

easypix®

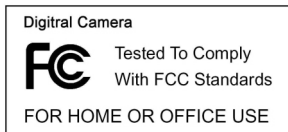


Bedienungsanleitung

Für Anwender in Nord- und Südamerika

USA

Dieses Gerät entspricht Abschnitt 15 der FCC Vorschriften. Es werden Die folgenden Bedingungen erfüllt:



- (1) Dieses Gerät emittiert keine schädlichen Interferenzen.
- (2) Das Gerät ist unempfindlich gegen den Einfluss von Interferenzen, die zu unerwünschten Funktionsstörungen führen können.

Kanada

Diese, der Klasse B entsprechenden Digitalkamera, erfüllt alle kanadischen Vorschriften hinsichtlich interferenzerzeugender Geräte.

Für Anwender in Europa



Das CE-Zeichen garantiert die Konformität des Produktes mit den europäischen Regelungen hinsichtlich Sicherheit, Gesundheits- und Umweltschutz.

Inhaltsverzeichnis	Seite
1. Systemvoraussetzungen	4
2. Packungsinhalt	4
3. Wichtige Informationen/Hinweise	5
4. Kurzanleitung	6
5. Teile- und Tastenbezeichnung	7
6. Displayinformationen	9
7. Vorbereitung zur Bildaufnahme/Inbetriebnahme	11
Einlegen der Batterien	11
Benutzung einer SD-Karte (Sonderzubehör)	11
SD-Karte einsetzen	12
Kamera einschalten	12
Einstellen von Datum, Zeit und Dateneinbelichtung	13
Datumseinbelichtung	13
Energiesparschaltung	13
8. Aufnahme von Bildern	14
Serienbildaufnahme	14
Gebrauch des Blitzes	15
Gebrauch des Digitalzooms	15
<u>Einstellen der Bildqualität/Auflösung</u>	16
Gebrauch des Selbstauslösers	16

Inhaltsverzeichnis - Fortsetzung	Page
9. Videoaufnahme	17
10. Bildbetrachtung/Wiedergabe	18
11. Löschen von Bildern oder Videos	20
12. Anpassen der Kameraeinstellungen	21
Aufnahmemenü	21
Wiedergabe-Menü	25
13. Installation der Kamertreiber und Anwendungssoftware	26
14. Deinstallation der Software und Kamera Treiber	27
15. Download der Bilder/Videos zum Computer	28
16. ArcSoft PhotoImpression 5	29
17. Arcsoft VideoImpression 2	30
18. Benutzung der Kamera als PC/WEB-Cam	33
19. Kameraanschluß (Webcam) am PC überprüfen	34
20. Internet Videokonferenz	35
21. Anhang	36
Häufige Fragen (FAQ)	36
Fehlerbehebung	37
Sicherheitsvorkehrungen	39
Technische Daten	41

1. Systemvoraussetzungen

- kompatibel mit PC, Laptop oder IBM Pentium Prozessor mit mindestens 166 MHz und einer aktiven USB-Schnittstelle.
- Windows 98 SE / ME / 2000 / XP
- CD- ROM Laufwerk, Farbmonitor, Maus und Tastatur.
- Farbdrucker zur Bildausgabe
- Für Bildtransfer oder Videokonferenzen via Internet wird ein Modem und die entsprechende Kommunikationssoftware benötigt.

2. Packungsinhalt

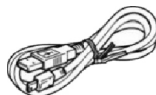
Die folgenden Bestandteile sollten in der Verpackung vorhanden sein:



- Digitalkamera



- AAA 1.5V Alkaline



- USB-Kable



- INstallations-CD



- Tragegurt



- Anleitung

*** Diese Kamera unterstützt nur SD Karte.**

3. Wichtige Informationen und Hinweise

Bitte beachten Sie die nachfolgenden Hinweise vor der ersten Inbetriebnahme der Kamera.



ACHTUNG

1. Schützen Sie die Kamera und Batterien vor Feuchtigkeit und Wasser.
2. Versuchen Sie nicht die Kamera zu öffnen, zu zerstören oder zu verändern.
3. Schützen Sie die Kamera vor starken Erschütterungen und lassen Sie die Kamera nicht fallen.
4. Benutzen Sie keine defekten und ausgelaufenen Batterien. Sollte ein Auge mit Batterieflüssigkeit in Berührung kommen, spülen Sie das Auge sofort sorgfältig mit klarem Wasser und kontaktieren Sie einen Arzt.
5. Stellen Sie die Kamera in keine Mikrowelle und setzen Sie die Kamera keinem Wasser und zu hohen Temperaturen über 60°C (140F) aus.
6. Schützen Sie die Kamera vor extremer Hitze und Feuer.
7. Benutzen oder laden Sie die Kamera nur bei einer Umgebungstemperatur zwischen 0° C und 40°C (32 and 104F).

!!! ACHTUNG !!!

SDRAM - kein interner Speicher:

8. Die Kamera kann nur mit einer SD-Karte betrieben werden. Sie besitzt keinen internen Speicher. Bitte legen Sie vor Benutzung eine SD-Karte ein.
9. Wenn die Batterien schwach sind, downloaden Sie bitte alle Bilder zu Ihrem Computer.


4. Kurzanleitung

Inbetriebnahme

- Öffnen Sie den Batteriedeckel
- Legen Sie die Batterien entsprechend der +/- Markierung polungsrichtig ein.
- Stecken Sie die SD-Karte in das vorgesehene SD-Karten-Fach.
- Schließen Sie den Batteriedeckel.






Bildaufnahme

- Schalten Sie die Kamera mit der **POWER**-Taste ein.
- Stellen Sie den **Aufnahmemodus**  ein.
- Richten Sie die Kamera auf das Aufnahmeobjekt und bestimmen Sie den Bildausschnitt mit Hilfe des Monitors oder dem optischen Sucher.
- Halten Sie die Kamera ruhig und drücken Sie den Auslöser.








Bildwiedergabe

- Schalten Sie die Kamera mit der **POWER**-Taste ein.
- Stellen Sie den **Wiedergabemodus**  ein.
- Nutzen Sie die  oder  Tasten, um von einem zum nächste Bild oder Video zu gelangen und es anzuzeigen.



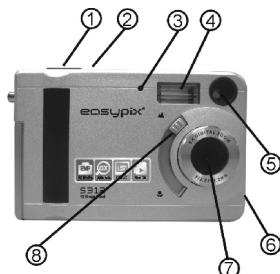
Bilder löschen

- Schalten Sie die Kamera mit der **POWER**-Taste ein.
- Stellen Sie den **Wiedergabemodus**  ein.
- Nutzen Sie  oder  zur Auswahl des zu löschenden Bildes.
- Drücken Sie die **Mode**-Taste und wählen Sie mit  und  [**Löschen**] und bestätigen Sie mit dem **Auslöser**.
- Erscheint die Meldung "Diese Datei löschen?", drücken Sie den Auslöser, um die Löschoption zu starten oder drücken Sie die **Menü**-Taste, um die Löschoption abzubrechen. Drücken Sie anschließend die **Mode**-Taste um das Menü zu beenden.

