75
6.5.2	Numéro de fichier (Défaut : Série)	77
6.5.3	Date/Heure	77
6.5.4	Formater.....	78
6.5.5	Réglage par défaut	78
6.5.6	Luminosité LCD	79
6.5.7	Tampon Date/Heure.....	79
6.5.8	Arrêt automatique	80
6.5.9	Langue.....	80
6.5.10	Scintillement	81
6.5.11	Informations.....	82
6.5.12	Son	82
6.5.13	Correction LCD.....	83
6.5.14	Logo démarrage	83
6.5.15	Zoom numérique	84
7	Connexion à un PC et une TV.....	85
7.1	<i>Connexion à un ordinateur.....</i>	<i>85</i>
7.2	<i>Connexion à une TV normale.....</i>	<i>85</i>
7.3	<i>Connexion à une TV HD.....</i>	<i>86</i>
8	Installation du logiciel.....	87
9	Logiciel d'édition.....	88

10	Appendice	89
	<i>Spécifications</i>	<i>89</i>
	<i>Guide de dépannage</i>	<i>91</i>

Nous vous remercions d'avoir acheté ce caméscope numérique. Lisez attentivement ce manuel et conservez-le dans un endroit sûr comme référence.

Avis de non-responsabilité

Notre entreprise s'est assurée que le contenu de ce manuel est correct et a été mis à jour. Cependant, aucune garantie ne peut être donnée concernant l'exactitude du contenu de ce manuel. S'il y a des différences entre ce manuel et le caméscope numérique, veuillez utiliser ce caméscope en premier. Nous nous réservons le droit de modifier le contenu ou les règles techniques sans préavis. Le fabricant se réserve aussi le droit d'effectuer des changements aux spécifications techniques et à l'emballage sans préavis.

Avertissements

Avertissements généraux

- N'essayez pas de démonter ou de modifier cet appareil vous-même, cela pourrait endommager l'appareil ou causer un choc électrique.
- Gardez le caméscope numérique à l'abri des enfants et des animaux pour éviter qu'ils n'avalent accidentellement les piles ou les petites pièces.
- Arrêtez d'utiliser le caméscope numérique si du liquide ou si un objet a pénétré à l'intérieur du caméscope numérique. Eteignez le caméscope numérique et contactez votre vendeur si cela s'est passé.
- N'utilisez pas le caméscope projecteur numérique avec des mains mouillées, cela pourrait causer un choc électrique.
- Ne posez et ne rangez pas cet appareil dans un endroit à haute température, pour éviter de causer des dommages. Ce caméscope a été conçu pour être utilisé à une température comprise entre 0°C et 40°C (32°F et 104°F).
- Ne pas ranger cet appareil dans des endroits poussiéreux, sales, ou sableux ou près d'un chauffage ou d'une climatisation. Vous pourriez l'endommager.
- Ne pas ouvrir le couvercle de la batterie pendant un enregistrement. Cela pourrait non seulement affecter l'enregistrement en cours, mais pourrait aussi endommager tous les autres fichiers enregistrés sur l'appareil.
- Veuillez tester ce caméscope numérique pour vous assurer qu'il marche correctement avant de l'utiliser pour des occasions importantes (par ex. un mariage ou des vacances à l'étranger).

Source d'alimentation

- Faites attention à bien n'utiliser que le type de batterie ou le chargeur de batterie fourni avec ce caméscope numérique. L'utilisation d'une batterie d'un autre type ou d'un chargeur de batterie différent pourrait endommager l'appareil et annuler la garantie.
- Assurez-vous que la batterie est installée dans le bon sens. Si la batterie est installé à l'envers, cela pourrait endommager le produit et causer un incendie.
- Enlevez la batterie pour éviter toute fuite du liquide de la batterie si le caméscope numérique ne va pas être utilisé pendant une longue période.
- Si la batterie est déformée ou endommagée, enlevez-la immédiatement pour éviter toute fuite de liquide de la batterie et une dilatation anormale.

1 Introduction générale

Lisez attentivement ce chapitre pour découvrir les caractéristiques et les fonctions de ce caméscope numérique. Ce chapitre couvre aussi la configuration système requise, le contenu de la boîte et les différentes pièces et composants.

1.1 Configuration système requise

Ce caméscope numérique nécessite un ordinateur avec les spécifications suivantes :

- Système d'exploitation Windows® Vista / XP ou Mac OS 10.3 ~10.4
- Un processeur avec au moins l'équivalent de Intel® Pentium 4 2.8GHz
- Au moins 2Go de RAM
- Un port USB 1.1 standard ou supérieur
- Carte vidéo avec au moins 64Mo

Remarque :

USB 1.1 vous permet de transférer des fichiers vers l'hôte cependant une connexion avec un port USB 2.0 sera beaucoup plus rapide.

1.2 Caractéristiques

Le caméscope numérique offre une multitude de caractéristiques et de fonctions, dont :

- Appareil photo pixel haute résolution (maximum 16 millions pixels)
- Ecran tactile
- Intervalle de temps
- Pré-enregistrement
- Double flux
- Capture d'une image fixe en mode vidéo

Ce caméscope numérique peut aussi être utilisé comme disque de stockage USB et lecteur de carte SD.

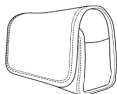
1.3 Accessoires

Cette boîte devrait contenir les pièces suivantes : S'il manque une pièce ou si une pièce est endommagée, contactez immédiatement votre revendeur.

① Caméscope numérique



② Housse



③ Guide de mise en route



④ CD du logiciel



⑤ Câble HDMI



⑥ Câble vidéo



⑦ Câble USB



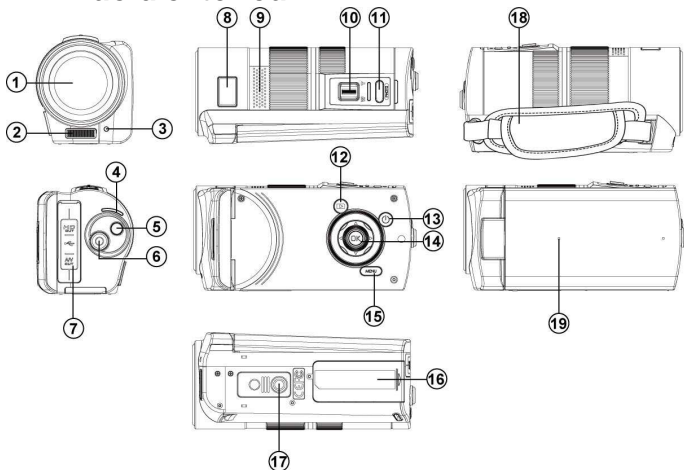
⑧ Batterie au Lithium



⑨ Adaptateur



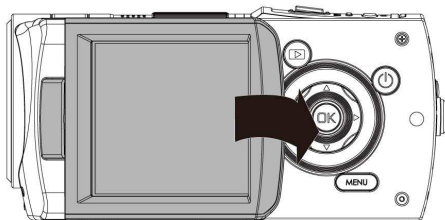
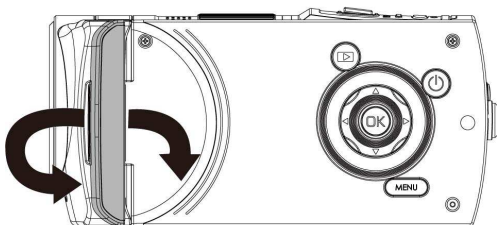
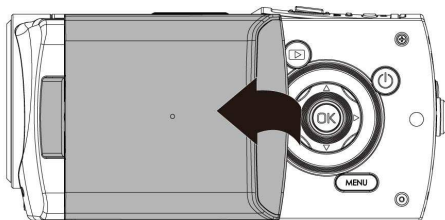
1.4 Vue d'extérieur



1	Objectif	11	Bouton Déclencheur
2	Lumière du flash	12	Bouton Lecture
3	Indicateur de retardateur	13	Alimentation
4	Voyant DEL	14	Bouton RÉGLER
5	Bouton Mode	15	Menu Button
6	Bouton Enregistrement	16	Compartiment de la batterie/ carte mémoire
7	Sortie USB/HD/TV/Audio	17	Fente pour trépied
8	Appareil d'Affichage de Statut	18	Dragonne
9	Haut-parleur	19	Microphone
10	Bouton Zoom		

1.5 Réglage de l'affichage LCD

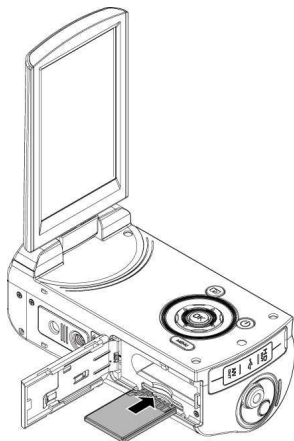
Avant de prendre des photos ou d'enregistrer des clips vidéo, veuillez le tourner comme indiqué dans les illustrations suivantes.



2 Prise en main

2.1 Insérer une carte SD

1. Insérez une carte SD en faisant attention à ce que la face de contact soit en bas.



Remarque :

Ne pas enlever ou insérer des cartes SD lorsque le caméscope numérique est allumé, pour éviter d'endommager les fichiers.

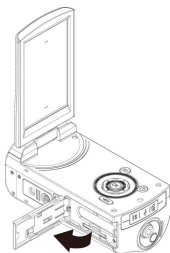
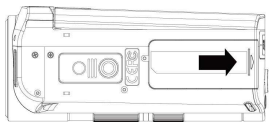
2.2 Installer la batterie

Veillez n'utiliser que la batterie fournie ou du type recommandé par le fabricant ou votre revendeur.





