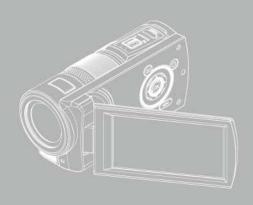
User's Manual



Inhalt

	Hafti	ungsausscniuss	6		
Vo	Vorsichtsmaßnahmen7				
	_	emeine Vorsichtsmaßnahmen			
	Stroi	mversorgung	8		
1	Ei	inleitung	. 9		
	1.1	Systemanforderungen	9		
	1.2	Merkmale	9		
	1.3	Zubehör	10		
	1.4	Ansicht von außen	11		
	1.5	Ausrichten des LCD-Bildschirms	12		
2	E	rste Schritte	13		
	2.1	Einfügen der SD-Karte	13		
	2.2	Einlegen des Akkus	14		
	2.3	Aufladen des Akkus	15		
	2.4	Bedienung des Touchscreens mit den Finge	rn16		
	2.	.4.1 Einzelnes Antippen	16		
	2.	.4.2 Ziehen	18		
	2.	.4.3 Drehen	18		
	2.5		_		
	2.6	Die LED-Anzeigen	20		
	2.7	Anfängliche Einstellungen vor Gebrauch.	21		
	2.	.7.1 Einstellen von Datum und Zeit	21		
	2.	.7.2 Einstellen der Sprache	22		
3	In	nformationen auf dem LCD-Bildschirm	23		

	3.1 Im DV-Modus23			23
	3.2 Im Sprachaufnahmemodus			25
	3.3	Im E	OSC-Modus	26
4	Bedienen der Kamera28			28
	4.1	Aufı	nehmen eines Videoclips	28
	4.2	Aufı	nahme eines Videoclips unterbrechen	
	(Pau	se)		29
	4.3	Aufı	nehmen eines Fotos	30
	4.4	Spra	achaufnahmemodus	30
	4.5	Wie	dergabe des Videoclips / der	
	Spra	chau	fnahme	31
	4.6	Aufı	nehmen / Wiedergeben eines Fotos	35
	4.	6.1	Aufnehmen von Fotos	35
	1	C 0	Mindones has you Fatas	25
	4.	6.2	Wiedergeben von Fotos	33
5			nationen auf dem LCD-Bildschirm	
5		form		37
5	In	form DV-1	nationen auf dem LCD-Bildschirm Wiedergabemodus	37 37
5	In <i>5.1</i>	form DV-I Wie	nationen auf dem LCD-Bildschirm	37 <i>37</i> 38
5 6	5.1 5.2 5.3	form DV-I Wied DSC	nationen auf dem LCD-Bildschirm Wiedergabemodusdergabemodus für Sprachaufnahmen	37 37 38 39
	5.1 5.2 5.3	form DV-I Wied DSC	nationen auf dem LCD-Bildschirm Wiedergabemodusdergabemodus für Sprachaufnahmen C-Wiedergabemodus	37 37 38 39 40
	5.1 5.2 5.3 M 6.1	form DV-I Wied DSC	nationen auf dem LCD-Bildschirm Wiedergabemodusdergabemodus für Sprachaufnahmen C-Wiedergabemodus	37 37 38 39 40 40
	5.1 5.2 5.3 M 6.1	form DV-I Wied DSC enüc	nationen auf dem LCD-Bildschirm Wiedergabemodus dergabemodus für Sprachaufnahmen C-Wiedergabemodus optionen üs des Videoclip-Modus	37 38 39 40 40
	5.1 5.2 5.3 M 6.1 6.	form DV-1 Wied DSC enüc Men 1.1	nationen auf dem LCD-Bildschirm Wiedergabemodus dergabemodus für Sprachaufnahmen C-Wiedergabemodus optionen üs des Videoclip-Modus	37 38 39 40 40 40 41
	5.1 5.2 5.3 M 6.1 6. 6.	form DV-I Wied DSC enüc Men 1.1 1.2	nationen auf dem LCD-Bildschirm Wiedergabemodus dergabemodus für Sprachaufnahmen C-Wiedergabemodus optionen üs des Videoclip-Modus Qualität Auflösung	37 38 39 40 40 40 41 42
	5.1 5.2 5.3 M 6.1 6. 6. 6.	form DV-I Wiec DSC enüc Men 1.1 1.2 1.3	nationen auf dem LCD-Bildschirm Wiedergabemodus dergabemodus für Sprachaufnahmen C-Wiedergabemodus optionen üs des Videoclip-Modus Qualität Auflösung	37 38 39 40 40 40 41 42 42
	5.1 5.2 5.3 M 6.1 6. 6. 6. 6.	form DV-I Wiec DSC enüc Men 1.1 1.2 1.3 1.4	nationen auf dem LCD-Bildschirm Wiedergabemodus dergabemodus für Sprachaufnahmen C-Wiedergabemodus optionen uüs des Videoclip-Modus Qualität Auflösung. Pre-Recording Zeitraffer	37 38 39 40 40 41 42 42 43 43

6.1.8	Weißabgleich	45
6.1.9	Effekt	46
6.1.10	Belichtungsmessung	47
6.1.11	LW-Kompensation	48
6.1.12	Beleuchtung	49
6.1.13	Kontrast	50
6.1.14	Schärfe	51
6.1.15	Bewegungserkennung	52
6.2 Meni	üoptionen für Wiedergabe von	
Videoclips	/Sprachaufnahmen	54
6.2.1	Dateischutz	54
6.2.2	Wiedergabeoptionen	55
6.2.3	Löschen	56
6.3 Meni	üoptionen des Kameramodus	57
6.3.1	Qualität	57
6.3.2	Bildgrösse	58
6.3.3	Aufnahmemodus	59
6.3.4	Schnellansicht	60
6.3.5	Face detection	60
6.3.6	Szenemodus	61
6.3.7	Weißabgleich	
6.3.8	Effekt	63
6.3.9	Belichtungsmessung	64
6.3.10	AE ISO	
6.3.11	LW-Kompensation	65
6.3.12	Beleuchtung	66
6.3.13	Kontrast	67
6.3.14	Schärfe	68
6.4 Meni	üoptionen für Fotowiedergabe	69

	6.4.1	Dateischutz69	
	6.4.2	Diaschau-Einstellung70	
	6.4.3	Diaschau-Effekt70	
	6.4.4	Löschen71	
	6.4.5	DPOF73	
	6.4.6	Drehen74	
	6.5 Me	enü Einstellung75	
	6.5.1	TV-Typ75	
	6.5.2	Dateinummer (Standard: Seriell)77	
	6.5.3	Datum/Zeit77	
	6.5.4	Formatieren78	
	6.5.5	Standardeinstellung78	
	6.5.6	LCD-Helligkeit79	
	6.5.7	Datum/Zeit-Stempel79	
	6.5.8	Auto. Abschaltung80	
	6.5.9	Sprache81	
	6.5.10		
	6.5.11	I Information83	
	6.5.12		
	6.5.13		
	6.5.14		
	6.5.15	5 Digitalzoom85	
7	PC- ι	und TV-Anschluss86	
	7.1 Ar	nschließen an den Computer86	
	7.2 Ar	nschluss an ein Standard-TV86	
	7.3 Ar	nschluss an ein HD-TV87	
8		Illieren der Software88	
•			
9	Bear	beitungssoftware89	
4			

10	Anhang	90
T	echnische Daten	90
F	ehlerbehebung	92

Vielen Dank für den Kauf dieser digitalen Videokamera. Lesen Sie diese Bedienungsanleitung bitte sorgfältig durch und bewahren Sie sie für eine spätere Bezugnahme an einem sicheren Ort auf.

Haftungsausschluss

Unser Unternehmen ist um Richtigkeit und Aktualität des Inhalts dieser Anleitung bemüht. Dennoch geben wir keine Garantien bezüglich der Genauigkeit ihres Inhalts. Sollte es Abweichungen zwischen der Anleitung und der digitalen Videokamera geben, berufen Sie sich bitte auf die Kamera. Wir behalten uns das Recht vor, Inhalte oder technische Richtlinien ohne Vorankündigung zu ändern. Zudem behält sich der Hersteller das Recht vor, technische Daten und Lieferumfang ohne Vorankündigung zu ändern.