5. Teile- und Tastenbezeichnung

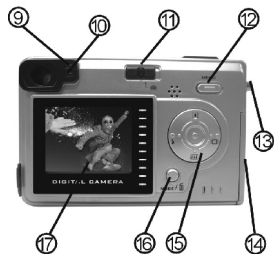
Forderansicht

1. **Auslöser (OK)**--Bilder aufnehmen
2. **Power Taste**--Kamera ein/aus schalten
3. **LED**--Selbstausslöser Anzeige
4. **Blitz**--für Aufnahmen bei unzureichendem Licht
5. **Optischer Sucher**--Bildausschnitt bestimmen
6. **USB-Anschluß**
7. **Objektiv**--bei Aufnahmen bitte nicht bedecken
8. **Umschalttaste Macro/Normal**



Rückansicht

9. **Statusanzeige**
10. **Bereitschaftsanzeige**
11. **Funktions-taste** --Wechsel zwischen Aufnahme- und Wiedergabe-Modus
12. **Menü Taste**--nach Drücken der Menü-Taste erscheint die Menü-Werkzeugleiste
13. **Tragegürtöse**
14. **Abdeckung Batteriefach und SD-Karten-Einschub**
15. **Richtungstasten:**
 - / Blitz
 - / Display
 - / Einzoomen
 - / Auszoomen
16. **MODE-Taste** --Einstellungsbestätigung
17. **LCD Monitor**--Bildausschnitt bestimmen und Menüanzeige



Bodenansicht

18. **Stativgewinde**



Anzeigen

1. Statussignal (grün)
2. Selbstauslösersignal (rot)
1. Bereitschaftsanzeige

Digitalschnittstelle:

USB 1.1

Digitalzoom

Bei der Aufnahme kann mit den Tasten [▲] und [▲▲▲] der Digitalzoom genutzt werden.

Display-Taste

Wenn Sie die [□]-Taste drücken, werden die aktuellen Informationen auf dem Monitor angezeigt.

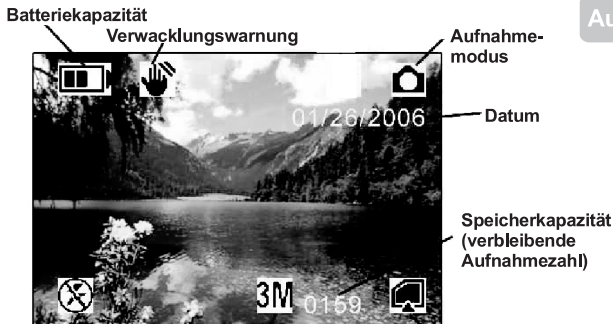
Menütaste

Mit der Menütaste schalten Sie die Menüansicht ein oder aus. Die einzelnen Menüpunkte wählen Sie mit den Tasten [▲] und [▲▲▲] bestätigen mit den Tasten ◀ und ▶.



6. Display-Informationen/Anzeigen

Aufnahmemodus




Blitzmodus
Batteriekapazität



Videogröße SD-Kartensymbol

Hinweis

Wenn Sie Aufnahmen bei schlechten Lichtbedingungen machen, dann kann die Verwacklungswarnung  im Monitor erscheinen. Bitte halten Sie die Kamera ruhig oder nutzen Sie ein Stativ, um Verwacklungen und ein schlechtes Bildergebnis zu vermeiden.

Zoomsymbol/Wiedergabemodus

Wiedergabemodus



Bildnummer/Gesamtbildzahl

Videowiedergabe-Symboleiste



Drücken Sie [▲] oder [▶▶▶] um in den Videomodus zu wechseln

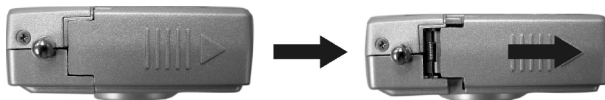
- ▶ Abspielen
- || Pause
- ◀◀ Rückwärts
- ▶▶ Vorwärts

7. Vorbereitung zur Bildaufnahme/Inbetriebnahme

Einlegen der Batterien

Für die Kamera benötigen Sie 2 Stck. AAA-Alkaline Batterien. Beachten Sie beim Einlegen der Batterien folgende Anweisungen:

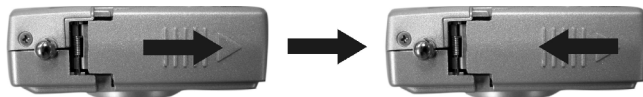
- a. Öffnen Sie den Batteriefachdeckel



- b. Legen Sie die Batterien entsprechend der Positiv (+) und negativ (-) -Markierung polungs-richtig ein.



- c. Schließen Sie den Batteriefachdeckel.



Benutzung einer SD-Karte (Sonderzubehör)

Die Kamera bietet eine Möglichkeit zur Bild-/Video-Speicherung an:

nur SD-Karte – austauschbare SD-Karte als Speichererweiterung. Die mögliche Anzahl der zu speichernden Bilder/Videos hängt von der Kapazität der Speicherkarte ab.

ACHTUNG: Die Karte kann nur in eine Richtung eingeschoben werden. Gewalt führt zu Schäden an der Karte und in der Kamera. Der Kartenwechsel sollte nur bei abgeschalteter Kamera erfolgen.

SD-Karte einsetzen:

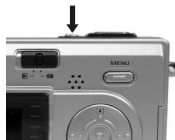
1. Schalten Sie die Kamera aus und öffnen Sie das Batteriefach.
2. Richten Sie die Karte wie in nebenstehender Abbildung dargestellt aus und schieben Sie diese bis zum Einrasten in das Kartenfach ein.
3. Zum Herausnehmen drücken Sie erneut auf die Karte. Die Karte wird entriegelt und sie kann herausgenommen/entfernt werden.



Hinweis: 1. Befindet sich eine kompatible SD-Karte in der Kamera, werden die Bilddaten auf dieser abgelegt.
2. Wird im Monitor "Speicher voll" angezeigt, ist die SD-Karte voll. Wechseln Sie die Speicherkarte oder sichern Sie Ihre Bilddaten auf dem Computer. Anschließend können Sie über das Kameramenü durch die Löschen- oder Formatierungsoption Speicherplatz schaffen.

Kamera einschalten






1. Drücken Sie die **Ein/Aus-Taste** wie nebenstehend dargestellt.
2. Es ertönt ein Piepton und das Statussignal leuchtet. Der Monitor schaltet ein.
3. Zum Ausschalten drücken Sie diese Taste erneut.



Diese Kamerie unterstützt nur SD Karte.

Einstellen von Datum, Zeit und Dateneinbelichtung






Vor dem ersten Gebrauch oder beim Entfernen der Batterien (länger als 1 Minute) sollten Sie Datum und Uhrzeit einstellen. Zur Einstellung gehen Sie folgende Schritte:

1. Schalten Sie die Kamera ein.
2. Schieben Sie den **Funktionsschalter** zum Symbol  (Aufnahme)
3. Drücken Sie zwei mal die **Mode**-Taste um das Menü zu öffnen und bestätigen Sie mit dem Auslöser.
4. Drücken Sie die Tasten  oder , um das Datum und die Zeit einzustellen. Um zur nächsten Einstellung zu gelangen drücken Sie  oder .
5. Ist die Einstellung beendet, drücken Sie zur Bestätigung die **Auslöser**-Taste. Mit der **Menü**-Taste gelangen Sie zurück in das Hauptmenü und mit der **Mode**-Taste können Sie das Menü verlassen.



Datumseinbelichtung:

Mit der Option **Datumseindruck** können Sie das Datum auf Ihre Bilder einbelichten.








1. Schalten Sie die Kamera ein.
2. Schieben Sie den **Funktionsschalter** zum Symbol  (Aufnahme)
3. Drücken Sie die **Menü**-Taste und wählen Sie mit  oder  die Option **[Datum druck]**.
4. Mit der  oder  -Taste können Sie **[Datum]** oder **[Datum & Zeit]** auswählen.
5. Mit der **Menü**Taste verlassen Sie das Menü.

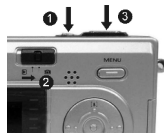
Energiesparschaltung:

Die Kamera schaltet sich bei Nichtbenutzung automatisch ab.

Die Abschaltzeit kann zwischen 30 SEC, 1MIN, 3MIN, 5MIN eingestellt werden.