Remarque :

Insérez la batterie dans le bon sens comme dans la description fournie. Si la batterie est insérée incorrectement, vous pourriez causer des dommages irréparables à ce caméscope numérique.

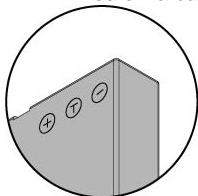
1. Ouvrez le couvercle de la batterie.



Indicateur d'état de la batterie :

	Pile chargée
	Pile à moitié déchargée
	Pile déchargée
	<ul style="list-style-type: none">• Recharger la pile (Une nouvelle pile doit être changée au moins au bout de 4 heures.)• L'alimentation est fournie par une prise de courant. (Pas de pile à l'intérieur.)

2. Insérez la batterie comme indiqué dans l'illustration.



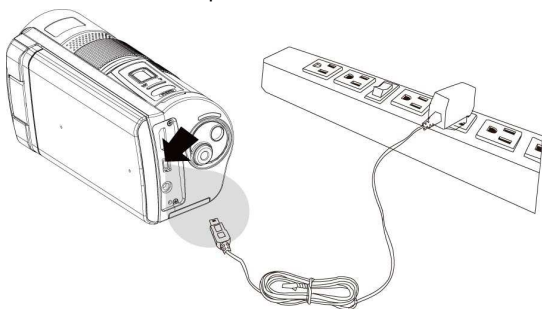
3. Fermez le couvercle de la batterie.



2.3 Charger la batterie

Vous pouvez utiliser l'adaptateur fourni pour charger la batterie au lithium.

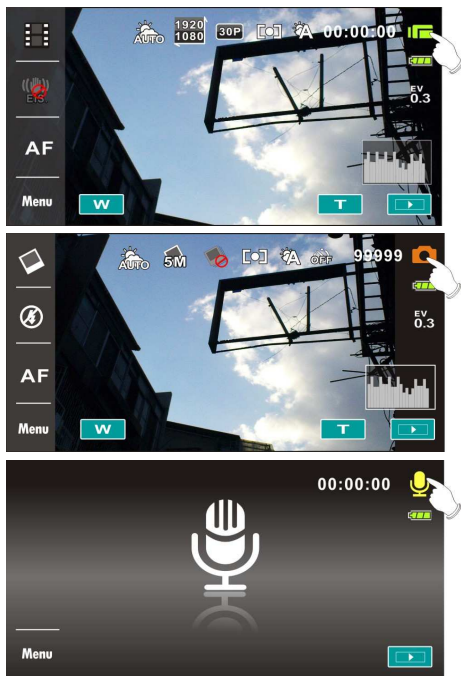
Insérez la batterie au lithium dans le caméscope numérique et branchez le câble de l'adaptateur.



2.4 Comment faire pour utiliser l'écran tactile

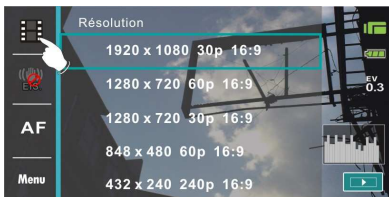
2.4.1 Presser une fois

1. Pressez sur une touche de raccourci sur l'écran pour sélectionner un mode (DV, DSC et Enregistrement vocal).

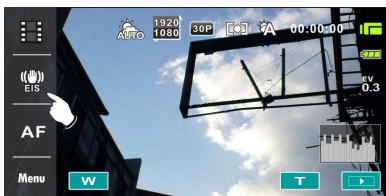


2. Vous pouvez aussi presser sur une touche de raccourci pour modifier les réglages comme indiqué ci-dessous (exemple avec la fonction DV).

- Résolution



- Stabilisateur électronique d'image Marche/Arrêt

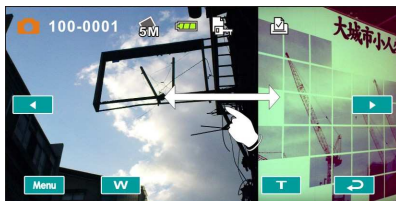


- Focus auto



2.4.2 Glisser

Glissez votre doigt vers la droite ou la gauche pour afficher le fichier précédent ou suivant dans le mode [Lecture].












2.4.3 Tourner

Dans le mode [Lecture], vous pouvez tourner des images par 90°étape comme indiqué ci-dessous.



2.5 Boutons & Fonctions

Description	Bouton	Fonction
Bouton Marche		Pour allumer/éteindre le caméscope numérique
Bouton Menu		Pour afficher le menu OSD.
Bouton MODE		Il y a trois modes de fonctionnement que vous pouvez utiliser avec ce caméscope numérique : Mode DV, Mode DSC, et Mode Enregistrement vocal. Appuyez sur le bouton Mode pour changer le mode.
Bouton RÉGLER		Pour confirmer tous les réglages.
Bouton à 4 directions		Appuyez sur ce bouton Gauche/Droite pour ajuster la compensation EV ; appuyez sur ce bouton Haut en mode DSC pour allumer/éteindre le flash : arrêt, auto, remplir.
Bouton Enregistrement		Pour enregistrer des clips vidéo et des enregistrement vocaux.

Bouton Déclencheur		Pour prendre des photos.
Bouton Zoom		Ce caméscope numérique est équipé d'un zoom optique 10X : appuyez sur le bouton Droite (T) pour vous éloigner du sujet ou appuyez sur le bouton Gauche (W) pour vous rapprocher du sujet.
Bouton Lecture		Pour sélectionner le mode Lecture.

2.6 A propos des voyants DEL

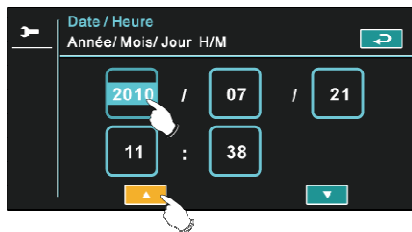
Le tableau suivant décrit la fonction des voyants DEL du caméscope :

	Couleur de l'indicateur	Définition
Alimentation	Vert	Allumé
	Vert clignotant	Flash en train de se recharger
Enregistrement	Vert clignotant	Enregistrement
Retardateur	Rouge clignotant	Début du retardateur


2.7 Réglages préliminaires avant l'utilisation

2.7.1 Réglage de la date et de l'heure

1. Allumez [Marche] le caméscope numérique pour régler l'heure et la date la première fois. Réglez la date et l'heure avec les boutons haut/bas ou en pressant sur l'écran pour sélectionner.
2. Appuyez sur le bouton [Navigation 4-directions] Gauche/Droite pour sélectionner chaque colonne. Puis appuyez sur haut/bas ou pressez sur l'écran pour sélectionner la colonne.
3. Appuyez sur bouton [Navigation 4-directions] Haut/Bas pour ajuster la valeur. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] pour enregistrer le réglage que vous avez choisi ou pressez sur l'écran pour ajuster l'année, la date et l'heure avant d'appuyer sur le bouton Retour (**OK**).



2.7.2 Régler la langue

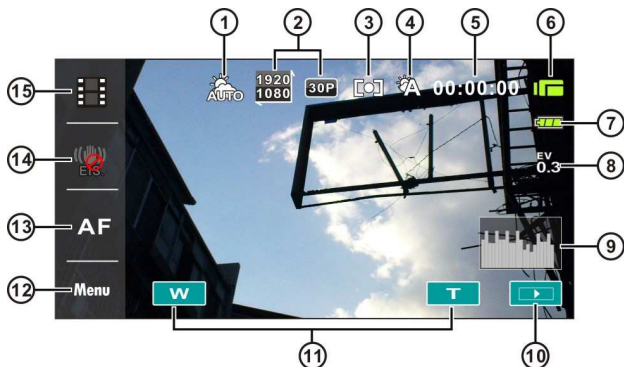
1. Le menu de réglage de la langue s'affichera automatiquement lorsque vous avez fini de régler la Date/Heure.
2. Appuyez sur le bouton [Navigation 4-directions] Gauche/Droite pour sélectionner chaque colonne. Puis appuyez sur haut/bas ou pressez sur l'écran pour sélectionner la colonne.
3. Appuyez sur bouton [Navigation 4-directions] Haut/Bas pour changer la langue. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] pour enregistrer le réglage que vous avez choisi ou pressez sur l'écran pour régler la langue avant d'appuyer sur le bouton Retour (). pour quitter ce réglage


















3 Informations d'affichage LCD

3.1 En mode DV

Référez-vous au tableau suivant.






1		Indicateur du mode Scène
2		Indicateur de la résolution
3		Mode de métrage
4		Indicateur de la balance du blanc
5		Indicateur de la durée d'enregistrement restante
6		Indicateur du mode DV
7		Indicateur de l'état de la batterie

8		Indicateur de la compensation d'exposition
9		Indicateur d'histogramme
10		Bouton Lecture
11		Bouton de zoom numérique
12		Bouton Menu
13		Bouton Focus auto
14		Stabilisateur électronique d'image (Marche/Arrêt)
15		Bouton Résolution

3.2 Mode d'enregistrement vocal

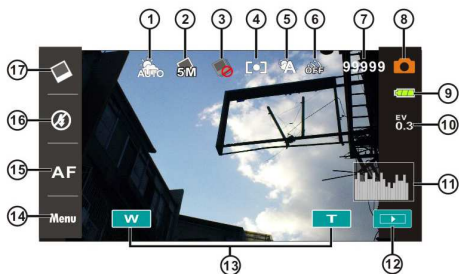
Référez-vous au tableau suivant.




















1	00:00:00	Indicateur de la durée d'enregistrement restante
2		Indicateur du mode Enregistrement vocal
3		Indicateur de l'état de la batterie
4		Bouton Lecture
5	Menu	Bouton Menu

3.3 En mode DSC

Référez-vous au tableau suivant.