Vorsichtsmaßnahmen

Allgemeine Vorsichtsmaßnahmen

- Sie dürfen das Produkt weder zerlegen noch in irgendeiner Weise modifizieren, denn dadurch könnte das Produkt beschädigt werden oder Sie könnten einen elektrischen Schlag erhalten.
- Bewahren Sie die digitale Videokamera außerhalb der Reichweite von Kindern und Tieren auf, um ein Verschlucken des Akkus oder der kleinen Zubehörteile zu verhindern.
- Nehmen Sie die digitale Videokamera nicht mehr in Betrieb, wenn Flüssigkeiten oder Fremdgegenstände in ihr eingedrungen sind. Schalten Sie in einem derartigen Fall die digitale Videokamera aus und bitten Sie Ihren Händler um Unterstützung.
- Bedienen Sie die digitale Videokamera nicht mit nassen Händen; Sie könnten sonst einen elektrischen Schlag erhalten.
- Um eine Beschädigung des Produkts zu verhindern, dürfen Sie es nicht an einem Ort ablegen oder aufbewahren, an dem hohe Temperaturen herrschen. Die Kamera ist für den Einsatz in Temperaturen zwischen 0℃ und 40℃ (32℉ und 104℉) vorgesehen.
- Bewahren Sie das Produkt nicht an einem staubigen / sandigen / schmutzigen Ort oder in einem Bereich auf, der sich in der Nähe einer Klimaanlage / eines Heizgeräts befindet. Es könnte sonst bleibend beschädigt werden.
- Während einer Bildaufnahme dürfen Sie nicht die Akkufachabdeckung öffnen. Andernfalls kann das aktuelle Bild nicht gespeichert und andere im Speicher befindliche Bilddaten könnten zudem beschädigt werden.
- Bitte testen Sie diese digitale Videokamera, um sich von ihrer einwandfreien Funktionsweise zu überzeugen, bevor Sie sie bei einer wichtigen Gelegenheit benutzen (z. B. Hochzeit oder Auslandsreise).

Stromversorgung

- Verwenden Sie bitte den mitgelieferten Akku oder das Akkuladegerät, das an dieser digitalen Videokamera befestigt ist. Die Verwendung eines anderen Akkutyps oder Akkuladegeräts kann die Ausrüstung beschädigen und die Garantie ungültig machen.
- Achten Sie darauf, den Akku richtig herum einzulegen. Ein in falscher Ausrichtung eingelegter Akku kann das Produkt beschädigen und einen Brand verursachen.
- Bitte nehmen Sie den Akku heraus, um ein Auslaufen der Akkusäure zu vermeiden, wenn die digitale Videokamera längere Zeit nicht benutzt wird..
- Bitte nehmen Sie einen zerbrochenen oder beschädigten Akku sofort heraus, um ein Auslaufen der Akkusäure oder eine unnormale Ausdehnung des Akkus zu vermeiden.

1 Einleitung

Bitte lesen Sie dieses Kapitel, um Sie sich mit den Merkmalen und Funktionen dieser digitalen Videokamera vertraut zu machen. Dieses Kapitels beschreibt auch die Systemanforderungen, den Lieferumfang und die Hardwarekomponenten.

1.1 Systemanforderungen

Für diese digitale Videokamera ist ein Computer mit folgenden technischen Daten erforderlich:

- Betriebssystem Windows® Vista / XP oder Mac OS 10.3 ~10.4
- Eine CPU, die dem Intel® Pentium 4 mit 2,8 GHz mindestens gleichwertig ist
- Einen Arbeitsspeicher (RAM) von mindestens 2GB
- Einen standardmäßigen USB 1.1-Anschluss oder höher
- Eine Grafikkarte mit mindestens 64 MB

Hinweis:

Mit USB 1.1 können Sie Dateien zum Host übertragen, jedoch bietet ein USB 2.0-Anschluss eine weitaus höhere Übertragungsgeschwindigkeit.

1.2 Merkmale

Diese digitale Videokamera besitzt viele Merkmale und Funktionen wie:

- Kamera mit hochauflösenden Pixeln (maximal 16 Millionen Pixel)
- Touchscreen
- Zeitraffer
- Pre-Recording
- Dual Streams
- Aufnahme eines Stehbildes im Videomodus

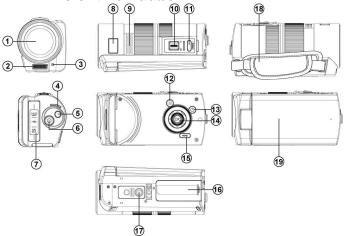
Überdies verfügt diese Videokamera über eine USB-Massenspeicher-Festplatte und einen SD-Kartenleser.

1.3 Zubehör

Im Lieferumfang sollten folgende Artikel enthalten sein. Bitte wenden Sie sich umgehend an Ihren Händler, falls ein Artikel fehlen oder beschädigt sein sollte.



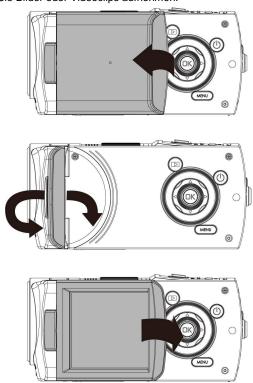
1.4 Ansicht von außen



1	Objektiv	11	Auslöser
2	Blitz	12	Wiedergabetaste
3	Selbstauslöseranzeige	13	Stromversorgung
4	LED-Anzeige	14	Einstelltaste
5	Modus-Taste	15	Menü-Taste
6	Aufnahme- taste	16	Akkufach/ Speicherkartenfach
7	USB-/HD-/TV-/Audioausgang	17	Stativgewinde
8	Status Anzeige	18	Trageriemen
9	Lautsprecher	19	Mikrofon
10	Zoom-Taste		

1.5 Ausrichten des LCD-Bildschirms

Drehen Sie den Bildschirm bitte gemäß den folgenden Abbildungen, bevor Sie Bilder oder Videoclips aufnehmen.



2 Erste Schritte

2.1 Einfügen der SD-Karte

 Stecken Sie eine SD-Karte in die Kamera, wobei die Kontaktseite nach unten weisen muss.



Hinweis:

lst die digitale Videokamera eingeschaltet, dürfen Sie keine SD-Karten entfernen oder einfügen, denn sonst werden Dateien beschädigt.

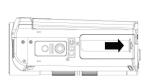
2.2 Einlegen des Akkus

Bitte verwenden Sie nur den mitgelieferten bzw. vom Hersteller oder Händler empfohlenen Akku.

Hinweis:

Legen Sie den Akku dieser Beschreibung entsprechend richtig ein. Fehler beim Einlegen des Akkus können zu irreparablen Schäden an der digitalen Videokamera führen.

1. Öffnen Sie die Akkufachabdeckung.





Akkustatusanzeige:

Batterie voll aufgeladen	
	Batterie halbvoll
	Batterie leer
57 @	Batterie wird aufgeladen (Eine neue Batterie sollte zumindest 4 Stunden geladen werden.)
	Das Gerät wird über eine Gleichstromquelle (DC) versorgt. (Keine Batterien eingelegt.)

2. Legen Sie den Akku der Abbildung entsprechend ein.



2.3 Aufladen des Akkus

Beim Anschluss des Netzteils wird der Lithium-Akku aufgeladen. Legen Sie den Lithium-Akku in die digitale Videokamera und schließen Sie das Netzteilkabel an.



2.4 Bedienung des Touchscreens mit den Fingern

2.4.1 Einzelnes Antippen

 Tippen Sie auf den Hotkey auf dem Bildschirm, um den Modus zu wechseln (DV, DSC und Sprachaufnahme).







- Duch Antippen des Hotkeys können Sie auch Einstellungen ändern, wie nachfolgend abgebildet ist (DV-Funktion als Beispiel).
 - Auflösung



Elektronischer Bildstabilisator ein/aus



Automatischer Fokus (AF)



2.4.2 Ziehen

Ziehen Sie den Finger nach rechts oder links, um die vorherige oder nächste Datei im [Wiedergabe]-Modus anzuzeigen.



2.4.3 Drehen

Im [Wiedergabe]-Modus können Sie ein Bild um 90% chritt, siehe unten, drehen.



2.5 Tasten und ihre Funktionen

Beschreibung	Taste	Funktion
Ein-/Ausschalter		Schaltet die digitale Videokamera EIN/AUS.
Menü-Taste		Zeigt das OSD-Hauptmenü an.
Modus-Taste		Die digitale Videokamera verfügt über drei Betriebsmodi: DV-Modus, DSC-Modus und Sprachaufnahmemodus. Durch Drücken der Modus-Taste wechseln Sie in die verschiedenen Modi.
Einstelltaste		Dient zur Bestätigung sämtlicher Einstellungen.
4-Weg-Richtung staste		Drücken Sie die linke / rechte Seite dieser Taste, um die LW-Kompensation einzustellen; drücken Sie die obere Seite dieser Taste im DSC-Modus, um den Blitz ein-/auszuschalten: Aus, Auto, Fill-in.
Aufnahmetaste		Nimmt Videoclips und Sprache auf.