8. Aufnahme von Bildern

1. Schalten Sie die Kamera ein.
2. Stellen Sie den Aufnahmemodus  ein.
3. Prüfen Sie, ob das Aufnahmesymbol  auf der rechten Seite des Monitors erscheint. Wenn nicht, dann drücken Sie die **Menü**-Taste und  gehen Sie mit  oder  auf  [**EINZEL**]. Drücken Sie die **Menü**-Taste um das Menü zu beenden.
4. Richten Sie die Kamera auf das Aufnahmeobjekt und bestimmen Sie den Bildausschnitt mit Hilfe des Monitors oder dem optischen Sucher. (Steht der Macro-Schalter auf dem Symbol , können Sie Aufnahmen ab 50 cm Entfernung machen).
5. Halten Sie die Kamera ruhig und drücken Sie den Auslöser.




Hinweis: Die besten Aufnahmeergebnisse erreichen Sie, wenn Sie die Kamera nach dem Auslösen noch 2 Sekunden ruhig halten.

Serienbildaufnahme

1. Schalten Sie die Kamera im Aufnahmemodus  ein.
2. drücken Sie die **Menü**-Taste und wählen Sie mit  [**SERIENBILD**] und gehen Sie mit  oder  auf  [**MEHRERE**]. Drücken Sie die **Menü**-Taste um das Menü zu beenden. Auf dem Monitor erscheint das Symbol .
3. Richten Sie die Kamera auf das Aufnahmeobjekt und bestimmen Sie den Bildausschnitt mit Hilfe des Monitors oder dem optischen Sucher.
4. Halten Sie die Kamera ruhig und drücken Sie den Auslöser.

Gebrauch des Blitzes

Bei Aufnahmen in der Nacht, im Innenraum, im dunkleren Aussenbereich und bei starken Schatten können Sie die Blitzfunktion nutzen. Drücken Sie die -Taste wiederholt, um die verschiedenen Blitzfunktionen aufzurufen. Das Blitzsymbol im Monitor kennzeichnet die aktive Blitzfunktion.



Blitz Aus: Der Blitz ist abgeschaltet. (Standard)




Auffhellblitz: Der Blitz arbeitet bei jeder Aufnahme, unabhängig von der Umgebungshelligkeit.



Automatikblitz: der Blitz schaltet, wenn notwendig, automatisch zu.

Während der Blitz geladen wird, blinkt die Bereitschaftsanzeige.

Drücken Sie den **Auslöser** erst nach Beendigung des Blitz-Ladevorgangs.

- Hinweis:**
1. Schalten Sie den Blitz nicht während einer Aufnahme ein.
 2. Beim Ausschalten der Kamera werden die Blitzfunktionen deaktiviert (AUS).
 3. Achten Sie darauf, dass das Blitzlicht während der Benutzung nicht bedeckt wird.
 4. Im Macro-Modus () und Video-Modus wird das Blitzlicht automatisch deaktiviert.
 5. Während der Blitzladung sollten keine Änderungen/Benutzung erfolgen.

Gebrauch des Digitalzooms

Der Digitalzoom ermöglicht eine 4x Vergrößerung Ihrer Bilder. Je höher der Zoomfaktor ist, um so geringer wird die Bildauflösung.

- a. Schalten Sie die Kamera an und stellen Sie den **Aufnahmemodus**  ein.
- b. Zur Festlegung des Bildausschnittes nutzen Sie den Monitor oder den optischen Sucher.
- c. ()-Taste: Das Bild wird vergrößert
()-Taste: Die Bildgröße wird reduziert
Zum Zoomen nutzen Sie die []-Taste. Für eine kontinuierliche Vergrößerung halten Sie die []-Taste gedrückt. Auf dem Monitor wird das vergrößerte Bild und der Vergrößerungsfaktor angezeigt.
- d. Zum Auszoomen nutzen Sie die -Taste.
- e. Drücken Sie den **Auslöser** für die Bildaufnahme.

- Hinweis:**
1. Mit einem größeren Zoomfaktor wird das Bild körniger.
 2. Die digitale Zoomfunktion wird beim Ausschalten der Kamera ebenfalls deaktiviert.
 3. Im Videomodus ist der Digitalzoom deaktiviert und kann nicht aktiviert werden.

Einstellen der Bildqualität/Auflösung

- a. Schalten Sie die Kamera mit der **POWER**-Taste ein.
- b. Stellen Sie den **Aufnahmemodus**  ein.
- c. Drücken Sie die **Menu**-Taste und wählen Sie mit ◀ oder ▶ die gewünschte Einstellung:
12M (4032x3024) Hohe Auflösung, gute Bilderergebnisse, grosse Datei.
3M (2048x1536) Standardauflösung, Standardbildqualität, mittlere Dateigrösse
2M (1600x1200) Geringe Auflösung, niedrigere Bildqualität, minimale Dateigrösse
- d. Zur Bestätigung Ihrer Auswahl betätigen Sie anschließend die **Menu**-Taste.
Auf dem Monitor erscheint die Anzeige **12M**, **3M** bzw. **2M**.



Hinweis: Die Einstellung bleibt bis zur Änderung erhalten.
Für Videosequenzen können die Auflösungen QVGA (320x240)
oder VGA (640x480) gewählt werden.

Gebrauch des Selbstauslösers





Der Selbstauslöser sorgt für eine feste Zeitverzögerung zwischen der Betätigung des Auslösers und der Aufnahme. Mit diesem Modus können Sie sich selbst mit ins Bild bringen.

- a. Schalten Sie die Kamera mit der **POWER**-Taste ein.
- b. Stellen Sie den **Aufnahmemodus**  ein.
- c. Drücken Sie die **Menu**-Taste und wählen Sie mit  **[Selbstauslöser]**.
- d. Drücken Sie ◀ oder ▶ und wählen Sie eine Option zwischen **[10SEC]**, **[15SEC]** oder **[20SEC]**. Mit der **Menu**-Taste kehren Sie in den Aufnahme-Modus zurück.
- e. Stellen Sie die Kamera auf eine flache Unterlage oder ein Stativ.
- f. Richten Sie die Kamera auf das Aufnahmeobjekt und bestimmen Sie den Bildausschnitt mit Hilfe des Monitors oder dem optischen Sucher.
- g. Drücken Sie den Auslöser. Die Selbstauslöser-LED an der Kameravorderseite blinkt während der 10 Sekunden Vorlaufzeit.

9. Videoaufnahme

- a. Schalten Sie die Kamera ein.
- b. Auf dem Monitor wird das Bild und die Symbole angezeigt.
- c. Stellen Sie den **Aufnahmemodus**  ein.
- d. Drücken Sie die **Mode-Taste** bis  (Videomodus) auf dem Monitor erscheint.
- e. Visieren Sie Ihr Aufnahmeobjekt an und drücken Sie den **Auslöser**. Die Aufnahme beginnt.
- g. Beim nochmaligen Drücken des **Auslösers**, wird die Aufnahme beendet.















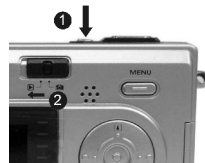
- Hinweis:**
1. Während der Videoaufnahme ist der Blitz deaktiviert und kann nicht aktiviert /hinzugeschaltet werden.
 2. Während der Videoaufnahme kann mit  oder  gezoomt werden.
 3. Es können zwei Video-Auflösungen ausgewählt werden:
CIF (320x240) oder VGA (640x480).
 4. Die Auflösungen werden auf dem Monitor der Kamera als Symbole  (CIF) oder  (VGA) angezeigt.







10. Bildbetrachtung/Wiedergabe

Im Wiedergabemodus  können Sie die gespeicherten Bilder und Videos vom Speicher oder der SD-Karte betrachten.

Wiedergabe von Bildern und Videos






- Schalten Sie die Kamera ein.
- Stellen Sie den **Wiedergabe-Modus**  ein.
- Auf dem Monitor wird das letzte Bild oder Video angezeigt. Drücken Sie  oder  um von einem Bild zum nächsten Bild zu gehen und das gewünschte Bild/Video auszuwählen. (Wenn      auf dem Monitor erscheint, dann handelt es sich um ein Video).
- Mit  oder  können Sie die Videowiedergabe starten. Während der Wiedergabe können Sie mit  oder  das Video anhalten/weiter abspielen/zurück gehen/vorwärts gehen.