1		Indicateur du mode Scène
2		Indicateur de la résolution
3		Mode Rafale continue
4		Mode de métrage
5		Indicateur de la balance du blanc
6		Indicateur de retardateur
7		Nombre de photos restantes
8		Indicateur du mode DSC
9		Indicateur de la batterie

10		Indicateur de compensation EV
11		Indicateur d'histogramme
12		Bouton Lecture
13		Bouton de zoom numérique
14		Bouton Menu
15		Bouton Focus auto
16		Sélection du mode Flash (arrêt/auto/remplir)
17		Bouton Résolution

4 Utilisation du caméscope

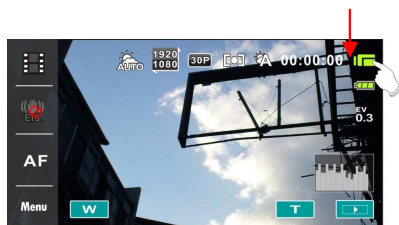
4.1 Enregistrer un clip vidéo

1. Le mode [DV] est le réglage par défaut lorsque vous allumez [Marche] le caméscope numérique.
2. Appuyez sur le bouton [Enregistrement] pour débiter et arrêter l'enregistrement.
3. Le caméscope numérique enregistrera automatiquement le clip vidéo.

Bouton d'enregistrement



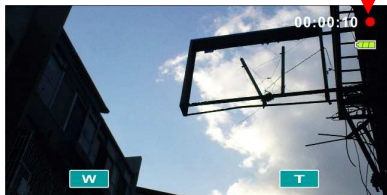
Mode DV



4.2 Pauser l'enregistrement d'un clip vidéo

1. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] pendant l'enregistrement d'un clip vidéo. L'enregistrement vidéo sera immédiatement pausé.
2. Appuyez à nouveau sur le bouton [RÉGLER] pour continuer l'enregistrement du clip vidéo.
3. Le caméscope numérique enregistrera automatiquement le clip vidéo.

Enregistrement en cours.



Appuyez sur le bouton [RÉGLER] pour faire une pause.



Pause pendant un enregistrement



Appuyez à nouveau sur le bouton [RÉGLER].



Commencez l'enregistrement.



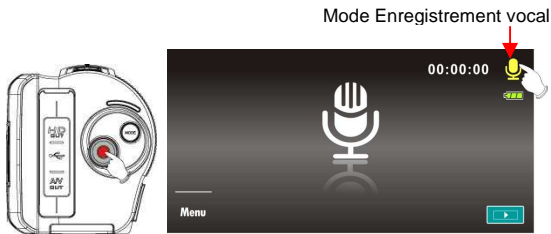
4.3 Prendre une photo

1. Allumez [Marche] le caméscope numérique, appuyez sur le bouton [Mode] ou pressez sur la touche de raccourci sur l'écran pour sélectionner le mode [DSC].
2. Appuyez sur le bouton [Déclencheur] pour prendre des photos.
3. Le caméscope numérique enregistrera automatiquement la photo.



4.4 Mode Enregistrement vocal

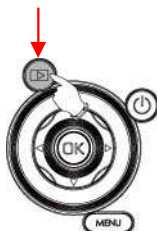
1. Allumez [Marche] le caméscope numérique, appuyez sur le bouton [Mode] ou pressez sur la touche de raccourci sur l'écran pour sélectionner le mode [Enregistrement vocal].
2. Appuyez sur le bouton [Enregistrement] pour débuter et arrêter l'enregistrement vocal.



4.5 Lecture de clips vidéo/clips audio

1. En mode Enregistrement [Film]/[Vocal], appuyez sur le bouton [Lecture] pour afficher les fichiers enregistrés récemment sur l'écran LCD.

Lecture

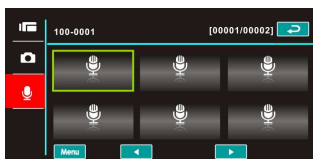
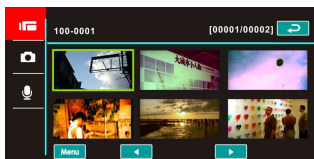


Indicateur du mode Lecture Clip vidéo

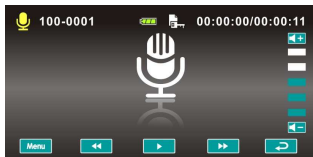


Indicateur du mode Lecture Enregistrement vocal

2. Appuyez sur le bouton [Navigation 4-directions] Haut/Bas pour afficher les fichiers enregistrés. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] pour commencer la lecture ou pressez sur l'écran pour sélectionner la lecture du fichier.




3. Pour pauser la lecture du fichier, appuyez sur le bouton [Enregistrement] ou pressez sur l'icône sur l'écran (▶ / ||).



4. Appuyez à nouveau sur le bouton [Lecture] pour retourner au mode Enregistrement vidéo/vocal.





Appuyez à nouveau sur le bouton [Lecture] pour retourner au mode Enregistrement vidéo/vocal.

5. Vous pouvez aussi jouer le clip vidéo avec des vitesses différentes en pressant sur l'icône (MARCHE/ARRET) sur l'écran ().

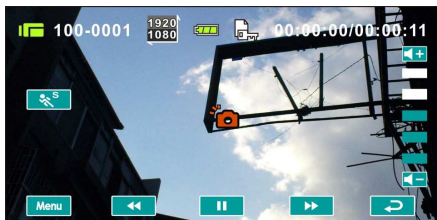


La vitesse de lecture est indiquée ci-dessous lorsque Ralenti est réglé sur “MARCHE”:





		
Recul rapide	2X lecture	Avance rapide
Recul rapide	4X lecture	Avance rapide
Recul rapide	8X lecture	Avance rapide
Recul rapide	16X lecture	Avance rapide

6. Capture l'image lors de la lecture d'un clip vidéo

Appuyez sur le bouton [Déclencheur] pour rejouer le clip vidéo.



Le caméscope numérique enregistrera automatiquement les images.

Résolution d'image	
	1920 x 1080
	1280 x 720
	848 x 480
	432X240

Remarque :

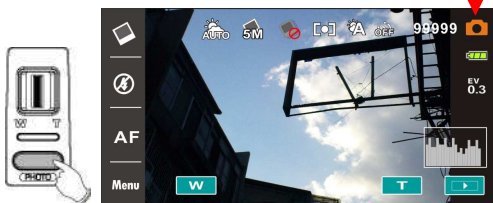
La taille de l'image dépend de la résolution de l'image.

4.6 Prendre / regarder des photos

4.6.1 Prendre des photos

1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et appuyez sur le bouton [Mode] pour sélectionner le mode [DSC] ou pressez sur la touche de raccourci.
2. Appuyez sur le bouton [Déclencheur] pour prendre des photos, qui seront automatiquement enregistrées.

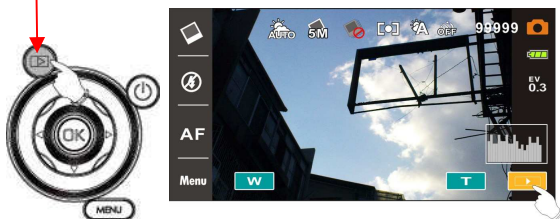
Mode DSC



4.6.2 Regarder des photos

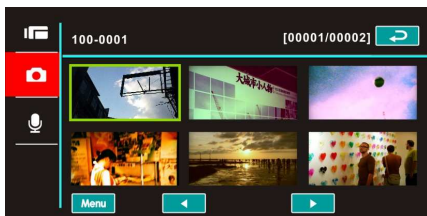
1. En mode [DSC], appuyez sur le bouton [Lecture] pour afficher les photos sur l'écran LCD.

Lecture

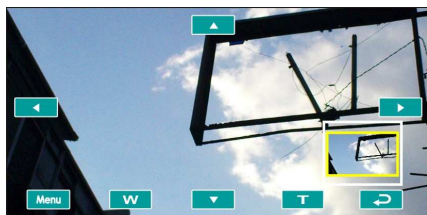


Indicateur de lecture de photo

- Appuyez sur le bouton [Navigation 4-directions] Haut/Bas pour Gauche/Droite pour afficher les fichiers enregistrés. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour commencer la lecture d'une photo.



- Pressez sur l'écran (**T** ou **W**) pour agrandir/réduire la photo, puis vous pouvez alors vous déplacer vers le haut/le bas ou à gauche/à droite.

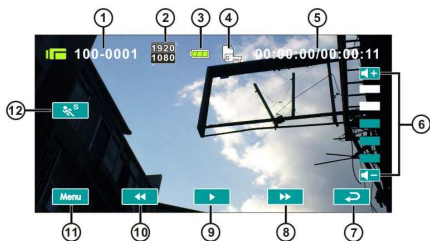


- Appuyez à nouveau sur le bouton [Lecture] pour retourner au mode [DSC].

5 Informations d'affichage LCD

5.1 Mode Lecture DV

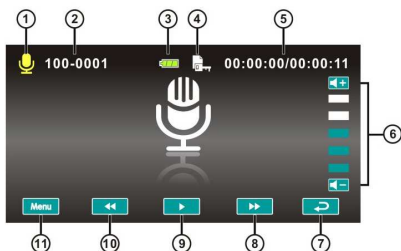
Référez-vous au tableau suivant.