Auslöser		Nimmt Bilder auf.
Zoom-Taste	SS TI	Diese digitale Videokamera ist mit einem 10-fachen optischen Zoom ausgestattet: Drücken Sie die rechte Taste (T), um das Objekt näher heranzuholen; oder drücken Sie die linke Taste (W), um das Objekt weiter wegzurücken.
Wiedergabetaste		Ruft den Wiedergabemodus auf.

2.6 Die LED-Anzeigen

Die nachstehende Tabelle beschreibt die Bedeutung der LED-Anzeigen der Kamera:

	Anzeigenfarbe	Bedeutung
Stromversorgung	Grün	Die Kamera ist eingeschaltet.
	Grün rot	Der Blitz lädt sich auf.
Aufnahme	Grün rot	Aufnahme
Selbstauslöser	Blinkt rot	Selbstauslöser startet.

2.7 Anfängliche Einstellungen vor Gebrauch

2.7.1 Einstellen von Datum und Zeit

- Schalten Sie die digitale Videokamera [ein], um das Datum und die Zeit zum ersten Mal einzustellen. Stellen Sie das Datum und die Zeit durch Antippen der Nach-oben-/Nach-unten-Taste ein oder, indem Sie durch Antippen des Bildschirms auswählen.
- Drücken Sie die linke/rechte Seite der [4-Weg-Richtungstaste], um zu den einzelnen Spalten zu springen. Drücken Sie dann die obere/untere Seite der Taste, oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Spalte auszuwählen.
- Drücken Sie die obere/untere Seite der [4-Weg-Richtungstaste], um den Wert einzustellen.
 Drücken Sie die [Einstelltaste], um den geänderten Wert zu speichern, oder tippen Sie auf den Bildschirm, um Jahr, Datum und Zeit einzustellen, bevor Sie die Zurück-Taste



2.7.2 Einstellen der Sprache

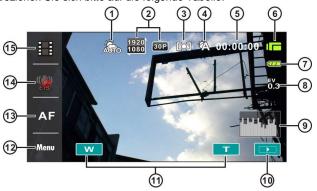
- Nach Einstellung von Datum/Zeit wird automatisch zur Einstellung der Sprache übergegangen.
- Drücken Sie die linke/rechte Seite der [4-Weg-Richtungstaste], um zu den einzelnen Spalten zu springen. Drücken Sie dann die obere/untere Seite der Taste, oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Spalte auszuwählen.
- Drücken Sie die obere/untere Seite der [4-Weg-Richtungstaste], um die Sprache einzustellen. Drücken Sie die [Einstelltaste], um den von Ihnen geänderten Wert zu speichern, oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Sprache einzustellen, bevor Sie die [Zurück]-Taste () antippen, um die Einstellung zu beenden.



3 Informationen auf dem LCD-Bildschirm

3.1 Im DV-Modus

Beziehen Sie sich bitte auf die folgende Tabelle.



1		Szenemodusanzeige	
2	1920 1080	Auflösungsanzeige	
3		Belichtungsmessungsmodus	
4		Weißabgleichanzeige	
5	00:00:00	Anzeige für restliche Aufnahmezeit	
6		DV-Modusanzeige	
7	(111	Akkustatusanzeige	

8	ev 0.3	Anzeige für Belichtungskompensation	
9		Histogrammanzeige	
10		Wiedergabetaste	
11	W	Digitalzoom-Taste	
12	Menu	Menü-Taste	
13	AF	Autofokus-Taste	
14		Elektronischer Bildstabilisator (Ein/Aus)	
15		Auflösungstaste	

3.2 Im Sprachaufnahmemodus

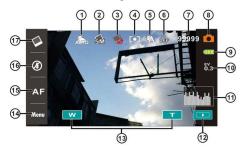
Beziehen Sie sich bitte auf die folgende Tabelle.



1	00:00:00	Anzeige für verbleibende Aufnahmezeit
2		Anzeige für Sprachaufnahmemodus
3	(77	Akkustatusanzeige
4		Wiedergabetaste
5	Menu	Menü-Taste

3.3 Im DSC-Modus

Beziehen Sie sich bitte auf die folgende Tabelle.



1		Szenemodusanzeige
2	5IX	Auflösungsanzeige
3	8	Serienaufnahmemodus
4	[0]	Belichtungsmessungsmodus
5		Weißabgleichanzeige
6	150	Selbstauslöseranzeige
7	99999	Anzahl verbleibender Bilder
8		DSC-Modusanzeige
9	(111	Akkuanzeige

10	EV 3	Anzeige für Belichtungskompensation	
11		Histogrammanzeige	
12		Wiedergabetaste	
13	W	Digitalzoom-Taste	
14	Menu	Menü-Taste	
15	AF	Autofokus-Taste	
16		Blitzmoduswahl (Aus/Auto/Fill-in)	
17		Auflösungstaste	

4 Bedienen der Kamera

4.1 Aufnehmen eines Videoclips

- Nach dem Einschalten [Ein] der digitalen Videokamera befindet sie sich standardmäßig im [DV]-Modus.
- Drücken Sie die [Aufnahmetaste], um mit der Aufnahme zu beginnen / sie zu stoppen.
- Der Videoclip wird von der digitalen Videokamera automatisch gespeichert.



4.2 Aufnahme eines Videoclips unterbrechen (Pause)

- Drücken Sie die [Einstelltaste], während Sie einen Videoclip aufnehmen. Die Videoaufnahme wird sofort unterbrochen.
- Drücken Sie erneut die [Einstelltaste], um mit der Aufnahme eines Videoclips zu beginnen.
- Der Videoclip wird von der digitalen Videokamera automatisch gespeichert.
 Aufnahme läuft.



Drücken Sie die [Einstelltaste], um die Aufnahme zu unterbrechen.

Aufnahme unterbrechen.





Drücken Sie erneut die [Einstelltaste].

Mit Aufnahme beginnen.





4.3 Aufnehmen eines Fotos

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein], drücken Sie die [Modustaste] oder tippen Sie den Hotkey auf dem Bildschirm an, um in den [DSC]-Modus zu wechseln.
- Drücken Sie den [Auslöser], um Bilder aufzunehmen.
- Das Bild wird von der digitalen Videokamera automatisch gespeichert.

 DSC-Modus



4.4 Sprachaufnahmemodus

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein], drücken Sie die [Modustaste] oder tippen Sie den Hotkey auf dem Bildschirm an, um in den [Sprachaufnahmemodus] zu wechseln.
- 2. Drücken Sie die [Aufnahmetaste], um mit der Aufnahme zu beginnen / sie zu stoppen.



4.5 Wiedergabe des Videoclips / der Sprachaufnahme

 Drücken Sie die [Wiedergabetaste] im Aufnahmemodus für [Video] / [Sprache], um die kürzlich gespeicherten Dateien auf dem LCD-Bildschirm anzuzeigen.

Wiedergabe





Anzeige des Wiedergabemodus für Videoclips



Anzeige des Wiedergabemodus für Sprachaufnahmen

 Drücken Sie die obere/untere, linke/rechte Seite der [4-Weg-Richtungstaste], um die Dateien zu speichern. Drücken Sie die [Einstelltaste], um die Datei wiederzugeben, oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Wiedergabe der Datei zu wählen.



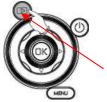


 Um die Wiedergabe der Datei zu unterbrechen, drücken Sie die [Aufnahmetaste], oder tippen Sie das Symbol () auf dem Bildschirm an.





 Drücken Sie erneut die [Aufnahmetaste], um zum Video-/ Sprachaufnahmemodus zurückzukehren.



Drücken Sie erneut die [Aufnahmetaste], um zum Video- / Sprachaufnahmemodus zurückzukehren.

 Sie können den Videoclip auch in unterschiedlichen Geschwindigkeiten wiedergeben, indem Sie das Bildschirmsymbol (durch Antippen aktivieren (EIN/AUS).



Ist die Zeitlupe auf "EIN" gesetzt, ist die Wiedergabegeschwindigkeit wie folgt:				
◆		>>		
Rücklauf	2X Wiedergabe	Vorlauf		
Rücklauf	4X Wiedergabe	Vorlauf		
Rücklauf	8X Wiedergabe	Vorlauf		
Rücklauf	16X Wiedergabe	Vorlauf		

 Nehmen Sie ein Bild vom Videoclip w\u00e4hrend der Wiedergabe auf.