Hinweis: Mit den Tasten  oder  können Sie die Bildansicht verkleinern oder vergrößern und mit  oder  bzw.  /  die einzelnen Teile des Bildes betrachten. Das Video kann nicht heranzoomt/vergrößert werden..

Ansicht von 6 Bilder / Index





Die Ansicht von gleichzeitig 6 Bildern (Index) ermöglicht eine schnelle und gezielte Bildsuche.

- Schalten Sie die Kamera ein.
- Stellen Sie den **Wiedergabe-Modus**  ein und drücken Sie den **Auslöser**.
- Auf dem Monitor wird ein Index von 6 Bildern angezeigt. Drücken Sie  /  um ein Bild auszuwählen. Mit einem roten Rahmen wird das ausgewählte Bild markiert. Mit dem **Auslöser** können Sie zur Vollansicht gelangen.
- Wenn Sie die **Menu**-Taste drücken erscheint nebenstehendes Menü: **Slide Show**
Mit  oder  können Sie die gewünschte Option auswählen und mit dem **Auslöser** bestätigen. Um das Menü zu beenden drücken Sie die **Menu**-Taste und den **Auslöser**.



Diaschau

Nutzen Sie den Modus **Diaschau**, um Ihre Bilder und Videos nacheinander auf dem Kameramonitor anzusehen.

1. Stellen Sie den Funktionsschalter auf  und drücken Sie die **Menu**-Taste.
2. Wählen Sie mit den Tasten  oder  [Diashow], auf dem Monitor erscheint  und bestätigen Sie mit dem Auslöser.
3. Jedes Bild oder Videoindex wird in der Reihenfolge angezeigt, wie Sie diese aufgenommen haben.
4. Drücken Sie erneut den Auslöser, um die Diashow zu beenden.

- Note:**
1. Wenn Sie die Diaschau auswählen, zeigt die Kamera automatisch alle Bilder nacheinander an. Um die Diashow anzuhalten, drücken Sie den Schaltknopf.
 2. Das Video kann gemäß der Wiedergabeoptionen wiedergegeben werden.









Bildvergrößerung

Um ein Bild zu vergrößern, können Sie die Zoomfunktion benutzen.

1. Stellen Sie den Funktionsschalter auf .
2. Mit den Tasten  oder  wählen Sie das zu vergrößernde Bild aus. Mit  vergrößern Sie das Bild und mit  verkleinern Sie das Bild.

Hinweis: Videos können nicht vergrößert werden




Bildauswahl zum Drucken (DPOF)

1. Stellen Sie den Funktionsschalter auf .
2. Mit den Tasten  oder  wählen Sie das zu druckende Bild aus, drücken Sie anschließend die **Menu**-Taste.
3. Mit  oder  wählen Sie [Drucken], drücken Sie  oder  um die Funktion AN/AUS-zuschalten.
4. Mit der **Mode**- oder **Menu**-Taste gelangen Sie zurück in den Wiedergabemodus. Auf dem Monitor erscheint folgendes Symbol: .

11. Löschen von Bildern oder Videos

Diese Funktion ermöglicht Ihnen, Bilddaten von der SD-Karte zu löschen




Löschen von einzelnen Bildern oder Videos

- Schalten Sie die Kamera an und gehen Sie in den Wiedergabemodus 
- Mit den Tasten ◀ oder ▶ wählen Sie das zu löschende Bild aus.
- Drücken Sie die **Mode**-Taste um in das Menü zu gelangen.
- Mit  oder  wählen Sie **[Alle löschen]** und bestätigen mit dem Auslöser
Erscheint die Meldung "Alle Bilder löschen?", dann drücken Sie den **Auslöser** zur Bestätigung oder brechen Sie den Vorgang mit der **Menu**-Taste ab.
Um in das Hauptmenü zurück zu gelangen, drücken Sie die Menu-Taste, um das Menü zu beenden, drücken Sie die Menu-Taste erneut.

- Hinweis:** 1. Wenn "Kein Bild" im Monitor erscheint, dann wurden alle Bilder und Videos gelöscht.
2. Gelöschte Dateien können nicht wiederhergestellt werden. Prüfen Sie, ob Sie wirklich nur die Bilder ausgewählt haben, die endgültig gelöscht werden können.

Formatieren einer SD-Karte






Die Formatierungs-Funktion kann eine defekte, beschädigte oder fehlerhafte SD-Karte reparieren. Sämtliche auf dem Speicher befindliche Daten werden gelöscht und können nicht wiederhergestellt werden.

- Schalten Sie die Kamera an und gehen Sie in den **Wiedergabemodus** 
- Drücken Sie die **Mode**-Taste um in das Menü zu gelangen.
- Mit  oder  wählen Sie **[Formatieren]** und bestätigen mit dem Auslöser
- Erscheint die Meldung "Format - alle Daten werden gelöscht?", dann drücken Sie den **Auslöser** zur Bestätigung oder brechen Sie den Vorgang mit der **Menu**-Taste ab. Um in das Hauptmenü zurück zu gelangen, drücken Sie die Menu-Taste, um das Menü zu beenden, drücken Sie die **Menu**-Taste erneut.

- Hinweis:** 1. Wenn "Kein Bild" im Monitor erscheint, dann wurden der Speicher komplett formatiert.
2. Gelöschte Dateien können nicht wiederhergestellt werden. Prüfen Sie, ob Sie wirklich nur die Bilder ausgewählt haben, die endgültig gelöscht werden können.

12. Anpassen der Kameraeinstellungen

Aufnahmemenü

Schalten sie die Kamera an und schieben Sie den **Funktionsschalter** in Position . Mit der **MENÜ**-Taste können Sie das Menü ein- und ausschalten. Mit den Tasten  oder  gelangen Sie in die einzelnen Menu-Punkte und mit der  oder -Taste treffen Sie Ihre Auswahl, welche automatisch erhalten bleibt. Mit der Menu-Taste gelangen Sie zurück in den Aufnahmemodus.

Hinweis: Um die Einstellungen in den Untermenüs durchführen zu können, drücken Sie die  oder -Taste um die derzeitigen Einstellungen zu verändern.

3M [Bildformat]: (Bildgröße)

Sie können die Bildgröße Ihren Wünschen anpassen:

12M (Mittel)	4032 x 3024 Pixel	maximale Bildauflösung, interpoliert sehr große Datei
3M (Mittel)(*)	2048 x 1536 Pixel	Standardbildauflösung mittlere Dateigröße
2M (Klein)	1600 x 1200 Pixel	niedrige Bildauflösung kleine Dateigröße

(*): Standard



[Belichtung]:

Die Belichtungskorrektur gibt Ihnen die Möglichkeit den Belichtungswert (Exposure Value) manuell zu beeinflussen. Dadurch lassen sich bei extremen Lichtbedingungen, wie z. B. bei Gegenlichtaufnahmen, die Bilderergebnisse verbessern.

1. Mit den Tasten  oder  verändern Sie den Belichtungswert.
2. Zur Bestätigung drücken Sie den Auslöser.







Die Einstellung ist im Bereich von +/- 2 EV in halben Schritten möglich.

Das Ergebnis der Belichtungskorrektur können Sie am Monitor überprüfen.

AWB



[Weißabgleich]:

In bestimmten Aufnahmesituationen kann der manuelle Weissabgleich zu einem besseren Bildergebnis führen.





	Auto(*)	der Weissabgleich wird automatisch, entsprechend der Aufnahmebedingungen eingestellt.
	Tageslicht	für Aussenaufnahmen bei Sonnenlicht und hellem Tageslicht.
	Bewölkt	für Aussenaufnahmen bei bewölktem Himmel, im Schatten oder in der Dämmerung.
	Glühlampe	für Aufnahmen z. B. in Innenräumen bei Glühlampenlicht
	Neonlicht1	für Aufnahmen bei fluoreszierendem Licht (Leuchtstoffröhre).
	Neonlicht2	für Aufnahmen bei fluoreszierendem Licht (Leuchtstoffröhre).