1	000-0000	Numéro de dossier et de fichier
2		Indicateur de la résolution
3		Indicateur de l'état de la batterie
4		Indicateur de protection de fichier
5	00:00:00	Longueur de chaque clip vidéo
6		Icônes tactiles du volume sonore
7		Bouton Retour
8		Bouton Lecture avance rapide
9		Bouton Lecture/Pause
10		Bouton Lecture retour rapide
11		Bouton Menu
12		Bouton Lecture ralenti

5.2 Mode Lecture enregistrement vocal

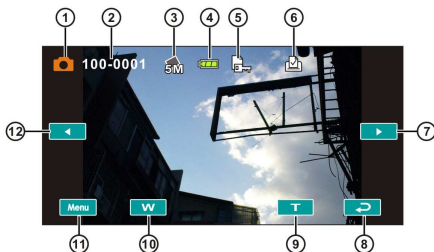
Référez-vous au tableau suivant.














1		Indicateur du mode Enregistrement vocal
2	000-0000	Numéro de dossier et de fichier
3		Indicateur de l'état de la batterie
4		Indicateur de protection de fichier
5	00:00:00	Longueur de chaque clip vidéo
6		Icônes tactile de volume sonore
7		Bouton Retour
8		Bouton Lecture avance rapide
9		Bouton Lecture/Pause
10		Bouton Lecture retour rapide
11		Bouton Menu

5.3 Mode Lecture DSC

Référez-vous au tableau suivant.



1		Indicateur du mode DSC
2	000-0000	Nombre de photos restantes
3		Indicateur de la résolution
4		Indicateur de l'état de la batterie
5		Indicateur de protection de fichier
6		Indicateur DPOF (Digital Print Order Format)
7		Fichier précédent
8		Bouton Retour
9		Indicateur de zoom avant
10		Indicateur de zoom arrière
11		Bouton Menu
12		Fichier suivant

6 Options du menu

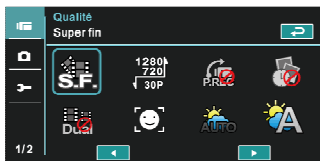
Lisez attentivement ce chapitre pour découvrir les réglages et les fonctions avancées de ce caméscope numérique.

6.1 Options du menu du mode Clip vidéo

Appuyez sur le bouton [MENU] pour afficher les options du menu de clip vidéo dans le mode [DV].

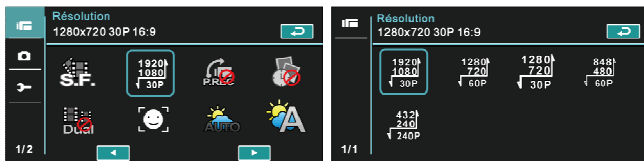
6.1.1 Qualité

1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [DV].
2. Appuyez sur le bouton [MENU] et utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Qualité]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] pour ouvrir le sous-menu ou pressez sur l'écran pour sélectionner l'élément.
3. Vous pouvez appuyer sur bouton [Navigation 4-directions] pour choisir [Super fin], [Fine] ou [Normale]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour confirmer le réglage.



6.1.2 Résolution

1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [DV].
2. Appuyez sur le bouton [MENU] et utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Résolution]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour ouvrir le sous-menu.
3. Utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner et appuyez sur le bouton [RÉGLER] pour confirmer, ou pressez sur l'écran pour sélectionner l'élément.



$\begin{array}{r} 1920\uparrow \\ 1080\downarrow \\ \sqrt{30P} \end{array}$	1920 x 1080 30p
$\begin{array}{r} 1280\uparrow \\ 720\downarrow \\ \sqrt{60P} \end{array}$	1280 x 720 60p
$\begin{array}{r} 1280\uparrow \\ 720\downarrow \\ \sqrt{30P} \end{array}$	1280 x 720 30p
$\begin{array}{r} 848\uparrow \\ 480\downarrow \\ \sqrt{60P} \end{array}$	848 x 480 60p
$\begin{array}{r} 432\uparrow \\ 240\downarrow \\ \sqrt{240P} \end{array}$	432 x 240 240p

Remarque :

La résolution peut varier en fonction des divers réglages du type de TV. Référez-vous au chapitre 6.5.1 "Type de TV".

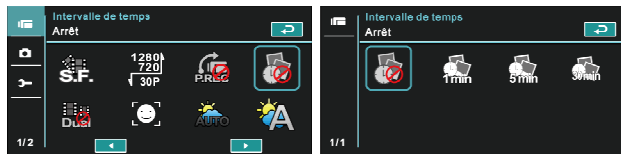
6.1.3 Pré-enregistrement

1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [DV].
2. Appuyez sur le bouton [MENU] et utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Pré-enregistrement]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour ouvrir le sous-menu.
3. Utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner [Arrêt]/[Marche] et appuyez sur le bouton [RÉGLER] pour confirmer le réglage.



6.1.4 Intervalle de temps

1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [DV].
2. Appuyez sur le bouton [MENU] et utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Intervalle de temps]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour ouvrir le sous-menu.
3. Utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner [Arrêt], [1 minute], [5 minutes], ou [30 minutes]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour confirmer.



6.1.5 Double flux

1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [DV].
2. Appuyez sur le bouton [MENU] et utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Double flux]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour ouvrir le sous-menu.
3. Appuyez sur le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner [Arrêt]/[Marche]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour confirmer le réglage.



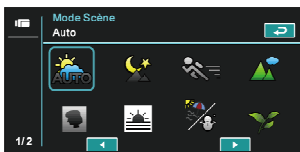
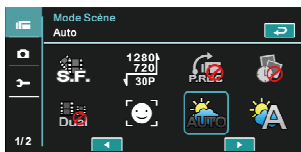
6.1.6 Détection des visages

1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [DV].
2. Appuyez sur le bouton [MENU] et utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Détection des visages]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour ouvrir le sous-menu.
3. Appuyez sur le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner [Arrêt]/[Marche]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour confirmer.



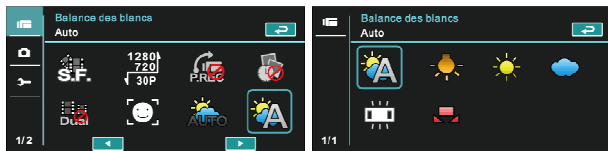
6.1.7 Mode Scène







1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [DV].
2. Appuyez sur le bouton [MENU] et utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Mode Scène]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] pour ouvrir le sous-menu ou pressez sur l'écran pour sélectionner l'élément.
3. Appuyez sur le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner [Auto], [Nuit], [Sports], [Paysage], [Portrait], [Coucher de soleil], [Sable/neige], [Fleur], [Feu d'artifice], ou [Aquarium] Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour confirmer.



6.1.8 Balance des blancs

1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [DV].
2. Appuyez sur le bouton [MENU] et utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Balance des blancs]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] pour ouvrir le sous-menu ou pressez sur l'écran pour sélectionner l'élément.
3. Appuyez sur le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner [Auto], [Incandescent], [Lumière du jour], [Nuageux], [Fluorescent], or [Prédéfini]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour confirmer.









 Auto	Réglage automatique de la balance des blancs
 Incandescent	Ce réglage convient pour les éclairages à lampe incandescente ou pour les environnements avec des éclairages foncés.
 Lumière du jour	Pour les enregistrements sous la lumière du jour.
 Nuageux	Pour les environnements nuageux ou sombre.
 Fluorescent	Pour les éclairages à lampe incandescente ou les environnements bien éclairés.
 Prédéfini	Pour prédéfinir le réglage sur arrière plan blanc pour un meilleur réglage de la balance des blancs.

6.1.9 Effet

1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [DV].
2. Appuyez sur le bouton [MENU] et utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Effet]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] pour ouvrir le sous-menu ou pressez sur l'écran pour sélectionner l'élément.
3. Appuyez sur le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner [Normal], [Art], [Sépia], [Négatif], [N/B (Noir et blanc)], ou [Accentué]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] pour confirmer ; ou pressez sur l'écran pour sélectionner l'élément.






 Normal	Des enregistrements avec des couleurs naturelles.
 Art	Des enregistrements avec des couleurs de peinture à l'huile.
 Sépia	Des enregistrements avec des couleurs sépia.
 Négatif	Des enregistrements avec des couleurs de négatif.
 N/B (Noir et blanc)	Des enregistrements avec des couleurs noires/blanches
 Accentué	Des enregistrements avec des couleurs accentuées.

6.1.10 Mesure de l'exposition

1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [DV].
2. Appuyez sur le bouton [MENU] et utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Mesure de l'exposition]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour ouvrir le sous-menu.
3. Appuyez sur le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner [Centrer], [Moyenne], ou [Spot]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour confirmer.



 Centrer	Pour préserver les détails de l'arrière plan et permettre à l'éclairage au centre de l'image de définir l'exposition.
 Moyenne	Pour une exposition moyenne tout autour de l'image.
 Spot	Pour une exposition correcte pour un objet même si l'arrière plan est très sombre ou clair.

6.1.11 Compensation EV

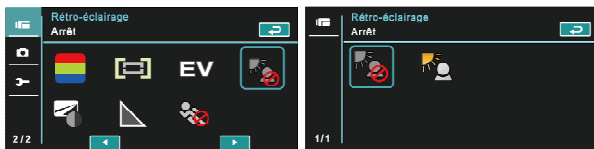
Utilisez cette fonction pour ajuster la valeur de compensation EV, entre -2.0EV et +2.0EV (avec incrément de 0.3EV). Plus la valeur EV est élevée, plus l'image est lumineuse.

1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [DV].
2. Appuyez sur le bouton [MENU] et utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Compensation EV]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour ouvrir le sous-menu.
3. Appuyez sur le bouton [Navigation 4-directions] pour augmenter/baisser la valeur. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour confirmer.