Drücken Sie den [Auslöser], während der Videoclip wiedergegeben wird.



Die Bilder werden von der digitalen Videokamera automatisch gespeichert.

Bildauflösung		
1920) 1080 √ 3 0P	1920 x 1080	
1280 720 720 80P oder 30P	1280 x 720	
8481 480 60P	848 x 480	
432A 240 240P	432 x 240	

Hinweis:

Die Größe des Bildes hängt von der Bildauflösung ab.

4.6 Aufnehmen / Wiedergeben eines Fotos

4.6.1 Aufnehmen von Fotos

- Schalten Sie die Kamera [Ein] und setzen Sie die [Modus]-Taste auf [DSC]-Modus, oder tippen Sie auf den Hotkey auf dem Bildschirm, um ihn einzurichten.
- Drücken Sie den [Auslöser], um Bilder aufzunehmen, die automatisch gespeichert werden.

 DSC-Modus



4.6.2 Wiedergeben von Fotos

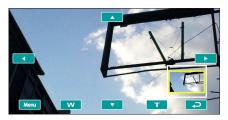
 Drücken Sie die [Wiedergabetaste] im [DSC]-Modus, um Bilder auf dem LCD-Bildschirm anzuzeigen.



Anzeige für Wiedergabe von Fotos

 Drücken Sie die obere/untere oder linke/rechte Seite der [4-Weg-Richtungstaste], um die Dateien zu speichern.
 Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um Bilder wiederzugeben.





 Drücken Sie erneut die [Aufnahmetaste], um zum [DSC]-Modus zurückzukehren.

5 Informationen auf dem LCD-Bildschirm

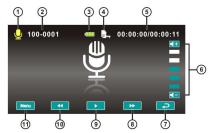
5.1 DV-WiedergabemodusBeziehen Sie sich bitte auf die folgende Tabelle.



1	000-0000	Ordner und Dateinummer
2	1920 1080	Auflösungsanzeige
3	4	Akkustatusanzeige
4		Dateischutzanzeige
5	00:00:00	Länge jedes einzelnen Videoclips
6	4 + 4 -	Lautstärkesymbole zum Antippen
7	£	Zurück-Taste
8	>>	Wiedergabetaste für schnellen Vorlauf
9) / II	Wiedergabe-/Pause-Taste
10	44	Wiedergabetaste für schnellen Rücklauf
11	Menu	Menü-Taste
12	*\s	Wiedergabetaste für Zeitlupe

5.2 Wiedergabemodus für Sprachaufnahmen

Beziehen Sie sich bitte auf die folgende Tabelle.



1		Anzeige für Sprachaufnahmemodus
2	000-0000	Ordner und Dateinummer
3	(Akkustatusanzeige
4		Dateischutzanzeige
5	00:00:00	Länge jedes einzelnen Videoclips
6	4 +	Lautstärkesymbole zum Antippen
7	t	Zurück-Taste
8	>>	Wiedergabetaste für schnellen Vorlauf
9) II	Wiedergabe-/Pause-Taste
10	*	Wiedergabetaste für schnellen Rücklauf
11	Menu	Menü-Taste

5.3 DSC-Wiedergabemodus

Beziehen Sie sich bitte auf die folgende Tabelle.



1		DSC-Modusanzeige
2	000-0000	Anzahl verbleibender Bilder
3	5M	Auflösungsanzeige
4	[]	Akkustatusanzeige
5		Dateischutzanzeige
6		DPOF-Anzeige (Digital Print Order Format)
7		Vorherige Datei
8	t	Zurück-Taste
9	T	Vergrößerungsanzeige
10	W	Verkleinerungsanzeige
11	Menu	Menü-Taste
12	•	Nächste Datei

6 Menüoptionen

Bitte lesen Sie dieses Kapitel, um Sie sich mit den Einstellungen und erweiterten Bedienungsoptionen dieser digitalen Videokamera vertraut zu machen.

6.1 Menüs des Videoclip-Modus

Drücken Sie die [MENÜ]-Taste, um Menüoptionen des Videoclips im [DV]-Modus anzuzeigen.

6.1.1 Qualität

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und vergewissern Sie sich, dass sie sich im [DV]-Modus befindet.
- Drücken Sie die [MENÜ]-Taste und drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Qualität] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste], um ein Untermenü anzuzeigen; oder tippen Sie auf den Bildschirm, um diesen Menüpunkt zu wählen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Superfein], [Fein] oder [Normal] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Einstellung zu bestätigen.





6.1.2 Auflösung

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und vergewissern Sie sich, dass sie sich im [DV]-Modus befindet.
- Drücken Sie die [MENÜ]-Taste und drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Auflösung] auszuwählen.
 Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um ein Untermenü anzuzeigen.
- Wählen Sie die Option mit der [4-Weg-Richtungstaste] aus und drücken Sie zur Bestätigung die [Einstelltaste]; oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Option auszuwählen.



1920) 1080 √30 P	1920 x 1080 30p
1280) 720 (60P	1280 x 720 60p
12804 720 √ 30P	1280 x 720 30p
480 480 480	848 x 480 60p
432 240 240P	432 x 240 240p

Hinweis:

Die Auflösung ist aufgrund der unterschiedlichen Einstellungen für den TV-Typ jeweils unterschiedlich. Sehen Sie hierzu bitte Kapitel 6.5.1 "TV-Typ".

6.1.3 Pre-Recording

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und vergewissern Sie sich, dass sie sich im [DV]-Modus befindet.
- Drücken Sie die [MENÜ]-Taste und drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Pre-Recording] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um ein Untermenü anzuzeigen.
- Wählen Sie [Aus]/[Ein] mit der [4-Weg-Richtungstaste] aus und drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Einstellung zu bestätigen.



6.1.4 Zeitraffer

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und vergewissern Sie sich, dass sie sich im [DV]-Modus befindet.
- Drücken Sie die [MENÜ]-Taste und drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Zeitraffer] auszuwählen.
 Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um ein Untermenü anzuzeigen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Aus], [1 Minute], [5 Minuten] oder [30 Minuten] auszuwählen.
 Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Einstellung zu bestätigen.



6.1.5 Dual Streams

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und vergewissern Sie sich, dass sie sich im [DV]-Modus befindet.
- Drücken Sie die [MENÜ]-Taste und drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Dual Streams] auszuwählen.
 Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um ein Untermenü anzuzeigen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Aus] / [Ein] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Einstellung zu bestätigen.





6.1.6 Face detection

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und vergewissern Sie sich, dass sie sich im [DV]-Modus befindet.
- Drücken Sie die [MENÜ]-Taste und drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Face detection] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um ein Untermenü anzuzeigen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Aus] / [Ein] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Einstellung zu bestätigen.





6.1.7 Szenemodus

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und vergewissern Sie sich, dass sie sich im [DV]-Modus befindet.
- Drücken Sie die [MENÜ]-Taste und drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Szenemodus] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste], um ein Untermenü anzuzeigen; oder tippen Sie auf den Bildschirm, um diesen Menüpunkt zu wählen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Auto], [Nacht], [Sport], [Landschaft], [Portrait], [Sonnenuntergang], [Sand/Schnee], [Blumen], [Feuerwerk] oder [Aquarium] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Einstellung zu bestätigen.







6.1.8 Weißabgleich

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und vergewissern Sie sich, dass sie sich im [DV]-Modus befindet.
- Drücken Sie die [MENÜ]-Taste und drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Weißabgleich] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste], um ein Untermenü anzuzeigen; oder tippen Sie auf den Bildschirm, um diesen Menüpunkt zu wählen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Auto], [Glühlicht], [Tageslicht], [Wolkig], [Fluoreszenzlicht] oder [Voreinstellung] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Einstellung zu bestätigen.





Auto	Stellt den Weißabgleich automatisch ein.
Glühlicht	Diese Einstellung eignet sich für Glühbirnenbeleuchtung oder Umgebungen mit dunklem Licht.
Tageslicht	Für Aufnahmen bei Tageslicht.
Wolkig	Für wolkige oder schattige Umgebungen.
Fluoreszenzlicht	Für Beleuchtung mit Leuchtstofflampen oder Umgebungen mit hellem Licht.
Voreinstellung	Nehmen Sie die Voreinstellung vor einem einfachen, weißen Hintergrund vor, um einen realistischeren Weißabgleichwert zu bekommen.