(*): Standard

**[Serienbildaufnahme]:**

	Einzel	Es wird nur ein Bild aufgenommen
	Mehrere	es werden hintereinander 3 Bilder aufgenommen

**[Selbstausslöser]**

	AUS	der Selbstausslöser ist ausgeschaltet.
	10 SEK	Vorlaufzeit 10 Sekunden.
	15 SEK	Vorlaufzeit 15 Sekunden.
	20 SEK	Vorlaufzeit 20 Sekunden.



[Zeitaufdruck]

	AUS	Datum und/oder Zeit werden nicht auf dem Bild integriert
	Datum	Auf dem Bild wird nur das Datum integriert
	Datum & Zeit	Auf dem Bild werden Datum und Zeit integriert

Weitergehende Einstellungen / SETUP-Menü

Schalten Sie die Kamera im Aufnahme-Modus an, Drücken Sie die **MODE**-Taste 2x, bis das SETUP-Menü erscheint. Mit den Tasten und gelangen Sie in die einzelnen Menü-Punkte und mit der **oder**-Taste treffen Sie Ihre Auswahl, welche mit dem **Auslöser** bestätigt werden. Mit der **MODE**-Taste gelangen Sie zurück in den Aufnahmemodus.



[Datum & Zeit einstellen]

Drücken Sie den **Auslöser** um in die Einstellung für das Datum und die Zeit zu gelangen. Mit oder können Sie die gewünschte Einstellung vornehmen und mit oder gelangen Sie zum nächsten Punkt. Zur Bestätigung drücken Sie den **Auslöser**. Mit der **Mode**-taste gelangen Sie in den Aufnahmemodus.



[Sprache]

Drücken Sie den **Auslöser** um in die Spracheinstellung zu gelangen. Mit oder können Sie die gewünschte Einstellung vornehmen. Zur Bestätigung drücken Sie den **Auslöser**. Mit der **Mode**-Taste gelangen Sie in den Aufnahmemodus.

English(*)	Spracheinstellung Englisch.
Français	Spracheinstellung Französisch.
Deutsch	Spracheinstellung Deutsch.
Italiano	Spracheinstellung Italienisch.
Español	Spracheinstellung Spanisch.
Русский	Spracheinstellung Russisch.
Nederlands	Spracheinstellung Niederländisch.



[Piepton]

Mit den Tasten] ◀ oder ▶ können Sie die Piepton an oder ausschalten.

AN	Der Piepton ist angeschaltet.
AUS(*)	Der Piepton ist ausgeschaltet.



[Speicher Formatieren]

Drücken Sie den **Auslöser**, um die eingelegte SD-Karte zu formatieren - weitere Infos auf Seite 20.





[Automatische Abschaltung]

Mit den Tasten] oder] können Sie die automatische Abschaltzeit einstellen.

30SEC	Automatische Kamerabschaltung nach 30 Sekunden Nichtbenutzung.
1MIN	Automatische Kamerabschaltung nach 1 Minute Nichtbenutzung.
3MIN	Automatische Kamerabschaltung nach 3 Minuten Nichtbenutzung.
5MIN	Automatische Kamerabschaltung nach 5 Minuten Nichtbenutzung.



[Frequenz]

	Einstellung der Lichtfrequenz auf 50 Hz. (*)
	Einstellung der Lichtfrequenz auf 60 Hz.



[Standardeinstellungen]

Drücken Sie den **Auslöser**, um die Werksteinstellungen (Standard) der Kamera wiederherzustellen.



[System Info.]

Drücken Sie den **Auslöser**, um die Version zu sehen und drücken Sie anschließend die **Menu**-Taste um in das Hauptmenü zurückzukehren.




Wiedergabe-Menü

[Menu Taste]




Im Wiedergabe-Modus  können Sie mit Drücken der Menu-taste das Funktionsmenü ein- bzw. Ausschalten. Mit den Tasten  und  können Sie von einem Menü-Punkt zum anderen gelangen.

Drücken Sie den Belichtungsknopf, um das Objektiv zu öffnen oder zu schliessen.

Mit den Tasten  oder  können Sie den Schutz oder die Druckoption aktivieren/deaktivieren.




	Diashow	siehe Seite 19; mit Auslöser starten und mit Menü beenden.
	Schützen	Bilder z.B. vor dem Löschen schützen (AN-geschützt/AUS-ungeschützt)
	Drucken	Das Bild wird für die Druck-Option markiert. (AN-drucken/AUS-nicht drucken)

[Mode Taste]

Im Wiedergabe-Modus  können Sie durch das Drücken der **Mode**-Taste das **Löschen** Menü aufrufen bzw. beenden. Mit den Tasten  und  gelangen Sie von einem Menü-Punkt zum nächsten. Drücken Sie den Belichtungsknopf, um das Untermenü von Löschen und Format zu öffnen, dann drücken Sie den Belichtungsknopf oder den Menüknopf, um die Bilder zu löschen oder zu formatieren oder dagegen.

[Löschen]:

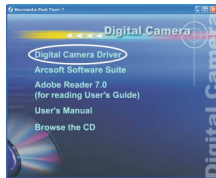
Über die Löschen-Funktion können Sie ein Bild oder alle Bilder löschen oder den Speicher formatieren.

	Löschen	das aktuell angezeigte Bild oder Video wird gelöscht
	Alle löschen	Alle gespeicherten Bilder oder Videos werden gelöscht
	Formatieren	die SD-Karte wird komplett formatiert (siehe Seite 20)

13. Installation der Kameratreiber und Software

Treiberinstallation

1. Schalten sie den Computer ein.
2. Legen sie die Instalaltions-CD ein und das Installationsmenü erscheint.
3. Erscheint das nebenstehende Bild, wählen Sie **Digital Camera Driver**.
4. Folgen Sie den Bildschirmanweisungen.
5. Starten sie den Computer neu.



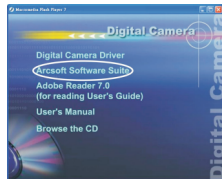
Nur für Windows 2000/XP:

Während der Treiberinstallation können die „Digitalsignatur“ (Windows 2000) oder die „Windows-Logo-Test“- Meldung (Windows XP) erscheinen. Wählen Sie „JA“ und setzen Sie die Installation fort.



Installation der Anwendungssoftware

1. Legen sie die Instalaltions-CD ein und das Installationsmenü erscheint.
2. Erscheint das nebenstehende Bild, wählen Sie **ArcSoft Software Suite**.
3. Folgen Sie den Bildschirmanweisungen.
4. Die Softwareinstallation erstellt auf Ihrem Arbeitsplatz/Desktop eine Verknüpfung zu **“VideImpression 2”** oder **PhotImpression 5”**



14. Deinstallation der Software und Kamera Treiber

Die folgenden Hinweise helfen Ihnen bei der Deinstallation (Entfernen) der Software von Ihrem Computer.

Deinstallation der Anwendungssoftware


1. Klicken Sie in der Taskleiste auf **Start**, wählen Sie **Einstellungen**, gehen Sie auf **Systemsteuerung** und anschließend **Software**
(Bei Windows XP: Start → Systemsteuerung)
2. Wählen Sie das zu entfernende Programm aus, z. B. "**Arcsoft Software Suite**".
3. Klicken Sie auf **Entfernen** (Win 2000/XP: Ändern/Entfernen) und anschließend auf **OK**.

Deinstallation der Kameratreiber

1. Klicken Sie in der Taskleiste auf **Start** wählen Sie **Einstellungen**, gehen Sie auf **Systemsteuerung** und anschließend **Software**
(Bei Windows XP: Start → Systemsteuerung)
2. Wählen Sie den zu entfernenden Treiber „ **STK018_V2.01** „ aus.
3. Klicken Sie auf **Entfernen** (Win 2000/XP: Ändern/Entfernen) und anschließend auf **OK**.