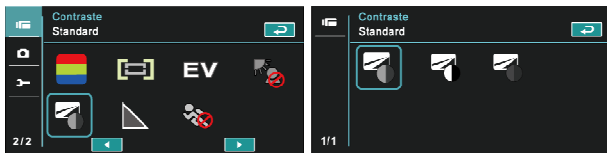
6.1.12 Rétro-éclairage




1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [DV].
2. Appuyez sur le bouton [MENU] et utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Rétro-éclairage]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour ouvrir le sous-menu.
3. Appuyez sur le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner [Arrêt]/[Marche]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour confirmer.



6.1.13 Contraste

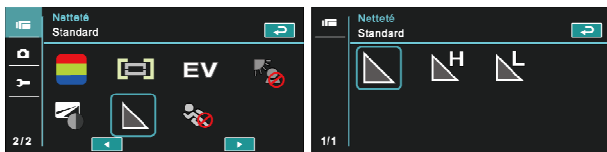
1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [DV].
2. Appuyez sur le bouton [MENU] et utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Contraste]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour ouvrir le sous-menu.
3. Appuyez sur bouton [Navigation 4-directions] pour choisir [Standard], [Dur] ou [Doux]. Appuyez sur le bouton [MENU] ou pressez sur l'écran pour confirmer.






 Standard	Pour les scènes normales.
 Dur	Pour des scènes plus claires.
 Doux	Pour des scènes plus foncées.

6.1.14 Netteté

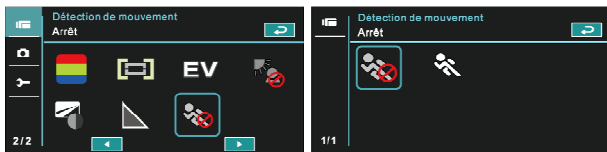
1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [DV].
2. Appuyez sur le bouton [MENU] et utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Netteté]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour ouvrir le sous-menu.
3. Appuyez sur bouton [Navigation 4-directions] pour choisir [Standard], [Dur] ou [Doux]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour confirmer.



 Standard	Pour les scènes normales.
 Dur	Pour des scènes plus nettes.
 Doux	Pour des scènes plus douces.

6.1.15 Détection de mouvement

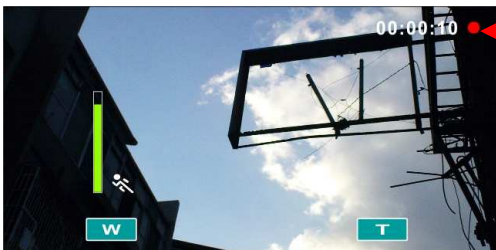
1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [DV].
2. Appuyez sur le bouton [MENU] et utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Détection de mouvement]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour ouvrir le sous-menu.
3. Appuyez sur le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner [Marche] ou [Arrêt]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour confirmer.



L'image suivante s'affichera lorsque la fonction de détection de mouvement est activée.

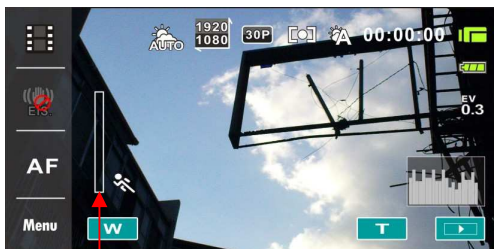


Si le pilier vert monte au maximum, le caméscope numérique prendra automatiquement des clips vidéo sans que vous ayez besoin d'appuyer sur le bouton d'enregistrement.



Commencer l'enregistrement

Si le pilier vert disparaît, le caméscope numérique arrêtera automatiquement l'enregistrement des clips vidéo sans que vous ayez besoin d'appuyer sur le bouton d'enregistrement.



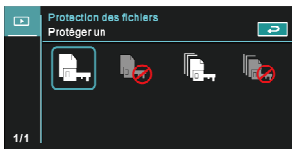
Arrêter l'enregistrement


6.2 Options du menu du mode Lecture Clip vidéo/Vocal

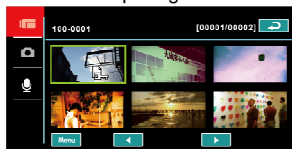
Dans le mode de lecture [Clip vidéo]/[Vocal], appuyez sur le bouton [MENU] pour afficher les options du menu de clip vidéo.





6.2.1 Protection des fichiers


1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode Lecture [Clip vidéo]/[Vocal].
2. Appuyez sur le bouton [MENU]. Puis appuyez sur le bouton [Navigation 4-directions] ou pressez sur l'écran pour sélectionner l'élément [Protection des fichiers]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour ouvrir le sous-menu.



3. L'icône  indique que le fichier est protégé.







 Protéger un	Protéger un fichier.
 Déprotéger un	Déprotéger un fichier.
 Protéger tout	Protéger tous les fichiers.
 Déprotéger tout	Déprotéger tous les fichiers.

Remarque : Pour déprotéger un fichier qui est protégé, répétez les étapes ci-dessus. Une fois qu'un fichier a été déprotégé du mode Protection, l'icône de protection  disparaîtra.

6.2.2 Options de lecture

1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode Lecture [Clip vidéo]/[Vocal].
2. Appuyer sur le bouton [MENU]. Puis appuyez sur le bouton [Navigation 4-directions] ou pressez sur l'écran pour sélectionner l'élément [Options de lecture]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour ouvrir le sous-menu.
3. Utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner [Lire un], [Lire tout], [Répéter un] ou [Tout répéter] et appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour confirmer. La lecture du clip vidéo commencera automatiquement.



 Lire un	Pour jouer un fichier.
 Lire tout	Pour jouer tous les fichiers.
 Répéter un	Pour répéter un seul fichier.
 Tout répéter	Pour répéter tous les fichiers.

6.2.3 Supprimer

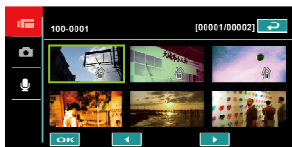
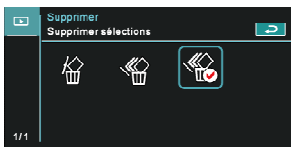
1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode Lecture [Clip vidéo]/[Vocal].
2. Choisissez le fichier que vous voulez supprimer et appuyez sur le bouton [MENU] / appuyez sur le bouton [Navigation 4-directions] Bas pour sélectionner l'élément [Supprimer], ou pressez sur l'écran pour sélectionner l'élément.
3. Utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner [Supprimer un], [Supprimer tout], ou [Supprimer sélections] et appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour confirmer.






4. Utilisez le bouton [Navigation 4-directions] ou pressez sur l'écran pour choisir [O]/[X] et appuyez sur le bouton [RÉGLER] pour supprimer le(s) fichier(s).



5. Vous pouvez choisir [Supprimer sélections] pour supprimer certains fichiers seulement.



	Supprimer un	Supprimer un fichier.
	Supprimer tout	Supprimer tous les fichiers.
	Supprimer sélections	Sélectionner le fichier et supprimer.

Remarque :

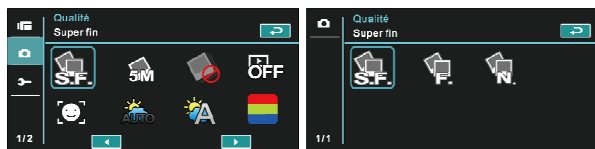
Une fois supprimés, les fichiers ne peuvent pas être restaurés. Veuillez donc vous assurer d'avoir bien fait une sauvegarde des fichiers en question avant de les supprimer. Les fichiers protégés ne seront pas supprimés. Vous devez déprotéger ces fichiers avant de pouvoir les supprimer.

6.3 Options du menu du mode Appareil photo

En mode [DSC], appuyez sur le bouton [Lecture] pour afficher les options du menu du mode appareil photo.

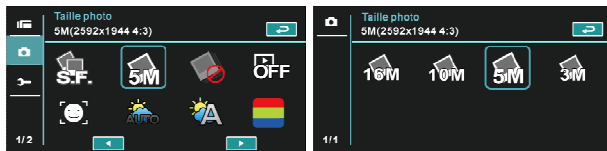
6.3.1 Qualité





1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [DSC].
2. Appuyez sur le bouton [MENU] et utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Qualité]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour ouvrir le sous-menu.
3. Vous pouvez appuyer sur bouton [Navigation 4-directions] pour choisir [Super fin], [Fine] ou [Normale]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour confirmer le réglage.



6.3.2 Taille photo

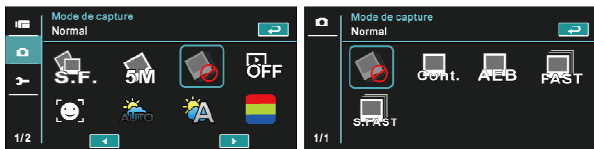
1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [DSC].
2. Appuyez sur le bouton [MENU] et utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Taille photo]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour ouvrir le sous-menu.
3. Appuyez sur le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner [16M], [10M], [5M], ou [3M]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour confirmer.








 16M16M	4608 x 3456 pixels (Interpolation)
 10M10M	3648 x 2736 pixels
 5M5M	2592 x 1944 pixels
 3M3M	2048 x 1536 pixels

6.3.3 Mode de capture

1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [DSC].
2. Appuyez sur le bouton [MENU] et utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Mode de capture]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour ouvrir le sous-menu.
3. Appuyez sur le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner [Qualité précise], [Qualité précise cont.], [Mode AEB], [Cont. rapide], ou [Cont. super rapide]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour confirmer.



 Qualité précise	Prendre une seule photo.
 Cont. Qualité précise cont.	Prendre des photos en continu.
 Mode AEB	Prendre trois photos en continu (avec une haute luminosité, une luminosité normale et une faible pour chaque photo)
 Cont. rapide	Prendre 10 photos en continu.
 Cont. super rapide	Prendre 30 photos en continu.