6.1.9 Effekt

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und vergewissern Sie sich, dass sie sich im [DV]-Modus befindet.
- Drücken Sie die [MENÜ]-Taste und drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Effekt] auszuwählen.
 Drücken Sie die [Einstelltaste], um ein Untermenü anzuzeigen; oder tippen Sie auf den Bildschirm, um diesen Menüpunkt zu wählen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Normal], [Kunst], [Sepia], [Negativ], [SW (Schwarzweiß)] oder [Lebhaft] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste], um ein Untermenü anzuzeigen; oder tippen Sie auf den Bildschirm, um diesen Menüpunkt zu wählen.





Normal	Aufnahmen in natürlichen Farben.
Kunst	Aufnahmen in Farben wie Ölfarben.
Sepia	Aufnahmen in sepiagetönten Farben.
Negativ	Aufnahmen in negativen Farben.
SW (Schwarzweiß)	Aufnahmen in Schwarzweiß.
E Lebhaft	Aufnahmen in hellen Farben.

6.1.10 Belichtungsmessung

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und vergewissern Sie sich, dass sie sich im [DV]-Modus befindet.
- Drücken Sie die [MENÜ]-Taste und drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Belichtungsmessung] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um ein Untermenü anzuzeigen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Mitte], [Durchschnitt] oder [Punkt] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Einstellung zu bestätigen.





Mitte	Hintergrunddetails werden beibehalten, wobei die Lichtverhältnisse in der Rahmenmitte den Belichtungswert bestimmen.
Durchschnitt	Die Belichtung wird innerhalb des ausgewählten Rahmens gleichmäßig verteilt.
[□] Punkt	Gewährleistet eine richtige Belichtung des Objekts auch bei sehr hellem oder sehr dunklem Hintergrund.

6.1.11 LW-Kompensation

Stellen Sie mit dieser Funktion den Wert den LW-Kompensation in einem Bereich zwischen -2,0 LW und +2,0 LW ein (in Schritten von 0,3 LW). Je höher der LW-Wert ist, desto heller wird das Bild.

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und vergewissern Sie sich, dass sie sich im [DV]-Modus befindet.
- Drücken Sie die [MENÜ]-Taste und drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [LW-Kompensation] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um ein Untermenü anzuzeigen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um den Wert zu erhöhen / verringern. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Einstellung zu bestätigen.





6.1.12 Beleuchtung

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und vergewissern Sie sich, dass sie sich im [DV]-Modus befindet.
- Drücken Sie die [MENÜ]-Taste und drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Beleuchtung] auszuwählen.
 Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um ein Untermenü anzuzeigen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Aus] / [Ein] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Einstellung zu bestätigen.





6.1.13 Kontrast

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und vergewissern Sie sich, dass sie sich im [DV]-Modus befindet.
- Drücken Sie die [MENÜ]-Taste und drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Kontrast] auszuwählen.
 Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um ein Untermenü anzuzeigen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Standard], [Hart] oder [Weich] auszuwählen. Drücken Sie die [MENÜ] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Einstellung zu bestätigen.





Standard	Für normale Szenen.
Hart Hart	Für hellere Szenen.
Weich	Für dunklere Szenen.

6.1.14 Schärfe

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und vergewissern Sie sich, dass sie sich im [DV]-Modus befindet.
- Drücken Sie die [MENÜ]-Taste und drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Schärfe] auszuwählen.
 Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um ein Untermenü anzuzeigen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Standard], [Hart] oder [Weich] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Einstellung zu bestätigen.





Standard	Für normale Szenen.
Hart	Für scharfgezeichnete Szenen.
Weich	Für weichgezeichnete Szenen.

6.1.15 Bewegungserkennung

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und vergewissern Sie sich, dass sie sich im [DV]-Modus befindet.
- Drücken Sie die [MENÜ]-Taste und drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Bewegungserkennung] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um ein Untermenü anzuzeigen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Aus] oder [Ein] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Einstellung zu bestätigen.





Folgendes Bild wird angezeigt, wenn die Funktion der Bewegungserkennung aktiviert ist:



Bewegungser kennung aktiviert

Wenn die grüne Säule bis zur Spitze angestiegen ist, nimmt die digitale Videokamera automatisch Videoclips auf, ohne dass die Aufnahmetaste gedrückt zu werden braucht.





Wenn die grüne Säule verschwindet, beendet die digitale Videokamera automatisch die Aufnahme von Videoclips, ohne dass die Aufnahmetaste gedrückt zu werden braucht.



Aufnahme beenden

6.2 Menüoptionen für Wiedergabe von Videoclips/Sprachaufnahmen

Befinden Sie sich im Wiedergabemodus für [Videoclips] / [Sprachaufnahmen], drücken Sie die [MENÜ]-Taste, um ein Menü mit Optionen für Videoclips anzuzeigen.

6.2.1 Dateischutz

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und vergewissern Sie sich, dass sie sich im Wiedergabemodus für [Videoclips] / [Sprachaufnahmen] befindet.
- Drücken Sie die [MENÜ]-Taste. Drücken Sie dann die [4-Weg-Richtungstaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um [Dateischutz] zu wählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um ein Untermenü anzuzeigen.





3. Das Symbol bedeutet, dass die betreffende Datei geschützt ist.





Eins schützen	Schützt eine Datei.
Schutz für eins aufheben	Hebt den Schutz für eine Datei auf.
Alle schützen	Schützt alle Dateien.
Schutz für alle aufheben	Hebt den Schutz für alle Dateien auf.

Hinweis: Um den Schutzstatus einer Datei aufzuheben, durchlaufen Sie die obigen Schritte. Nachdem der Schutzstatus einer Datei aufgehoben ist, verschwindet das Schutzsymbol

6.2.2 Wiedergabeoptionen

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und vergewissern Sie sich, dass sie sich im Wiedergabemodus für [Videoclips] / [Sprachaufnahmen] befindet.
- Drücken Sie die [MENÜ]-Taste. Drücken Sie dann die [4-Weg-Richtungstaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um [Wiedergabeoptionen] zu wählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um ein Untermenü anzuzeigen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Eins wiedergeben], [Alle wiedergeben], [Eins wiederholen] oder [Alle wiederholen] zu wählen; drücken Sie hiernach die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Einstellung zu bestätigen. Der Videoclip wird automatisch wiedergegeben.



Eins wiedergeben	Gibt eine Datei wieder.
Alle wiedergeben	Gibt alle Dateien wieder.
Eins wiederholen	Wiederholt die Wiedergabe einer einzelnen Datei.
Alle wiederholen	Wiederholt die Wiedergabe aller Dateien.

6.2.3 Löschen

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und vergewissern Sie sich, dass sie sich im Wiedergabemodus für [Videoclips] / [Sprachaufnahmen] befindet.
- Wählen Sie die zu löschende Datei und drücken Sie die [MENÜ]-Taste / drücken Sie die untere Seite der [4-Weg-Richtungstaste], um [Löschen] auszuwählen; oder tippen Sie auf den Bildschirm, um diesen Menüpunkt zu wählen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Eins löschen], [Alle löschen] oder [Löschen-Auswahl] zu wählen; drücken Sie hiernach die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Einstellung zu bestätigen.



4. Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um [O] / [X] zu wählen, und drücken Sie die [Einstelltaste], um die Datei(en) zu löschen.



 Bestimmte Dateien können Sie mit dem Menüpunkt [Löschen-Auswahl] löschen.





Eins löschen	Löscht eine Datei.
Alle löschen	Löscht alle Dateien.
Löschen-Auswahl	Wählen Sie die Dateien aus und löschen Sie sie hiermit.

Hinweis⁻

Einmal gelöschte Dateien können nicht wiederhergestellt werden. Achten Sie vor dem Löschen bitte daher darauf, dass Sie Sicherungskopien von diesen Dateien erstellt haben. Geschützte Dateien lassen sich nicht löschen. Sie müssen den Dateischutz vor dem Löschen aufheben.

6.3 Menüoptionen des Kameramodus

Drücken Sie die [MENÜ]-Taste im [DSC]-Modus, um das Menü mit den Optionen für den Kameramodus anzuzeigen.

6.3.1 Qualität

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und vergewissern Sie sich, dass sie sich im [DSC]-Modus befindet.
- Drücken Sie die [MENÜ]-Taste und drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Qualität] auszuwählen.
 Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um ein Untermenü anzuzeigen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Superfein], [Fein] oder [Normal] auszuwählen.
 Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Einstellung zu bestätigen.