15. Download der Bilder/Videos zum Computer

USB-Massenspeicher (Laufwerk):

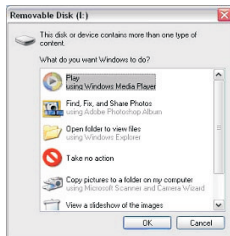
1. Installieren Sie vor Kameraanschluss den Kameratreiber von CD-Rom und starten Sie den Computer neu.
2. Schalten Sie die Kamera an und schieben Sie den Funktionsschalter auf .
3. Verbinden Sie Kamera und den PC mit dem beigelegten USB-Kabel.
4. Klicken Sie auf den **Arbeitsplatz** und das entsprechende Fenster öffnet sich. Die Kamera sollte als neues Laufwerk mit der Bezeichnung **Wechseldatenträger (...)** eingetragen sein.
5. Ist dieser Wechseldatenträger verfügbar, dann können die Bilder und Videos herunter geladen werden.

Windows 98/ME/2000:

Öffnen Sie den **Arbeitsplatz**, klicken Sie auf den **Wechseldatenträger** und öffnen Sie diesen. In dem Ordner **DCIM** sind in einem oder mehreren Unterordnern Ihre Bilder/Videos gespeichert. Kopieren Sie diese zum PC.

Windows XP:

Bei Kameraanschluss erscheint das nebenstehende Downloadfenster. Sie können zwischen den Optionen „Bilder drucken“, „Diashow anzeigen“, „Bilder auf Computer kopieren“, „Ordner öffnen“, „Keine Aktion durchführen“, etc. wählen.

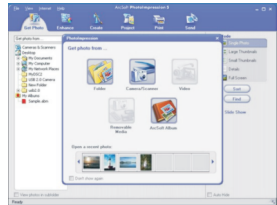



Hinweis: Trennen Sie die Kamera nicht vom PC, wenn Sie sich im Explorer die Vorschaubilder anzeigen lassen. Bearbeiten Sie Ihre Bilder nur, wenn sie auf dem PC gespeichert sind.

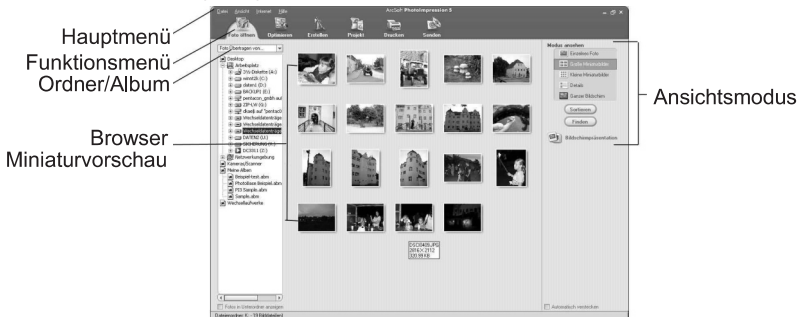
16. ArcSoft PhotoImpression 5

ArcSoft PhotoImpression 5 ist eine vollständig auf Erstanwender ausgerichtete Bildbearbeitungssoftware. Die Benutzerfreundliche Oberfläche erlaubt eine komplette Bildbearbeitung und versetzt den Anwender in die Lage seine Bilder zu erfassen, zu organisieren, anzuschauen, zu verbessern, zu drucken oder mit anderen auszutauschen.

1. Klicken Sie in der Taskleiste auf **Start**, **Programm** und gehen Sie auf **Photo Impression 5** oder Doppelklicken Sie auf das PhotoImpression **Icon** auf Ihrem Desktop.
2. Das Programm wird geöffnet und nebenstehende Bildschirmansicht erscheint.
3. Wählen Sie eine Bildquelle aus, z. B.: klicken



Sie auf "Ordner"  um Bilder von Ihrem Computer im Programm zu öffnen. Geben Sie den Pfad zu Ihrer Zielformat ein (z. B. C:/Eigene Dateien/Eigene Bilder). Die im Zielordner befindlichen Bilder werden im Browser geöffnet und als Miniaturansicht angezeigt.



• **Hauptmenü:**

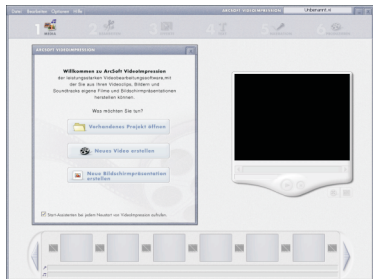
- 1. Foto öffnen:** Hier können Sie auswählen, wie Sie Ihre Fotos ansehen bzw. importieren möchten.
- 2. Optimieren:** Zum Zuschneiden, Aufhellen, Drehen, Vergrößern/Verkleinern und zur optischen Aufwertung der Fotos.
- 3. Erstellen:** : Versetzen Sie Ihre Bilder mit Clipart, Spezialeffekten, Rahmen,...
- 4. Projekt:** : Zum Erstellen von Kalendern, Fotobüchern und Grußkarten.
- 5. Drucken:** : Hier können Sie mehrere Bilder pro Seite und mehrere Seiten gleichzeitig ausdrucken.
- 6. Senden:** : Hier können Sie Ihre Fotos per Email verschicken und an Foto-Websites uploaden.

Hinweis: Für detaillierte Informationen zur Arbeitsweise nutzen Sie bitte die **HILFE**-Funktion im Programm.

17. ArcSoft VideImpression 2

ArcSoft VideImpression 2 ist eine leistungsstarke Videobearbeitungssoftware, mit der aus Videoclips, Bildern und Soundtracks eigene Filme, Diashows oder Bildschirmpräsentationen erstellt werden können. Die einfache Handhabung erlaubt eine umfangreiche und professionelle Videobearbeitung und ist ideal für Besitzer von Digitalkameras und Camcordern.

1. Klicken Sie in der Taskleiste auf **Start, Programm** und gehen Sie auf **VideImpression** oder Doppelklicken Sie auf das VideImpression **Icon** auf Ihrem Desktop.
2. Das Programm wird geöffnet und der Start-Assistent erscheint (siehe nebenstehende Bildschirmanzeige).
3. Wählen Sie eine der angezeigten Optionen („Vorhandenes Projekt öffnen“, „Neues Video erstellen“ oder „Neue Bildschirmpräsentation erstellen“)



- **Vorhandenes Projekt öffnen** – Sie können Ihren Computer nach vorhandenen Videompression-Projektdateien durchsuchen. Bei diesen Dateien handelt es sich um in Arbeit befindliche Filme oder Bildschirmpräsentationen, bei denen Sie alle Komponenten auf dem Storyboard bearbeiten können.
- **Neues Video erstellen** - Ein neues, leeres Videoprojekt wird gestartet. Es können Bild- und Videodateien von angeschlossenen Aufnahmegeräten übertragen oder von Ihrem System direkt aus Ordnern oder aus Ihren Alben ausgewählt werden.
- **Neue Bildschirmpräsentation erstellen** - Eine neue, leere Bildschirmpräsentation wird gestartet. Es können Bild- und Videodateien von angeschlossenen Aufnahmegeräten übertragen oder von Ihrem System direkt aus Ordnern oder aus Ihren Alben ausgewählt werden. Ist der
- **Start-Assistent** ausgewählt, erscheint dieser bei jedem Programmneustart. Soll der Start-Assistent beim nächsten Aufrufen des Programms nicht erscheinen, müssen Sie die Anzeige abwählen. Der Start-Assistent kann jederzeit wieder über die Startleiste / Option / „Start-Assistenten zeigen“ eingeblendet werden.