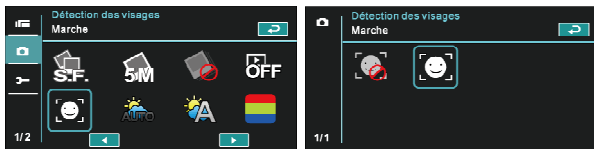
6.3.4 Vue instantanée

1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [DSC].
2. Appuyez sur le bouton [MENU] et utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Vue instantanée]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] pour ouvrir le sous-menu ou pressez sur l'écran pour sélectionner l'élément.
3. Utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner [Arrêt], [1 seconde], [3 secondes], ou [5 secondes]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour confirmer.



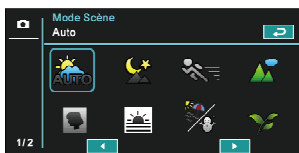
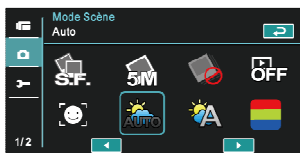
6.3.5 Détection des visages

1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [DSC].
2. Appuyez sur le bouton [MENU] et utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Détection des visages]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour ouvrir le sous-menu.
3. Appuyez sur le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner [Arrêt]/[Marche]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour confirmer.



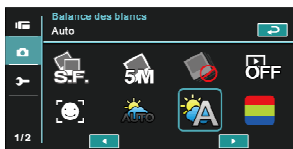
6.3.6 Mode Scène







1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [DSC].
2. Appuyez sur le bouton [MENU] et utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Mode Scène]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour ouvrir le sous-menu.
3. Appuyez sur le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner [Auto], [Nuit], [Sports], [Paysage], [Portrait], [Coucher de soleil], [Sable/neige], [Fleur], [Feu d'artifice], ou [Aquarium] Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour confirmer.



6.3.7 Balance des blancs

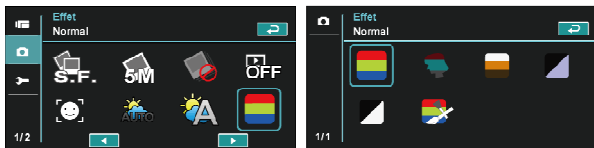
1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [DSC].
2. Appuyez sur le bouton [MENU] et utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Balance des blancs]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour ouvrir le sous-menu.
3. Appuyez sur le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner [Auto], [Incandescent], [Lumière du jour], [Nuageux], [Fluorescent], or [Prédéfini]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour confirmer.



 Auto	Réglage automatique de la balance des blancs
 Incandescent	Ce réglage convient pour les éclairages à lampe incandescente ou pour les environnements avec des éclairages foncés.
 Lumière du jour	Pour les enregistrements sous la lumière du jour.
 Nuageux	Pour les environnements nuageux ou sombre.
 Fluorescent	Pour les éclairages à lampe incandescente ou les environnements bien éclairés.
 Prédéfini	Pour prédéfinir le réglage sur arrière plan blanc pour un meilleur réglage de la balance des blancs.

6.3.8 Effet

1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [DSC].
2. Appuyez sur le bouton [MENU] et utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Effet]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour ouvrir le sous-menu.
3. Appuyez sur le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner [Normal], [Art], [Sépia], [Négatif], [N/B (Noir et blanc)], ou [Accentué]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] pour confirmer ou pressez sur l'écran pour sélectionner l'élément.






 Normal	Des images avec des couleurs naturelles
 Art	Des images avec des couleurs de peinture à l'huile.
 Sépia	Des images avec des couleurs sépia.
 Négatif	Des images avec des couleurs de négatif.
 N/B (Noir et blanc)	Des images avec des couleurs noires/blanches
 Accentué	Des images avec des couleurs accentuées.

6.3.9 Mesure de l'exposition

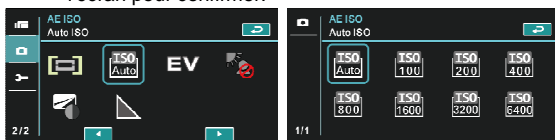
1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [DSC].
2. Appuyez sur le bouton [MENU] et utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Mesure de l'exposition]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour ouvrir le sous-menu.
3. Appuyez sur le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner [Centrer], [Moyenne], ou [Spot]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour confirmer le réglage.



 Centrer	Pour préserver les détails de l'arrière plan et permettre à l'éclairage au centre de l'image de définir l'exposition.
 Moyenne	Pour une exposition moyenne tout autour de l'image.
 Spot	Pour une exposition correcte pour un objet même si l'arrière plan est très sombre ou clair.

6.3.10 AE ISO

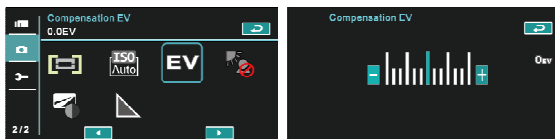
1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [DSC].
2. Appuyez sur le bouton [MENU] et utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [AE ISO]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour ouvrir le sous-menu.
3. Appuyez sur le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner [Auto], [100], [200], [400], [800], [1600], [3200], ou [6400]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour confirmer.



6.3.11 Compensation EV

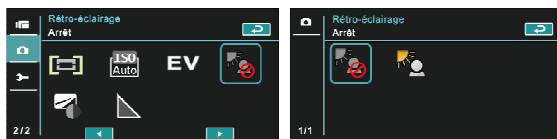
Utilisez cette fonction pour ajuster la valeur de compensation EV, entre -2,0EV et +2,0EV (avec incrément de 0,3EV). Plus la valeur EV est élevée, plus l'image est lumineuse.

1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [DSC].
2. Appuyez sur le bouton [MENU] et utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Compensation EV]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour ouvrir le sous-menu.
3. Appuyez sur le bouton [Navigation 4-directions] pour augmenter/baisser la valeur. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour confirmer.



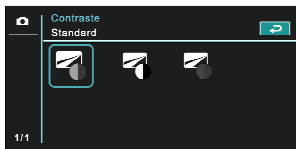
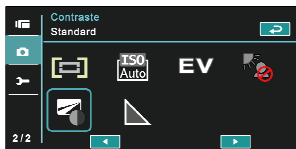
6.3.12 Rétro-éclairage

1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [DSC].
2. Appuyez sur le bouton [MENU] et utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Rétro-éclairage]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour ouvrir le sous-menu.
3. Appuyez sur le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner [Arrêt]/[Marche]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour confirmer.



6.3.13 Contraste

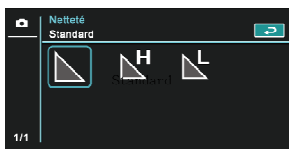
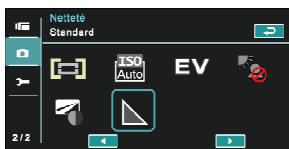
1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [DSC].
2. Appuyez sur le bouton [MENU] et utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Contraste]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour ouvrir le sous-menu.
3. Appuyez sur bouton [Navigation 4-directions] pour choisir [Standard], [Dur] ou [Doux]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour confirmer.



 Standard	Pour des images avec des scènes normales.
 Dur	Pour des images avec des scènes claires.
 Doux	Pour des images avec des scènes foncées.

6.3.14 Netteté

1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [DSC].
2. Appuyez sur le bouton [MENU] et utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Netteté]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour ouvrir le sous-menu.
3. Appuyez sur bouton [Navigation 4-directions] pour choisir [Standard], [Dur] ou [Doux]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour confirmer.

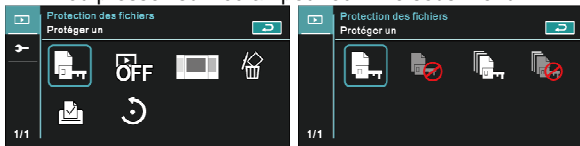


 Standard	Pour des images avec des scènes normales.
 Dur	Pour des images avec des scènes claires.
 Doux	Pour des images avec des scènes foncées.

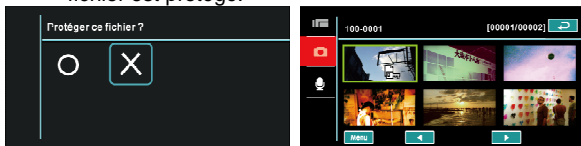
6.4 Options du menu de lecture de photo





6.4.1 Protection des fichiers

1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [Lecture].
2. Appuyez sur le bouton [MENU] et utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Protection des fichiers] 'appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour ouvrir le sous-menu.



3. L'icône de protection  s'affichera pour indiquer que le fichier est protégé.



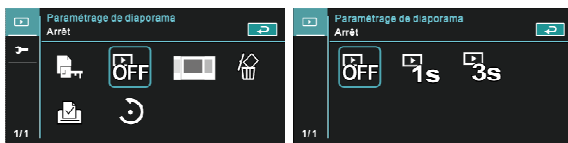
 Protéger un	Protéger un fichier.
 Déprotéger un	Déprotéger un fichier.
 Protéger tout	Protéger tous les fichiers.
 Déprotéger tout	Déprotéger tous les fichiers.

Remarque :

Pour déprotéger un fichier, répétez ces étapes. Une fois qu'un fichier a été déprotégé, l'icône de protection  disparaîtra.

6.4.2 Paramétrage de diaporama

1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [DSC].
2. Utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Paramétrage de diaporama] pour ouvrir le sous-menu ou pressez sur l'écran pour sélectionner l'élément.
3. Utilisez le bouton [Navigation 4-directions] ou pressez sur l'écran pour sélectionner [Arrêt], [1 seconde], ou [3 secondes]. Les photos s'afficheront automatiquement.