6.3.2 Bildgrösse

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und vergewissern Sie sich, dass sie sich im [DSC]-Modus befindet.
- Drücken Sie die [MENÜ]-Taste und drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Bildgrösse] auszuwählen.
 Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um ein Untermenü anzuzeigen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [16M], [10M], [5M] oder [3M] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Einstellung zu bestätigen.



161М16М	4608 x 3456 Pixel (Interpolation)
101/110М	3648 x 2736 Pixel
51M5M	2592 x 1944 Pixel
зімізм	2048 x 1536 Pixel

6.3.3 Aufnahmemodus

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und vergewissern Sie sich, dass sie sich im [DSC]-Modus befindet
- Drücken Sie die [MENÜ]-Taste und drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Aufnahmemodus] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um ein Untermenü anzuzeigen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Gute Qualität], [Gute Qualität in Serie], [AEB Modus], [Schnell] oder [Superschnell] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Einstellung zu bestätigen.





Gute Qualität	Nimmt ein einzelnes Foto auf.
Gute Qualität in Serie	Nimmt eine Serien von Fotos auf.
ASB AEB Modus	Nimmt drei Fotos hintereinander auf; (jeweils ein helleres, ein normales und ein dunkleres Foto).
Schnell	Nimmt 10 Fotos hintereinander auf.
Superschnell	Nimmt 30 Fotos hintereinander auf.

6.3.4 Schnellansicht

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und vergewissern Sie sich, dass sie sich im [DSC]-Modus befindet.
- Drücken Sie die [MENÜ]-Taste und drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Schnellansicht] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste], um ein Untermenü anzuzeigen; oder tippen Sie auf den Bildschirm, um diesen Menüpunkt zu wählen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Aus], [1 Sekunde], [3 Sekunden] oder [5 Sekunden] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Einstellung zu bestätigen.





6.3.5 Face detection

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und vergewissern Sie sich, dass sie sich im [DSC]-Modus befindet.
- Drücken Sie die [MENÜ]-Taste und drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Face detection] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um ein Untermenü anzuzeigen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Aus] oder [Ein] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Einstellung zu bestätigen.





6.3.6 Szenemodus

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und vergewissern Sie sich, dass sie sich im [DSC]-Modus befindet.
- Drücken Sie die [MENÜ]-Taste und drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Szenemodus] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um ein Untermenü anzuzeigen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Auto], [Nacht], [Sport], [Landschaft], [Portrait], [Sonnenuntergang], [Sand/Schnee], [Blumen], [Feuerwerk] oder [Aquarium] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] / tippen Sie auf den Bildschirm, um die Einstellung zu bestätigen.







6.3.7 Weißabgleich

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und vergewissern Sie sich, dass sie sich im [DSC]-Modus befindet.
- Drücken Sie die [MENÜ]-Taste und drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Weißabgleich] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um ein Untermenü anzuzeigen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Auto], [Glühlicht], [Tageslicht], [Wolkig], [Fluoreszenzlicht] oder [Voreinstellung] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Einstellung zu bestätigen.





Auto	Stellt den Weißabgleich automatisch ein.
Glühlicht	Diese Einstellung eignet sich für Glühbirnenbeleuchtung oder Umgebungen mit dunklem Licht.
Tageslicht	Für Aufnahmen bei Tageslicht.
Wolkig	Für wolkige oder schattige Umgebungen.
Fluoreszenzlicht	Für Beleuchtung mit Leuchtstofflampen oder Umgebungen mit hellem Licht.
Voreinstellung	Nehmen Sie die Voreinstellung vor einem einfachen, weißen Hintergrund vor, um einen realistischeren Weißabgleichwert zu bekommen.

6.3.8 Effekt

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und vergewissern Sie sich, dass sie sich im [DSC]-Modus befindet.
- Drücken Sie die [MENÜ]-Taste und drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Effekt] auszuwählen.
 Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um ein Untermenü anzuzeigen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Normal], [Kunst], [Sepia], [Negativ], [SW (Schwarzweiß)] oder [Lebhaft] auszuwählen. Drücken Sie zur Bestätigung die [Einstelltaste]; oder tippen Sie auf den Bildschirm, um diesen Menüpunkt zu wählen.



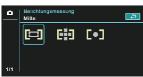


Normal	Bilder in natürlichen Farben.	
Kunst	Bilder in Farben wie Ölfarben.	
Sepia	Bilder in sepiagetönten Farben.	
Negativ	Bilder in negativen Farben.	
SW (Schwarzweiß)	Bilder in Schwarzweiß.	
S Lebhaft	Bilder in hellen Farben.	

6.3.9 Belichtungsmessung

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und vergewissern Sie sich, dass sie sich im [DSC]-Modus befindet
- Drücken Sie die [MENÜ]-Taste und drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Belichtungsmessung] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um ein Untermenü anzuzeigen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Mitte], [Durchschnitt] oder [Punkt] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Einstellung zu bestätigen.



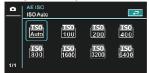


Mitte	Hintergrunddetails werden beibehalten, wobei die Lichtverhältnisse in der Rahmenmitte den Belichtungswert bestimmen.
Durchschnitt	Die Belichtung wird innerhalb des ausgewählten Rahmens gleichmäßig verteilt.
[○] Punkt	Gewährleistet eine richtige Belichtung des Objekts auch bei sehr hellem oder sehr dunklem Hintergrund.

6.3.10 AE ISO

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und vergewissern Sie sich, dass sie sich im [DSC]-Modus befindet.
- Drücken Sie die [MENÜ]-Taste und drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [AE ISO] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um ein Untermenü anzuzeigen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Auto], [100], [200], [400], [800], [1600], [3200] oder [6400] auszuwählen.
 Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Einstellung zu bestätigen.





6.3.11 LW-Kompensation

Stellen Sie mit dieser Funktion den Wert den LW-Kompensation in einem Bereich zwischen -2,0 LW und +2,0 LW ein (in Schritten von 0,3 LW). Je höher der LW-Wert ist, desto heller wird das Bild.

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und vergewissern Sie sich, dass sie sich im [DSC]-Modus befindet.
- Drücken Sie die [MENÜ]-Taste und drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [LW-Kompensation] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um ein Untermenü anzuzeigen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um den Wert zu erhöhen / verringern. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Einstellung zu bestätigen.

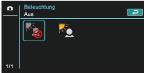




6.3.12 Beleuchtung

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und vergewissern Sie sich, dass sie sich im [DSC]-Modus befindet.
- Drücken Sie die [MENÜ]-Taste und drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Beleuchtung] auszuwählen.
 Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um ein Untermenü anzuzeigen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Aus] oder [Ein] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Einstellung zu bestätigen.





6.3.13 Kontrast

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und vergewissern Sie sich, dass sie sich im [DSC]-Modus befindet.
- Drücken Sie die [MENÜ]-Taste und drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Kontrast] auszuwählen.
 Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um ein Untermenü anzuzeigen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Standard], [Hart] oder [Weich] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Einstellung zu bestätigen.





Standard	Bilder mit normalen Szenen.
Hart Hart	Bilder mit helleren Szenen.
Weich	Bilder mit dunkleren Szenen.

6.3.14 Schärfe

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und vergewissern Sie sich, dass sie sich im [DSC]-Modus befindet.
- Drücken Sie die [MENÜ]-Taste und drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Schärfe] auszuwählen.
 Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um ein Untermenü anzuzeigen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Standard], [Hart] oder [Weich] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Einstellung zu bestätigen.





Standard	Bilder mit normalen Szenen.
Hart	Bilder mit helleren Szenen.
Weich	Bilder mit dunkleren Szenen.

6.4 Menüoptionen für Fotowiedergabe

6.4.1 Dateischutz

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und vergewissern Sie sich, dass sie sich im [Wiedergabemodus] befindet.
- Drücken Sie die [MENÜ]-Taste und drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Dateischutz] auszuwählen; drücken Sie dann die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um ein Untermenü anzuzeigen.





 Das Schutzsymbol wird angezeigt, was bedeutet, dass die Datei geschützt ist.





Eins schützen	Schützt eine Datei.
Schutz für eins aufheben	Hebt den Schutz für eine Datei auf.
Alle schützen	Schützt alle Dateien.
Schutz für alle aufheben	Hebt den Schutz für alle Dateien auf.