◦ Funktionsmenü

Sie können folgende sechs Schritte im Funktionsmenü nutzen um Videoclips oder Diashows zu erstellen:

- 1. Media** Hier wählen Sie die Videos und Bilder aus, aus denen Ihr Film bzw. Ihre Bildschirmpräsentation bestehen soll.
- 2. Bearbeiten** Hier können Sie Video- und Bildfarbe modifizieren und die Dauer einer jeden Filmkomponente bestimmen. Diese Funktion steht nur bei Videoprojekten zur Verfügung.
- 3. Effekte** Hier können Sie aus Effekten bestehende Übergänge zwischen die einzelnen Filmkomponenten einfügen oder Ihr Projekt mit so genannten „Themen“ unterlegen.
- 4. Text** Diese Funktion gibt Ihnen die Möglichkeit, jede Filmkomponente mit animiertem Text zu versehen. Diese Funktion steht nur bei Videoprojekten zur Verfügung.
- 5. Narration** Hier können Sie innerhalb des Programms Audio aufnehmen und zu Ihrem Film hinzufügen.
- 6. Produzieren** Hier werden alle Filmkomponenten zum endgültigen Video kombiniert. Sie können das Video in unterschiedlichen Formaten speichern und per Email verschicken.


- **Storyboard** - Das „Rückgrat“ zum Erstellen Ihrer Videos bzw. Ihrer Bildschirmpräsentation. Auf dem Storyboard werden die einzelnen Komponenten Ihres Films arrangiert.
- **Player** - Zur Vorschau und Bearbeitung Ihrer Filme.
- **Mit Alben arbeiten**- Zum einfachen Verwalten und Auffinden Ihrer Mediadateien.
- **Hinweis:** Für detaillierte Informationen zur Arbeitsweise nutzen Sie bitte die **HILFE**-Funktion im Programm.

18. Benutzung der Kamera als PC/WEB-Cam

Die Kamera bietet zwei USB-Modi an: Wechseldatenträger und PC Kamera.


Hinweis: Vor der Benutzung der Kamera als PC/Web-Kamera muss der Treiber von der CD-Rom installiert werden.

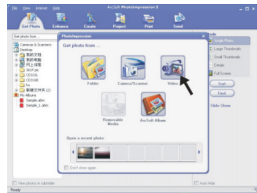
PC-Kamera

1. Schalten Sie die Kamera an und schieben Sie den Funktionsschalter auf 
2. Verbinden Sie Kamera und den PC mit dem beigelegten USB-Kabel.
3. Es gibt mehrere Möglichkeiten, die Bilder im PC-Kamera Modus mit z. B.:

- Öffnen Sie "**NetMeeting**" → "Video Starten" 
- Mit den Programmen von **Arcsoft**:

- PhotoImpression 5:

Gehen Sie im Hauptmenü auf "Datei" → "Foto öffnen" → Klicken Sie das Symbol im Fenster "Foto übertragen von...", wie nebenstehend gezeigt, an → klicken Sie "Live". 



- VideoImpression 2:

Gehen Sie auf "Neues Video erstellen" → "von Gerät übertragen" → "Video aufnehmen"  → "Live".

19. Kameraanschluß (Webcam) am PC überprüfen

Windows 98/ME

Gehen Sie auf START

→ Systemsteuerung

→ System

→ Geräte-Manager

→ Bildverarbeitungsgerät:

wenn eingetragen sind:

“ STK018 Camera”

dann ist die Kamera installiert.



Windows 2000/XP

Gehen Sie auf START

→ Systemsteuerung

→ System

→ Hardware

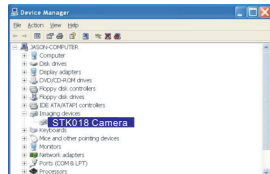
→ Geräte-Manager

→ Bildbearbeitungsgeräte:

wenn eingetragen sind:

“ STK018 Camera”

dann ist die Kamera installiert.



20. Internet Videokonferenz

Um mit anderen Personen eine Videokonferenz durchführen zu können, muss der Rechner mit Kamera, Mikrofon und Lautsprecher entsprechend konfiguriert und ein Internetanschluss vorhanden sein.

Eine diesbezügliche Software wie Microsoft NetMeeting*, Skype* oder I-Phone* muss auf dem Computer installiert sein.

NetMeeting* können Sie sich z.B. von der Internetseite www.microsoft.com herunterladen.

Starten Sie NetMeeting* und folgen Sie den Bildschirmanweisungen. Geben Sie Ihre Personaldaten ein und stellen Sie das Mikrofon ein. So funktioniert eine Videokonferenz:

Um ein Video zu erhalten:

1. Stellen Sie die Verbindung zur gewünschten Person her
2. In der Werkzeugleiste klicken Sie auf **Video** und dann **Empfangen**

Um ein Video zu senden:

1. Stellen Sie die Verbindung zur gewünschten Person her
2. Klicken Sie auf **Start Video**

Hinweis:

Sie können in der **Werkzeugleiste** auch **Video** und anschliessend **Senden** anklicken. Nach dem Start wechselt der Button zu **Stop Video**. Zur Unterbrechung klicken Sie auf diesen Button.

Hinweis: *Für detaillierte Informationen hinsichtlich der Software
PhotoImpression/VideoImpression kontaktieren Sie
www.Arcsoft.com.*

Häufige Fragen (FAQ)

- **Wenn keine Batterien genutzt werden, kann ich meine Kamera bei der Aufnahme über USB und einen Adapter mit Strom versorgen?**

Nein, Aufnahmen sind nur mit leistungsstarken Batterien möglich.

- **Ich bin nicht so vertraut mit Digitalkameras und meine Bilder sind oft unscharf. Was kann ich tun?**

Kontrollieren Sie die Stellung des Makroschalters am Objektiv. Er muss in der Normalstellung (▲) stehen. Nur bei Nahaufnahmen darf auf Makro (🌸) umgeschaltet werden.

Hinweis: Steht der Schalter zwischen diesen Symbolen, kann sich dies negativ auf die Bildschärfe auswirken. Halten Sie die Kamera nach der Auslösung noch einen Moment ruhig.

- **Ich habe bemerkt, dass meine Bilder häufig sehr dunkel sind. Sollte ich den Blitz öfter benutzen?**

Wird der Blitz bei Tageslicht genutzt kann es zu Überbelichtungen kommen. Oft hilft (z.B. bei Gegenlicht) ein anderer Aufnahmestandpunkt, um bessere Ergebnisse zu erzielen. Der Blitz sollte nur in der Dunkelheit genutzt werden.

- **Nach der Aufnahme dauert es einen Moment, ehe die Aufnahme auf dem Kameramonitor erscheint. Ist meine Kamera defekt?**

Nein, die Verarbeitungszeit ist abhängig von der Bildgröße. Für geringere Verzögerungen empfiehlt sich die Wahl einer kleineren Auflösung.

Anhang

Fehlerbehebung

Problem	Ursache	Lösung
Kamera arbeitet nicht	Nicht eingeschaltet	Betätigen sie den AN/AUS-Schalter
	Batterien sind nicht korrekt eingelegt	Batterien entsprechend der Markierung polungsrichtig einlegen
	Niedriger Batteriestand	Tauschen Sie die Batterien aus (Alkaline oder NiMh-Akkus)
	Der Batteriedeckel ist nicht ordnungsgemäß geschlossen	Schließen Sie den Deckel ordnungsgemäß
Keine Aufnahme möglich	Die Kamera befindet sich im Wiedergabe-Modus	Schieben Sie den Funktionsschalter in den Aufnahme-Modus
	Der Blitz wird geladen	Warten Sie, bis der Ladevorgang beendet ist (orange LED leuchtet dann konstant)
	Die SD-Karte oder der interne Speicher sind voll	Legen Sie eine neue Karte ein oder speichern Sie die vorhandenen Bilder auf dem PC ab und löschen/formatieren Sie den Speicher über das Kamera-Menü
	Die SD-Karte ist nicht korrekt formatiert	Kontaktieren Sie den Kartenhersteller
Der Blitz löst nicht aus/arbeitet nicht	Der Blitzmodus „AUS“ ist aktiviert	Wählen Sie einen anderen Blitzmodus
	Niedriger Batteriestand	Tauschen Sie die Batterien aus (Alkaline oder NiMh-Akkus)
Das Bild ist verschwommen/verwaschen	Das Objektiv ist unsauber	Reinigen Sie das Objektiv mit einem trockenen und fusselfreien Tuch