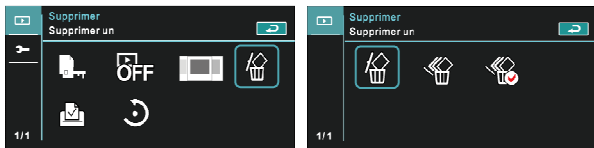
6.4.3 Effet de diaporama

1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [Lecture].
2. Appuyez sur le bouton [MENU] et utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Effet de diaporama], appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour ouvrir le sous-menu.
3. Utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner [Fondu] ou [Envol], appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour ouvrir le sous-menu.



6.4.4 Supprimer

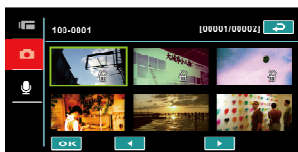
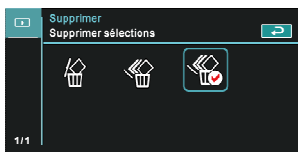
1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [Lecture].
2. Choisissez le fichier que vous voulez supprimer et appuyez sur le bouton [MENU] / bouton [Navigation 4-directions] Bas pour sélectionner l'élément [Supprimer], appuyez sur le bouton [RÉGLER] pour afficher le sous-menu.
3. Utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner [Supprimer un], [Supprimer tout], ou [Supprimer sélections]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour confirmer.






4. Utilisez le bouton [Navigation 4-directions] ou pressez sur l'écran pour choisir [O]/[X] et appuyez sur le bouton [RÉGLER] pour supprimer le(s) fichier(s).



Vous pouvez choisir [Supprimer sélections] pour supprimer certains fichiers seulement.




 <p>Supprimer un</p>	<p>Supprimer un fichier.</p>
 <p>Supprimer tout</p>	<p>Supprimer tous les fichiers.</p>
 <p>Supprimer sélections</p>	<p>Sélectionner le fichier et supprimer.</p>

Remarque :

Une fois supprimés, les fichiers ne peuvent pas être restaurés. Veuillez donc vous assurer d'avoir bien fait une sauvegarde des fichiers en question avant de les supprimer. Les fichiers protégés ne seront pas supprimés. Vous devez déprotéger ces fichiers avant de pouvoir les supprimer.

6.4.5 DPOF

Utilisez la fonction DPOF (Digital Print Order Format) pour marquer les informations d'impression enregistrées sur la carte mémoire.

1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [Lecture]. Appuyez sur le bouton [Lecture] puis appuyez sur le bouton [MENU] pour afficher les options du menu de lecture d'image, ou pressez sur l'écran pour sélectionner l'élément.
2. Utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [DPOF] et appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour confirmer.
3. Utilisez le bouton [Navigation 4-directions] et appuyez sur le bouton [RÉGLER] pour confirmer, ou pressez sur l'écran pour sélectionner l'élément. Une icône DPOF  apparaît pour indiquer que ce fichier est dans la queue d'impression.

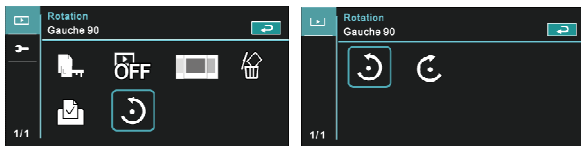


Remarques :

1. Une carte mémoire est requise pour la fonction DPOF.
2. Toutes les photos/clips vidéo seront dans l'ordre d'impression après le réglage DPOF.

6.4.6 Rotation

1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [Lecture].
2. Utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Rotation] pour ouvrir le sous-menu ou pressez sur l'écran pour sélectionner l'élément.
3. Utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner [Gauche 90] ou [Droite 90] et appuyez sur le bouton [RÉGLER] pour confirmer, ou pressez sur l'écran pour sélectionner l'élément. L'image tournera vers la gauche/droite par 90 degrés.



6.5 Menu Réglage

Le menu Réglage peut être utilisé pour modifier divers réglages du caméscope numérique.

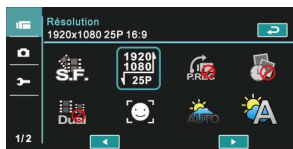
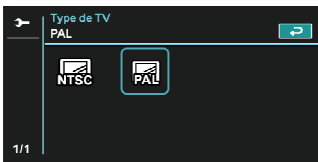
6.5.1 Type de TV

1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [Réglage].
2. Appuyez sur le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Type de TV]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour ouvrir le sous-menu.
3. Utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner [NTSC] ou [PAL] et appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou sur l'écran pour confirmer le réglage.

NTSC



PAL



Remarque :

La résolution vidéo peut varier en fonction des divers réglages du type de TV.

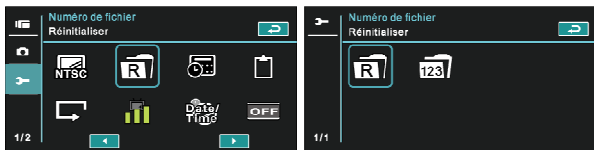
Référence de réglage pour le type de TV

 NTSC	Amérique, Canada, Japon, Corée, Mexique, Taïwan.
 PAL	Australie, Autriche, Belgique, Chine, Danemark, Finlande, Allemagne, GB, Italie, Koweït, Malaisie, Nouvelle-Zélande, Singapour, Espagne, Suède, Suisse, Thaïlande, Norvège.

6.5.2 Numéro de fichier (Défaut : Série)

Le numéro de fichier peut être réglé avec cette fonction.

1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et choisissez le mode [Réglage].
2. Appuyez sur le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Numéro de fichier]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour ouvrir le sous-menu.
3. Utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner [Réinitialiser]/[Série] et appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou sur l'écran pour confirmer le réglage.



Remarques :

1. Le numéro de fichier commencera avec 0001 lorsque vous choisissez le réglage [Réinitialiser].
2. Lorsque le réglage est [Série], les fichiers enregistrés seront des numéros en série.

6.5.3 Date/Heure

Référez-vous au chapitre 2.7.1 "Réglage de la Date/Heure".

6.5.4 Formater

Utilisez cette option Formater pour formater la carte mémoire ou la mémoire interne.

1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et choisissez le mode [Réglage].
2. Appuyez sur le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Formater]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour ouvrir le sous-menu.
3. Utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner [O] ou [X] pour confirmer, ou pressez sur l'écran pour sélectionner l'élément.



6.5.5 Réglage par défaut

Utilisez cette option pour réinitialiser tous les paramètres sur les réglages originaux.

1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [Réglage].
2. Utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Réglage par défaut] et appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour ouvrir le sous-menu.
3. Utilisez le bouton [Navigation 4-directions] / pressez sur l'écran pour choisir [O] ou [X], appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour confirmer.



6.5.6 Luminosité LCD

Cette fonction permet de régler la luminosité de l'écran LCD.

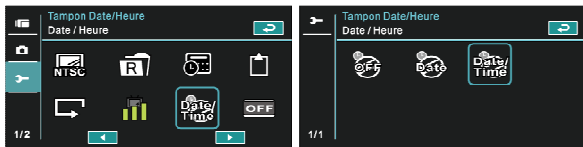
1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et choisissez le mode [Réglage].
2. Utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Luminosité LCD] et appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour confirmer.
3. Utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner [Basse], [Moyenne] ou [Elevée] et appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou sur l'écran pour confirmer le réglage.



6.5.7 Tampon Date/Heure

Cette fonction permet d'afficher la date/l'heure sur les photos.

1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et choisissez le mode [Réglage].
2. Utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Tampon date/heure], appuyez sur le bouton [RÉGLER] pour ouvrir le sous-menu ou pressez sur l'écran pour sélectionner l'élément.
3. Utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner [Arrêt], [Date] ou [Date/Heure] et appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou sur l'écran pour confirmer le réglage.



6.5.8 Arrêt automatique

Cette fonction permet d'éteindre automatiquement le caméscope numérique pour économiser de l'énergie, lorsque vous ne l'utilisez pas pendant plusieurs minutes.

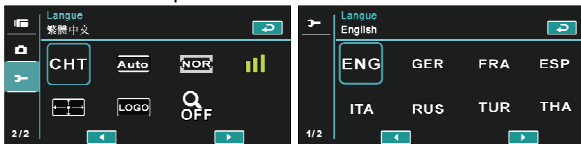
1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [Réglage].
2. Utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Arrêt automatique] et appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour ouvrir le sous-menu.
3. Utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner [Arrêt], [3 minutes] ou [5 minutes]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour confirmer le réglage.



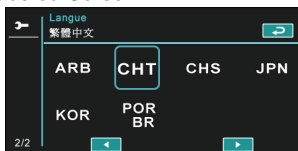
6.5.9 Langue

Référez-vous au chapitre 2.7.2 "Réglage de la Date/Heure et de la langue".

1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et choisissez le mode [Réglage]. Appuyez sur le bouton [Navigation 4-directions] Gauche/Droite pour sélectionner l'élément [Langue] et appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour confirmer.



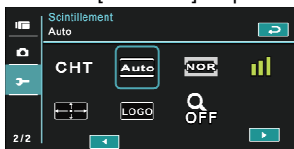
- Appuyez sur le bouton [Navigation 4-directions]/pressez sur l'écran pour choisir une des langues suivantes : anglais, allemande, français, espagnol, italien, japonais, portugais, chinois traditionnel, chinois simplifié, turc, russe, thaï, arabe ou Coréen.



6.5.10 Scintillement

Utilisez cette option pour régler la fréquence du système en fonction de votre pays.

- Allumez [Marche] le caméscope numérique et choisissez le mode [Réglage].
- Utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Scintillement] et appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour ouvrir le sous-menu.
- Appuyez sur le bouton [Navigation 4-directions]/pressez sur l'écran pour choisir entre [Auto], [60Hz], et [50Hz]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour confirmer.