Hinweis:

Durchlaufen Sie die obigen Schritte, wenn Sie den Dateischutz aufheben möchten. Ist die Datei nicht mehr geschützt, verschwindet das Schutzsymbol

6.4.2 Diaschau-Einstellung

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und vergewissern Sie sich, dass sie sich im [DSC]-Modus befindet
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Diaschau-Einstellung] auszuwählen und das entsprechende Untermenü aufzurufen; oder tippen Sie auf den Bildschirm, um diesen Menüpunkt zu wählen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um [Aus], [1 Sekunde] oder [3 Sekunden] zu wählen. Die Bilder werden automatisch wiedergegeben.





6.4.3 Diaschau-Effekt

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und vergewissern Sie sich, dass sie sich im [Wiedergabemodus] befindet.
- Drücken Sie die [MENÜ]-Taste und drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Diaschau-Effekt] auszuwählen; drücken Sie dann die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um ein Untermenü anzuzeigen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Fading] oder [Flying] zu wählen; drücken Sie dann die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um ein Untermenü anzuzeigen.





6.4.4 Löschen

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und vergewissern Sie sich, dass sie sich im [Wiedergabemodus] befindet.
- Wählen Sie die zu löschende Datei und drücken Sie die [MENÜ]-Taste / drücken Sie die untere Seite der [4-Weg-Richtungstaste], um [Löschen] auszuwählen; drücken Sie dann die [Einstelltaste], um ein Untermenü anzuzeigen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Eins löschen], [Alle löschen] oder [Löschen-Auswahl] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Einstellung zu bestätigen.





 Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste] / tippen Sie auf den Bildschirm, um [0] oder [X] zu wählen, und drücken Sie die [Einstelltaste], um die Datei(en) zu löschen.



Bestimmte Dateien können Sie mit dem Menüpunkt [Löschen-Auswahl] löschen.





Eins löschen	Löscht eine Datei.
Alle löschen	Löscht alle Dateien.
Löschen-Auswahl	Wählen Sie die Dateien aus und löschen Sie sie hiermit.

Hinweis:

Einmal gelöschte Dateien können nicht wiederhergestellt werden. Achten Sie vor dem Löschen bitte daher darauf, dass Sie Sicherungskopien von diesen Dateien erstellt haben. Geschützte Dateien lassen sich nicht löschen. Sie müssen den Dateischutz vor dem Löschen aufheben.

6.4.5 **DPOF**

Mit DPOF(Digital Print Order Format) werden Druckinformationen, die auf der Speicherkarte gespeichert sind, markiert.

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und vergewissern Sie sich, dass sie sich im [Wiedergabemodus] befindet. Drücken Sie die [Wiedergabe]-Taste und dann die [MENÜ]-Taste, um die Menüoptionen für Bildwiedergabe anzuzeigen; oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Option auszuwählen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [DPOF] zu wählen, und drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Wahl zu bestätigen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste] und dann zur Bestätigung die [Einstelltaste]; oder tippen Sie auf den Bildschirm, um diesen Menüpunkt zu wählen. Das DPOF-Symbol erscheint und zeigt damit an, dass die Datei für den Ausdruck bereitgestellt ist.





Hinweise:

- 1. Eine Speicherkarte ist für die Verwendung der DPOF-Funktion nicht erforderlich.
- 2. Alle Videos/Bilder sind nach Einstellung von DPOF druckbereit.

6.4.6 Drehen

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und vergewissern Sie sich, dass sie sich im [Wiedergabemodus] befindet
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Drehen] auszuwählen und das entsprechende Untermenü aufzurufen; oder tippen Sie auf den Bildschirm, um diesen Menüpunkt zu wählen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Links 90] oder [Rechts 90] zu wählen, und drücken Sie zur Bestätigung die [Einstelltaste]; oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Option auszuwählen. Das Bild wird dann um 90 Grad nach links / rechts gedreht.





6.5 Menü Einstellung

Das Menü Einstellung kann für alle möglichen Einstellungen für die digitale Videokamera verwendet werden.

6.5.1 TV-Typ

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und wechseln Sie in den [Einstellungsmodus].
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [TV-Typ] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um ein Untermenü anzuzeigen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [NTSC] oder [PAL] zu wählen, und drücken Sie dann die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Einstellung zu bestätigen.

NTSC



PAL





Hinweis:

Die Videoauflösung ist aufgrund der unterschiedlichen Einstellungen für den TV-Typ jeweils unterschiedlich.

Bezug zur Einstellung des TV-Typs		
NTSC NTSC	Amerika, Kanada, Japan, Korea, Mexiko, Taiwan	
PAL PAL	Australien, Österreich, Belgien, China, Dänemark, Finnland, Deutschland, Großbritannien, Italien, Kuwait, Malaysia, Neuseeland, Singapur, Spanien, Schweden, Schweiz, Thailand, Norwegen	

6.5.2 Dateinummer (Standard: Seriell)

Mit dieser Funktion können Sie die Dateinummer einstellen.

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und wechseln Sie in den [Einstellungsmodus].
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Dateinummer] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um ein Untermenü anzuzeigen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Rücksetzen] / [Seriell] zu wählen, und drücken Sie dann die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Einstellung zu bestätigen.



Hinweise:

- 1. Die Dateinummer beginnt bei 0001, wenn Sie [Rücksetzen] einstellen.
- Bei Einstellung auf [Seriell] werden die Dateien in seriell numerierter Reihenfolge gespeichert.

6.5.3 Datum/Zeit

Sehen Sie hierzu bitte das Kapitel 2.7.1 "Einstellen von Datum und Zeit".

6.5.4 Formatieren

Mit dieser Funktion wird die Speicherkarte / der integrierte Speicher formatiert.

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und wechseln Sie in den [Einstellungsmodus].
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Formatieren] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um ein Untermenü anzuzeigen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [O] oder [X] zur Bestätigung zu wählen; oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Option auszuwählen.





6.5.5 Standardeinstellung

Mit dieser Funktion setzen Sie alle Einstellungen auf ihrer Standardwerte zurück.

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und wechseln Sie in den [Einstellungsmodus].
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Standardeinstellung] zu wählen; drücken Sie dann die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um ein Untermenü anzuzeigen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste] / tippen Sie auf den Bildschirm, um [0] oder [X] zu wählen, und drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Einstellung zu bestätigen.





6.5.6 LCD-Helligkeit

Mit dieser Funktion stellen Sie die Helligkeit des LCD-Bildschirms ein.

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und wechseln Sie in den [Einstellungsmodus].
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [LCD-Helligkeit] zu wählen, und drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Wahl zu bestätigen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Niedrig], [Mittel] oder [Hoch] zu wählen, und drücken Sie dann die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Einstellung zu bestätigen.





6.5.7 Datum/Zeit-Stempel

Mit dieser Funktion versehen Sie Fotos mit einem Datum/Zeit-Stempel.

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und wechseln Sie in den [Einstellungsmodus].
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Datum/Zeit-Stempel] zu wählen; drücken Sie dann die [Einstelltaste], um ein Untermenü anzuzeigen; oder tippen Sie auf den Bildschirm, um diesen Menüpunkt zu wählen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Aus], [Datum] oder [Datum/Zeit] zu wählen, und drücken Sie dann die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Einstellung zu bestätigen.





6.5.8 Auto. Abschaltung

Diese Funktion schaltet die digitale Videokamera zur Energieeinsparung aus, wenn Sie einige Minuten lang nicht verwendet wurde.

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und wechseln Sie in den [Einstellungsmodus].
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Auto. Abschaltung] zu wählen; drücken Sie dann die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um ein Untermenü anzuzeigen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Aus], [3 Minuten] oder [5 Minuten] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Einstellung zu bestätigen.





6.5.9 Sprache

Sehen hierzu bitte das Kapitel 2.7.2 "Einstellen der Sprache".

 Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und wechseln Sie in den [Einstellungsmodus]. Drücken Sie linke/rechte Seite der [4-Weg-Richtungstaste], um [Sprache] zu wählen, und drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Wahl zu bestätigen.





 Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste] / tippen Sie auf den Bildschirm, um aus folgenden Sprachen auszuwählen: Englisch, Deutsch, Französisch, Spanisch, Italienisch, Japanisch, Portugiesisch, Traditionelles Chinesisch, Vereinfachtes Chinesisch, Türkisch, Russisch, Thai, Arabisch und Koreanisch.



6.5.10 Flimmern

Hiermit stellen Sie die Spannungsfrequenz ein, die in Ihrer Region verwendet wird. $^{\circ}$

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und wechseln Sie in den [Einstellungsmodus].
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Flimmern] zu wählen; drücken Sie dann die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um ein Untermenü anzuzeigen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste] / tippen Sie auf den Bildschirm, um [Auto], [60 Hz] oder [50 Hz] zu wählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Einstellung zu bestätigen.