Anhang

Fehlerbehebung

Problem	Ursache	Lösung
Die Bilder sind unscharf	Bei der Aufnahme verwackelt	Halten Sie die Kamera beim Auslösen (und auch einen Moment danach) ruhig
	Das Objekt befand sich nicht im Schärfebereich der Kamera	Halten Sie die minimale Aufnahmedistanz ein
Der Computer kommuniziert nicht mit der Kamera – kein Bilderdownload möglich	Kamera ist nicht aktiv	Schalten Sie die Kamera ein
	USB-Kabel hat keine sichere Verbindung	Sorgen sie für eine sichere Verbindung zwischen Kamera und USB-Kabel (z. B. anderer Steckplatz)
Kamera arbeitet nicht im PC/Web-Cam-Modus	Meldung „Treiber ist nicht installiert“	Installieren Sie den Kameratreiber von CD-Rom
	Kamera ist nicht aktiv	Schalten Sie die Kamera ein
	USB-Kabel hat keine sichere Verbindung	Sorgen sie für eine sichere Verbindung zwischen Kamera und USB-Kabel (z. B. anderer Steckplatz)
	Treiber ist nicht installiert	Installieren Sie den Kameratreiber von CD-Rom

Sicherheitsvorkehrungen

Vorkehrungen für die Kamera

1	Fotografieren Sie nicht während der Fahrt oder des Laufens, sonst können Sie einen Unfall verursachen
2	Blitzen Sie nicht direkt in die Augen von Menschen oder Tieren.
3	Das intensive, durch den Blitz freigesetzte Licht kann das Sehvermögen, besonders bei kleinen Kindern, schädigen. Bitte halten Sie immer einen Mindestabstand von 1,00 m (39 Zoll).
4	Benutzen Sie nicht den optischen Sucher um die Sonne oder intensive Lichtquellen zu fotografieren. Diese Intensiven Strahlungen können das Sehvermögen schädigen.
5	Schützen Sie die Kamera vor Feuchtigkeit, Wasser oder anderen Flüssigkeiten. Andernfalls besteht die Gefahr eines elektrischen Schlages oder Feuers.
6	Benutzen Sie die Kamera nicht im Regen, bei Schnee, am Wasser oder im Badezimmer..
7	Bei Rauchentwicklung oder Abgabe von schädlichen Dämpfen, schalten Sie die Kamera bitte sofort ab und senden Sie die Kamera an den Service ein.
8	Fotografieren Sie nicht an Plätzen oder Institutionen, wo das Fotografieren verboten ist, da Sie sich sonst strafbar machen.
9	Versuchen sie nicht die Kamera zu öffnen und zu verändern. Es besteht die Gefahr eines elektrischen Schlages, Feuers und einer Zerstörung der Kamera.
10	Bitte benutzen Sie die Kamera nicht in der Nähe von Feuer und gefährlichen, entflammabaren oder explosiven Gasen, da dies das Risiko einer Explosion erhöhen könnte.
11	Verschlucken Sie keine Batterien oder kleines Kamerazubehör
12	Führen Sie keine Metallteile oder Fremdkörper in die Kamera, z. B. über das Batteriefach oder das SD-Karten-Fach ein. Es besteht die Gefahr eines elektrischen Schlages, einer Entzündung und einer Zerstörung der Kamera.
13	Bitte vermeiden Sie nasse Hände. Es besteht die Gefahr eines elektrischen Schlages.
14	Elektrostatische Entladungen können zur Fehlfunktion und Zerstörung der Kamera führen. Dadurch kann die Kamera nicht mehr benutzt werden.

Sicherheitsvorkehrungen

15	Starke Magnetfelder können zur Fehlfunktion und Zerstörung der Kamera führen. Dadurch kann die Kamera nicht mehr benutzt werden.
16	Es ist normal, dass sich die Kamera bei längerem Gebrauch erwärmt.
17	Schützen Sie die Kamera vor starker/extremer Hitze und hohen Temperaturen. Bewahren Sie die Kamera nicht z. B. im aufgeheizten Wagen und Räumen, im direkten Sonnenlicht oder an anderen Orten mit extremen Temperaturunterschieden, auf. Extreme Temperaturen könnten die internen Kamerabestandteile nachteilig beeinflussen und ein Feuer verursachen.
18	Benutzen Sie die Kamera und deren Zubehör immer an gut belüfteten und temperierten Orten.
19	Staubansammlungen über einen längeren Zeitraum beeinträchtigen die Funktionsfähigkeit und können in Extremfällen in Jahreszeiten mit hoher Luftfeuchtigkeit zum Geräteausfall führen.

Vorkehrungen für die Batterien

1	Bei der Batterieentsorgung beachten Sie bitte die geltenden Regelungen und Gesetze (s. unten).
2	Ausgelaufene, heißgelaufene oder aufgeplatze/zerstörte Batterien können sich entzünden.
3	Schützen Sie die Batterien vor Kurzschluss und Hitze und werfen Sie diese nicht ins Feuer.
4	Verwenden Sie keine Batterien unterschiedlichen Alters, Typs und Ladezustandes.
5	Prüfen Sie immer, ob die Batterien korrekt und gemäß der Polung (+/-) eingelegt wurden.
6	Bei Nichtbenutzung über einen längeren Zeitraum können die Batterien die Energie verlieren und Kontaktkorrosion entstehen. Bitte entnehmen Sie bei längerer Nichtbenutzung die Batterien.
7	Bitte benutzen Sie keine Manganbatterien, da diese nicht ausreichend Energieleistung für die Inbetriebnahme und Benutzung der Kamera liefern können.

Batterieentsorgung

Unbrauchbare bzw. leere Batterien gehören nicht in den Hausmüll. Diese sind Sondermüll. Entsorgen Sie deshalb leere, entladene bzw. unbrauchbare Batterien in den dafür vorgesehenen Sonderbehälter beim Fachhandel oder auf den Wertstoffhöfen.

Technische Daten

Image sensor	3.2 M pixels CMOS Sensor (2048 x 1536); 1/2 inch optical format
Still Image Resolution	1600 x 1200 (S: 2MP), 2048 x 1536 (M: 3MP) 2560 x 1920 (L: 5MP)
Continuous Capture	3 Images
Image Display	1.5" Color TFT LCD
Card type	SD card
Image type	JPEG, MJPEG (AVI)
Self timer	10, 15, 20 sec
Frame Rate - PC Mode	VGA 640 x 480 ~12 fps; QVGA 320 x 240 ~18 fps
Capacity - Still Mode	L 12M — 4032 x 3024 Pixels M 3M — 2048 x 1536 Pixels S 2M — 1600 x 1200 Pixels Diese Kamerie unterstützt nur SD Karte.
Movie Mode (for SD card)	VGA 640 x 480 up to 12 fps QVGA 320 x 240 up to 18 fps
Lens Aperture	F2.8, f= 9.3mm
Zoom	8 x Digital Zoom for Capture & Playback
Object Distance	1.5m ~ - (fixed), Macro 50cm
Flash Mode	Force, Off, Automatic
White Balance	Automatic, sunny, cloudy, tungsten, fluorescent1, fluorescent2
Exposure Control	Automatic + manuel (-2EV until +2EV)
External Storage	SD Card - card not included
Electronic Shutter	1/15s~1/1500s
Transmission Interface	USB 1.1
Video Output	No
Battery Type	AAA 1.5V Alkaline / Re-chargeable Batteries x 2
Dimension (LxHxW)	90 x58x20mm
Weight	92.5g
System Requirements	Windows 98SE, 2000, ME, XP
Application Software	ArcSoft PhotoImpression 5 & ArcSoft VideoImpression 2
Accessories	Software CD, USB Cable, User's Manual