Référence de réglage de la fréquence

50HZ 50HZ	GB, Allemagne, Espagne, Italie, France, Pays-Bas, Portugal, Russie, Chine, Japon
60HZ 60HZ	USA, Taïwan, Corée, Japon

6.5.11 Informations

Cette fonction permet d'afficher des informations sur l'écran LCD pour vous aider lorsque vous enregistrez des clips vidéo/des photos.

1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [Réglage].
2. Utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Information] et appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour ouvrir le sous-menu.
3. Appuyez sur bouton [Navigation 4-directions] pour choisir [Normal], [Histogramme] ou [Arrêt]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour confirmer.



6.5.12 Son

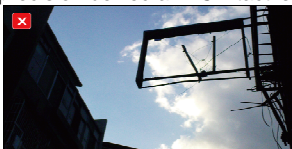
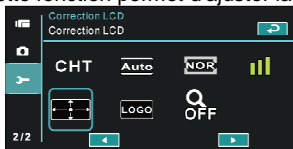
Utilisez cette fonction pour ajuster le volume sonore.

1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et choisissez le mode [Réglage].
2. Appuyez sur le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Son]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour ouvrir le sous-menu.
3. Utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner [Elevée], [Moyenne], [Basse] ou [Arrêt] et appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou sur l'écran pour confirmer le réglage.



6.5.13 Correction LCD

Cette fonction permet d'ajuster la précision de l'écran LCD tactile.



6.5.14 Logo démarrage

Utilisez cette fonction pour utiliser l'image affichée sur l'écran pour qu'elle s'affiche chaque fois que vous allumez le caméscope numérique.

1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [Réglage].
2. Utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Logo démarrage] et appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour ouvrir le sous-menu.
3. Appuyez sur le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner [Réglage par défaut] ou [Paramètre utilisateur]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] / pressez sur l'écran pour sélectionner l'élément.



6.5.15 Zoom numérique

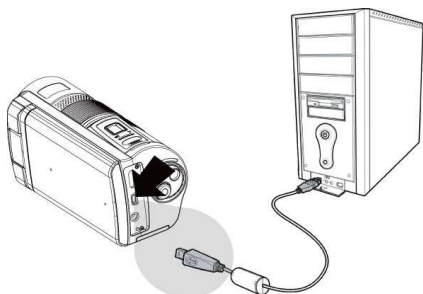
1. Allumez [Marche] le caméscope numérique et assurez-vous qu'il est en mode [DV].
2. Appuyez sur le bouton [MENU] et utilisez le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner l'élément [Zoom numérique]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour ouvrir le sous-menu.
3. Appuyez sur le bouton [Navigation 4-directions] pour sélectionner [Arrêt], [X10], ou [Maximum]. Appuyez sur le bouton [RÉGLER] ou pressez sur l'écran pour confirmer.



7 Connexion à un PC et une TV

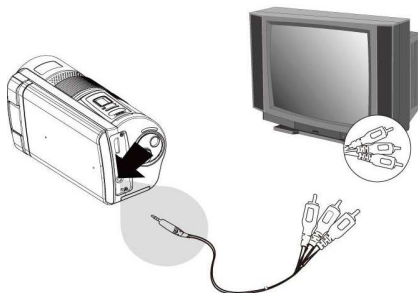
7.1 Connexion à un ordinateur

Comme indiqué ci-dessous, veuillez utiliser le câble USB fourni pour connecter le caméscope numérique à un PC pour transférer des fichiers.



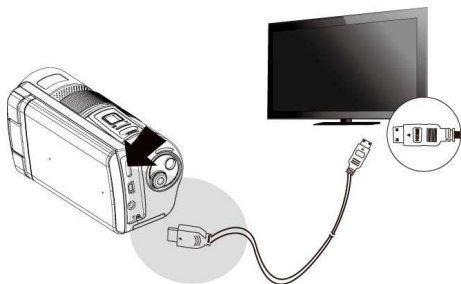
7.2 Connexion à une TV normale

Comme indiqué ci-dessous, veuillez utiliser le câble vidéo fourni pour connecter le caméscope numérique à une TV normale.



7.3 Connexion à une TV HD

Comme indiqué ci-dessous, veuillez utiliser le câble HDMI fourni pour connecter le caméscope numérique à une TV HD pour un affichage haute résolution.



8 Installation du logiciel

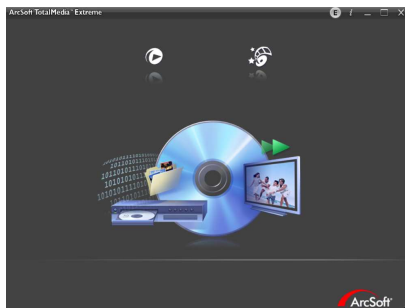
1. Insérez le CD ROM fourni dans le lecteur de CD.
2. Si le CD ne démarre pas automatiquement, utilisez Gestionnaire de fichiers de Windows pour lancer le fichier **Install_CD.exe** sur le CD.

L'écran illustré ci-dessous s'affichera :



3. Appuyez sur l'élément [Menu] pour commencer le processus d'installation et suivez les instructions à l'écran.

9 Logiciel d'édition



ArcSoft Total Media Extreme (TME)™ gère vos fichiers pour vous et contient une multitude de manières amusantes et excitantes pour créer et partager des projets contenant vos photos, vos clips vidéo et vos fichiers de musique. Editez, améliorez vos photos et ajoutez des effets spéciaux et créatifs. Vous pouvez :

- Créer vos propres films ou diaporamas avec du son.
- Télécharger facilement vos fichiers sur YouTube™!
- Les partager facilement par email en les attachant ou en imprimant rapidement les photos.
- Vous pouvez visiter le site Web <http://www.arcsoft.com/> pour plus d'informations.

10 Appendice

Spécifications

Capteur d'image	1/2,33 pouce. Capteur CMOS avec résolution de 10,0 Mégapixels
Pixels réels	10,0 Mégapixels (3856x2764)
Type de stockage	Carte SD et SDHC supportées
Equipement ISO	Auto/100/200/400/800/1600/3200/6400
Effet de couleur	Normal / N/B (Noir et blanc) / Sépia / Art / Négatif / Accentué
Objectif	Objectif optique 10x F/3,58~3.64, f=6~60mm
Plage de focus	Normal : Large : 10cm~Infini Télé : 120cm~ Infini Macro : 10cm
Photos	Format : JPEG (DPOF, EXIF) Résolution : 16MP (Interpolation) , 10M, 5M, 3M
Clip vidéo	Format : H.264 (MOV) Résolution : FHD (1920 x 1080 / 30fps) HD (1280 x 720 / 60 fps) HD (1280 x 720 / 30 fps) WVGA (848 x 480 / 60 fps) WEB (432 x 240 / 240 fps)
zoom	Zoom optique : 10x Zoom numérique : DSC 60x; Vidéo 120x Lecture : Zoom numérique 10x

Audio	Audio pour enregistrement vocal : ADPCM
Ecran TFT	Ecran à panneau tactile 3,5" (16:9)
Storbe	Plage : 1.5m~2m Enregistrement : Marche/Arrêt Déclenchement : remplir, arrêt, auto
Balance des blancs	Auto/ Lumière du jour / Nuageux/ Tungstène/ Fluorescent/ Prédéfini
Exposition	-2,0 EV~+2,0 EV ; incrément de 1/3
Retardateur	Arrêt, 2 secondes, 10 secondes
Interface	Appareil photo : USB 2.0 (haute vitesse) Disque de stockage de données : USB 2.0 (haute vitesse), prise MIC, HDMI, USB DC
Sortie TV	NTSC / PAL
Déclencheur	Déclencheur électronique Auto : 1/2 ~1/4000 sec, Nuit : 2~1/4000 sec.
Arrêt automatique	Arrêt, 3 minutes, 5 minutes
Source d'alimentation	Batterie au lithium CNP-40
Dimensions	126(L) X 62(H) X 54.6(D) mm
Poids	Environ 326g (sans la batterie)

Guide de dépannage

Problème	Causes probables	Solutions
N'arrive pas à allumer le caméscope numérique.	<ol style="list-style-type: none">1. La batterie n'a pas été installée correctement.2. La batterie est déchargée.	<ol style="list-style-type: none">1. Installez correctement la batterie.2. Remplacez la batterie.
Le caméscope s'éteint brusquement.	<ol style="list-style-type: none">1. Le mode d'économie d'énergie était activé.2. La batterie est déchargée.	<ol style="list-style-type: none">1. Appuyez pour rallumer.2. Remplacez la batterie.
Les images ne sont pas enregistrés dans la mémoire.	Eteindre avant d'enregistrer les images.	Veillez changer la batterie lorsque l'indicateur de batterie est rouge, indiquant faible batterie.
Le caméscope s'éteint lorsque j'utilise le mode de photo avec retardateur.	La batterie du caméscope est déchargée.	Remplacez la batterie.
L'image est floue	L'objet est hors de la plage du focus.	Faites le point avec zoom avant/arrière.

<p>Impossible d'utiliser une carte mémoire externe.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. La carte mémoire est protégée. 2. La carte mémoire contient des photos non-DCF prises par des appareils photo. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Déprotégez la carte mémoire. 2. Reformatez la carte mémoire. Veuillez sauvegarder les fichiers avant de reformater la carte mémoire.
<p>Aucun des boutons ne marche ou le caméscope se bloque.</p>	<p>Court-circuit causé par la connexion du caméscope à d'autres appareils.</p>	<p>Enlevez la batterie du caméscope puis réinsérez-la.</p>

User's Manual