Bezug zur Einstellung der Frequenz		
50HZ _{50 Hz}	Großbritannien, Deutschland, Spanien, Italien, Frankreich, Niederlande, Portugal, Russland, China, Japan	
60HZ _{60 Hz}	USA, Taiwan, Korea, Japan	

6.5.11 Information

Diese Funktion zeigt Informationen auf dem LCD-Bildschirm an, die Ihnen helfen, bessere Fotos/Videoclips aufzunehmen.

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und wechseln Sie in den [Einstellungsmodus].
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Information] zu wählen; drücken Sie dann die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um ein Untermenü anzuzeigen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Normal], [Histogramm] oder [Aus] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Einstellung zu bestätigen.



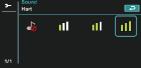


6.5.12 Sound

Mit dieser Funktion stellen Sie die Lautstärke ein.

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und wechseln Sie in den [Einstellungsmodus].
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Sound] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um ein Untermenü anzuzeigen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Hoch], [Mittel], [Niedrig] oder [Aus] zu wählen, und drücken Sie dann die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Einstellung zu bestätigen.





6.5.13 LCD-Korrektur

Mit dieser Funktion korrigieren Sie die Antippgenauigkeit des LCD-Bildschirms.





6.5.14 Startlogo

Richten Sie mit dieser Funktion das Bild ein, das beim Einschalten der digitalen Videokamera auf dem Bildschirm angezeigt wird.

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und wechseln Sie in den [Einstellungsmodus].
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Startlogo] zu wählen; drücken Sie dann die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um ein Untermenü anzuzeigen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Standardeinstellung] oder [Benutzereinstellung] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um eine Option zu wählen.





6.5.15 Digitalzoom

- Schalten Sie die digitale Videokamera [Ein] und vergewissern Sie sich, dass sie sich im [DV]-Modus befindet.
- Drücken Sie die [MENÜ]-Taste und drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Digitalzoom] auszuwählen.
 Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um ein Untermenü anzuzeigen.
- Drücken Sie die [4-Weg-Richtungstaste], um [Aus], [X10] oder [Maximum] auszuwählen. Drücken Sie die [Einstelltaste] oder tippen Sie auf den Bildschirm, um die Einstellung zu bestätigen.





7 PC- und TV-Anschluss

7.1 Anschließen an den Computer

Schließen Sie die digitale Videokamera über das mitgelieferte USB-Kabel für die Übertragung von Dateien an einen PC an, wie nachstehend abgebildet is.



7.2 Anschluss an ein Standard-TV

Schließen Sie die digitale Videokamera über das mitgelieferte Videokabel an ein Standard-TV an, wie nachstehend abgebildet ist.



7.3 Anschluss an ein HD-TV

Schließen Sie die digitale Videokamera über das mitgelieferte HDMI-Kabel für hochauflösende Bildanzeige an ein HD-TV an, wie nachstehend abgebildet ist.



8 Installieren der Software

- Legen Sie die mitgelieferte CD ROM in das CD-Laufwerk.
- Wenn sich die CD nicht automatisch lädt, rufen Sie bitte den Windows-Dateimanager auf, um die Datei Install CD.exe auf der CD auszuführen.

Der folgende Bildschirm wird angezeigt.



 Klicken Sie auf den [Menü] punkt, um die Installation gemäß den Anweisungen auf dem Bildschirm zu starten.

9 Bearbeitungssoftware



ArcSoft Total Media Extreme(TME)™ verwaltet Ihre Medien und bietet Ihnen zahlreiche unterhaltsame und aufregende Möglichkeiten zur Erstellung und Freigabe Ihrer Projekte mit Foto-, Video- und Musikdateien. Bearbeiten, optimieren und erstellen Sie kreaktive Bildeffekte. Sie können:

- Ihre eigenen Videos oder Fotodiaschauen mit Soundtrack erstellen.
- Dateien einfach auf YouTube™ hochladen!
- Dateien durch einfache E-Mail-Anhänge oder beliebte Fotodrucke freigeben.
- Weitere Informationen erhalten Sie unter http://www.arcsoft.com/.

10 Anhang

Technische Daten

Bildsensor	1/2,33 Zoll, 10,0 Megapixel-CMOS-Sensor	
Effektive Pixel	10,0 Megapixel (3856 x 2764)	
Speichermedium	Unterstützt SD- und SDHC-Karte	
ISO-Ausrüstung	Auto/100/200/400/800/1600/3200/6400	
Farbeffekt	Normal/ SW (Schwarzweiß) /Sepia/Kunst/Negativ/Lebhaft	
Objektiv	10x optisches Objektiv F/3.58~3.64, f = 6~60 mm	
Fokusbereich	Normal: Weit: 10 cm ~ unendlich Tele: 120 cm ~ unendlich Nahaufnahme: 10 cm	
Stehbild	Format: JPEG (DPOF, EXIF) Auflösung: 16MP (Interpolation), 10M, 5M, 3M	
Videoclip	Format: H.264 (MOV) Auflösung: FHD (1920 x 1080 / 30fps) HD (1280 x 720 / 60 fps) HD (1280 x 720 / 30 fps) WVGA (848 x 480 / 60 fps) WEB (432 x 240 / 240 fps)	
Zoom	Optischer Zoom: 10x Digitalzoom: DSC 60x; Video 120x Wiedergabe: 10x Digitalzoom	
Audio	Audio für Sprachaufnahme: ADPCM	
TFT-Bildschirm	3,5-Zoll-Touchscreen (16:9)	

Strobe	Reichweite: 1.5 m ~ 2 m Aufnahme: Ein/Aus Fotoaufnahme: Fill-in, Aus, Auto	
Weißabgleich	Auto/ Tageslicht/ Wolkig/ Glühlicht/ Fluoreszenzlicht/ Voreinstellung	
Belichtung	-2,0 LW ~ +2,0 LW; 1/3 Schritt	
Selbstauslöser	Aus, 2 Sekunden, 10 Sekunden	
Schnittstelle	Kamera: USB 2.0 (Hochgeschwindigkeit) Massenspeicher-Festplatte: USB 2.0 (Hochgeschwindigkeit), Mikrofon-, HDMI-, USB DC-Eingang	
TV-Ausgang	NTSC/PAL	
Verschluss	Elektronischer Verschluss Auto: 1/2 ~ 1/4000 Sek., Nacht: 2 ~ 1/4000 Sek.	
Auto. Abschaltung	Aus, 3 Minuten, 5 Minuten	
Stromversorgung	CNP-40 Lithium-Akku	
Abmessungen	126 (L) x 62 (H) x 54.6 (B) mm	
Gewicht	Ca. 326 g (ohne Akku)	

Fehlerbehebung

Problem	Mögliche Ursache	Lösung
Die digitale Videokamera lässt sich nicht einschalten.	Der Akku ist nicht richtig eingelegt. Der Akku ist leer.	Bitte legen Sie den Akku richtig ein. Ersetzen Sie den Akku.
Kamera schaltet sich plötzlich aus.	Der Energiesparmodus ist aktiviert. Der Akku ist leer.	Schalten Sie das Gerät wieder ein. Ersetzen Sie den Akku.
Die Bilder werden nicht im Speicher abgelegt.	Das Gerät schaltet sich vor dem Speichern der Bilder aus.	Legen Sie einen frischen Akku ein, wenn die Akkuanzeige rot leuchtet.
Die Kamera schaltet sich während der Aufnahme mit dem Selbstauslöser aus.	Der Akku in der Kamera ist leer.	Legen Sie einen neuen Akku ein.
Die Bilder sind unscharf.	Das Motiv befindet sich außerhalb des Fokusbereichs.	Stellen Sie den Fokus durch Vergrößern/Verkleinern neu ein.

Die externe Speicherkarte lässt sich nicht nutzen.	Die Speicherkarte ist schreibgeschützt. Die Speicherkarte enthält Nicht-DCF-Bilder, die mit einer anderen Kamera aufgenommen wurden.	1. Heben Sie den Schreibschutz der Speicherkarte auf. 2. Formatieren Sie die Speicherkarte neu. Bitte denken Sie daran, die Dateien vor dem Formatieren der Speicherkarte zu sichern.
Die Tasten funktionieren nicht oder die Kamera hängt.	Beim Anschluss der Kamera an ein anderes Gerät ist ein Kurzschluss aufgetreten.	Nehmen Sie den Akku aus der Kamera heraus und legen Sie ihn wieder ein.

User's

Manual